



भारत का राजपत्र

The Gazette of India

प्राधिकार से प्रकाशित

PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० ९ मई विल्ली, शनिवार, फरवरी २७, १९८२ (फाल्गुन ८, १९०३)
 No. 9 NEW DELHI, SATURDAY, FEBRUARY 27, 1982 (PHALGUNA 8, 1903)

इस भाग में मिन्न पृष्ठ संख्या दो जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके
 (Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation)

भाग III—पार्ट 4

[PART III—SECTION 4]

विधिक निकायों द्वारा जारी की गई विविध अधिसूचनाएं जिसमें कि आदेश, विज्ञापन और सूचनाएं
 सम्मिलित हैं

[Miscellaneous Notifications including Notifications, Orders, Advertisements and
 Notices issued by Statutory Bodies]

भारतीय रिजर्व बैंक

केन्द्रीय कार्यालय

सरकारी एवं दोक लेखा विभाग

बंदर्व, दिनांक 27 फरवरी 1982

जो प्रतिभूतियां खो आदि गई हैं और जिनके सम्बन्ध में यह विवाद संबंधित है कि ये खो गई हैं और उनके आवेदकों का दावा न्यायपूर्ण है, उनकी निम्नलिखित 30 जून 1981 को समाप्त तिमाही/छमाही के लिए सूची का विज्ञापन लोक अर्थण अधिनियम 1944 की धारा 28 के अधीन भारत सरकार द्वारा बनाई गई और 20 अप्रैल 1946 के भारत के राजपत्र में प्रकाशित दिनांक 29 अप्रैल, 1954 की अधिसूचना सं० एफ० (8) (70) बी/52 के अधीन संशोधित की गई नियमावली के नियम 18 के अनुसार इसके द्वारा सुनिश्चित किया जाता है। नीचे जिन संबंधित दावेशारों के नाम दिए गए हैं उनको छोड़कर अन्य ऐसे सभी व्यक्तियों, जिनका इन प्रतिभूतियों पर कोई दावा हो, को चाहिए कि वे मुख्य लेखाकार, भारतीय रिजर्व बैंक, केन्द्रीय कार्यालय, सरकारी एवं दोक लेखा विभाग, केन्द्रीय अर्थ अनुभाग, अम्बर्व को तुरन्त सूचित करें।

यह सूची दो भागों में विभाजित की गई है। भाग "क" उन प्रतिभूतियों की सूची है जिनका विज्ञापन अभी पहली बार किया जा रहा है और भाग "ख" उन प्रतिभूतियों की सूची है जिनका विज्ञापन पहले ही किया जा चुका है:—

सूची "क"

प्रतिभूति की संख्या	मूल्य रु०/ग्राम	किसके नाम जारी की गयी	किस विनांक से व्याज देय है	अनुलिपि जारी करने और/या भुगतान मूल्य की अदायगी के लिए दावा करने वाले (वालों) का (के) नाम	जारी किए गए आदेशों की संख्या और दिनांक
1	2	3	4	5	6

मई विल्ली संकिल

राष्ट्रीय रक्त स्वर्ण बांड, 1980 "ए" सीरीज

ल० एन० 008990 4 ग्राम

शिव चरण गोयल

27-10-1967 शिव चरण गोयल

एल० एन० 590

दिनांक 19-5-81

1	2	3	4	5	6
डी० एच० 001501	5 ग्राम	विश्व नाथ गुप्ता	27-10-1970	विमला देवी	एल० एन० 591 दिनांक 27-5-81
राष्ट्रीय रक्त स्वर्ण बांड, 1980 "बी" सीरीज					
डी० एच० 002690	2 ग्राम	नारंजन दास	27-10-1966	नारंजन दास	एल० एन० 587 दिनांक 13-4-1981
हनुमान					
डी० एच० 001004	11 ग्राम	हनुमान	27-10-1966	अनुमान	एल० एन० 588 दिनांक 7-5-81
डी० एच० 002219	5 ग्राम	कांशी राम मलिक	27-10-1966	कांशी राम मलिक	एल० एन० 589 दिनांक 8-5-81
डी० एच० 06568	5 ग्राम	जगदीश चन्द्र गोयल	27-10-1967	जगदीश चन्द्र गोयल	एल० एन० 592 दिनांक 27-6-81
डी० एच० 002722	5 ग्राम	जोगिन्दर कौर	27-10-1966	जोगिन्दर कौर प्रीतम सिंह	एल० एन० 593 दिनांक 26-6-81
डी० एच० 001614	20 ग्राम	जोगिन्दर कौर प्रीतम सिंह	27-10-1966	जोगिन्दर कौर प्रीतम सिंह	एल० एन० 593 दिनांक 26-6-81
सदास सर्किल					
राष्ट्रीय रक्त स्वर्ण बांड, 1980 "ए" सीरीज					
एम० एस० 037369	213 ग्राम	के० एम० रामस्वामी	27-10-1979	के० एस० रामस्वामी, सी० ओ० डी० वाई० कोजेयूर डाकघर-कोमल सं० 342 एल० एन० 2328/81 जिला-तंजौर दिनांक 6-5-1981	
एम० एस० 050109	8 ग्राम	पी० एम० वेंकट रामन राव	27-10-1969	पी० एम० वेंकट रामन सी० ओ० डी० वाई० राध, सेवानिवृत्त प्रध्यापक सं० 341 एल० पपरापद्दी श्रावाहराम, एन० 2285/81 जिला धर्मपुरी दिनांक 7-5-1981	
राष्ट्रीय रक्त स्वर्ण बांड, 1980 "बी" सीरीज					
एम० एस० 002776	118 ग्राम	नवीनचन्द्र उत्तमराम	27-10-1969	नवीनचन्द्र उत्तमराम सी० ओ० डी० वाई० द्वारा दि इम्पायर कॉर्पर सं० 268/81 वक्से प्राइवेट लिमिटेड, विनांक 1-4-1981 अस्लेप्पी एल० एम० 2307/81	
एम० एस० 025148	23 ग्राम	बी० एस० माझकश्च	27-10-1967	बी० एस० माझकश्च, 15 रामस्वामी कोहल सं० 449 एस० एन० 2267/81 स्ट्रीट, मुकुदल, जिला- विनांक 23-6-1981 तिरुनेलवेली	
एम० एस० 002777	117 ग्राम	सुरेश चंद्र उत्तमराम	27-10-1969	सुरेश चंद्र उत्तमराम सी० ओ० डी० वाई०, द्वारा इम्पायर कॉर्पर सं० 269 एल० एन० 2305/81 विनांक वक्से प्राइवेट लिमिटेड 1-4-1981 अस्लेप्पी	
बंगलौर सर्किल					
राष्ट्रीय रक्त स्वर्ण बांड, 1980 "बी" सीरीज					
बी० एल० 000051	232 ग्राम	यशोधरा दासप्पा	26-10-1966	यशोधरा दासप्पा	सी० ओ० 303 विनांक 3-6-1980

सूची—“ब”

प्रतिभूति की संख्या	मूल्य रुपये	किसके नाम आरी की गई	किस दिनांक से ब्याज देय है	अनुलिपि जारी और/या भुगतान मूल्य की अदायगी के लिए वावा करने वाले (लों)	जारी किए गए और दिनांक के नाम	लोक अहं प्रधि- नियम 1944 के अधीन सूची में प्रकाशन की वह तिथि जब उस प्रतिभूति का पहले उल्लेख किया गया था
1	2	3	4	5	6	7

अहमदाबाद सर्किल

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 “बी” सीरीज

ए० डी० 000003 110 ग्राम जयंतीलाल शकरभाई गांधी 27-10-1968 जयंतीलाल शकरभाई गांधी ए० एन०/एस० 44 दिनांक 30-10-80

अम्बई सर्किल

3 प्रतिशत परिवर्तम अहं 1946

*बी० बाई० 424224 300	सुशीला एम० मानकर तथा सुन्दरराव एम० मानकर या उनमें से कोई एक	16-3-1977	सुशीला एम० मानकर तथा सुन्दरराव एम० मानकर	केस सं० एल- 1690 उप प्रबंधक का आदेश दिनांक 15-6-78 और सी० ओ० शौ० शायरी सं० 602 दिनांक 16-6-78	10 मार्च 1979
----------------------	---	-----------	--	---	---------------

बी० बाई० 377701 1,000/- बी० बाई० 377702 1,000/-	रामजी भाई० छोटालाल गांधी तथा मंगलगौरी रामजीभाई या उनमें से कोई एक	16-3-1975	श्री अरुणाचन्द्र अम्बालाल गांधी	केस सं० एल- 1677, उप- प्रबंधक का आदेश दिनांक 16-6- 1978 और सी० ओ० सं० 602- बी० दिनांक 17-6-1978	10 मार्च 1979
--	---	-----------	---------------------------------	---	---------------

@गो० वाई० 416474 6,700/-	बैंक ऑफ इंडिया	16-9-1968	जबलपुर विश्व- विद्यालय कृते कोषपाल घर्मर्थ निधि, म० प्र०, भोषाल	केस सं० एल- 1614 सी० ओ० पव सं० सी० ओ० डी० टी० सी० एल० 10/ 73/74/4810 दिनांक 14-6-74 तथा उप-प्रबंधक का आदेश 29-8-1978 सी० ओ० सं० 99 दिनांक 31-8-1978	24 फरवरी 1979
--------------------------	----------------	-----------	---	---	---------------

1	2	3	4	5	6	7
*बी० वाई० 279890 500/-	खुशमगौरी बामनलाल दारू	16-3-1964	श्रीमती खुशमन गौरी बामनलाल दारू	केस सं० एल- 1459 प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० सं० 153 दिनांक 30-9-78	24 फरवरी 1979	
बी० वाई० 343442 25,000/-	एच० सी० जयराज भाय (प्रबू मृत) एच० एम० विश्वाम (प्रबू मृत) ए० क्यू० जयराजभाय सुल्तानश्री जयराज भाय (उनमें से कोई दो)	16-3-1973	ए० क्यू० जयराज, भाय तथा सुल्तान श्री जयराजभाय तथा सी० श्रो० डायरी सं० 127 दिनांक 29-8-80	केस सं० एल- 1722 संयुक्त प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० डायरी सं० 127 दिनांक 29-8-80	21 मार्च 1981	
बी० वाई० 410743 5,000/-	अब्दुल लतीफ दादा (मृत) इस्माइल	16-3-1977	इस्माइल नूरमुहम्मद पूनावाला, अब्दुल रहमान आदम उमर और अब्दुल हमीद अब्दुल रजाक रहमतुल्ला तथा उनमें से कोई एक)	इस्माइल नूरमुहम्मद केस सं० एल- 1712 संयुक्त प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० डायरी सं० 126 दिनांक 29-8-1980	21 मार्च 1981	
बी० वाई० 475078 10,000/-	पी० पी० कपाडिया प्रार० सी० दूधमल डा० एन० दस्तूर तथा के० एच० झुंगाजी	16-9-1977	पी०पी० कपाडिया केस सं० एल- 1723 संयुक्त दूधमल प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० डायरी सं० 667 दिनांक 4-6-80	केस सं० एल- 1723 संयुक्त प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० डायरी सं० 667 दिनांक 4-6-80	28 फरवरी 1981	
बी० वाई० 450876 500/-	नवीनचंद्र प्राण	16-3-1979	नवीनचंद्र प्राण-जीवनदास मेहता	केस सं० एल- 1727 संयुक्त प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० डायरी सं० 380 दिनांक 18 दिसम्बर 1980	1 अगस्त 1981	
बी० वाई० 469993 1,000/-	जीवनदास मेहता					
3½ प्रतिशत राष्ट्रीय योग्यता शृण 1964						
@बी०वाई० 043765 100/-	भारतीय रिजर्व बैंक	19-4-1954	प्रेमजी वेष्टी	केस सं० एल- 1681 संयुक्त प्रबन्धक का आदेश तथा सी० श्रो० डायरी सं० 675 दिनांक 9-6-1980	28 फरवरी 1981	

1

2

3

4

5

6

7

3 प्रतिशत प्रथम विकास झण 1970-75

*बी० वाई० 143783 100/- बंबई स्टेशनरी 15-4-1964 बंबई स्टेशनरी केस सं० एल- 1 अगस्त 1981
हाउस हाउस 1714 संयुक्त प्रबंधक का आदेश तथा सी० श्र० डायरी सं० 426 दिनांक 30 सितम्बर 1980

4 प्रतिशत झण 1970

बी० वाई० 006977 1,000/- बैंक आफ बड़ौदा 15-10-1964 भारत पेट्रोलियम केस सं० एल- 10 मार्च 1979
लि० बम्बई कारपोरेशन लि० (जो पहले भारत 1652 उप प्रबंधक का आदेश दिनांक रिफायनरीज लि० 9-5-1978 तथा के नाम से जानी सी० श्र० डायरी जाती थी) सं० 519 दिनांक 10-5-1978

5 बर्बीय र्याज मुक्त इनामी बांड 1949

श्री० 003011 100/- — — श्री सीन क्यौ केन्द्रीय कार्यालय 11 दिसम्बर 1976 पृष्ठांकन सं० सी० श्र०/श्री० टी०/सी० एल०/ 9/75-76/5874 दिनांक 20-5-76 (पी० एफ० एस० विशेष 76)

3 प्रतिशत झण 1974

*बी० वाई० 002569 100/- भारतीय स्टेट बैंक 16-7-1966 काशीनाथ श्री० केस सं० एल- 21 मार्च 1981
चित्ते 1716 संयुक्त प्रबंधक का आदेश तथा सी० श्र० डायरी सं० 44 दिनांक 22-7-80

4 प्रतिशत झण 1979

बी० वाई० 011778 25,000/- बैंक आफ बड़ौदा 1-7-1970 एन० शे० राव केस सं० एल- 4 अक्टूबर 1980
बी० वाई० 011779 25,000/- — श्री० एम० रमेश 1565 संयुक्त प्रबंधक का आदेश दिनांक 24-3-1980 तथा सी० श्र० डायरी सं० 510 दिनांक 26-3-1980
बी० वाई० 011780 10,000/- — रेड्डी

1

2

3

4

5

6

7

5 प्रतिशत ज्ञान 1983

बी० वाई० 001038	25,000/-	भारतीय रिजर्व बैंक	15-7-1974	कैनरा बैंक, मंडी पेट केस सं० एल- मुख्य शाखा, देवा- नगरे, कर्नाटक	1663 संयुक्त प्रबंधक के आदेश दिनांक 16-6- 1978 तथा सी० ओ० डायरी सं० 602 दिनांक 17-6-1978	10 मार्च 1979
-----------------	----------	--------------------	-----------	--	--	---------------

5½ प्रतिशत ज्ञान 1999

बी० वाई० 023626	1,000/-	द्वारकादास हर- गोविनदास वोरा (मृत)	30-4-1979	विमला मूलजी पुरुषोत्तम, लक्ष्मीदास डी० गांधी	केस सं० एल०- 1734 संयुक्त प्रबंधक का आदेश मतमोहनदास	1 अगस्त 1981
बी० वाई० 023627	1,000/-	विमला मूलजी पुरुषोत्तम, लक्ष्मीदास		पुरुषोत्तमदास	तथा सी० ओ०	
बी० वाई० 023628	1,000/-	डी० गांधी, मन- भोहनदास पुरुषोत्तम वोरा,		पुरुषोत्तमदास	डायरी सं० 203	
बी० वाई० 023629	1,000/-	अरुणकुमार मूलजी भाई मेहता		वोरा, अरुणकुमार	दिनांक 17 अक्टूबर मूलजी भाई मेहता 1980	

बी० वाई० 023630 1,000/-

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 "ए" सीरीज

बी० वाई० 009823	10 ग्राम	बैंक आफ इंडिया	27-10-1971	निकेत अरविन्द पारीख	केस सं० एल- 1661 संयुक्त प्रबंधक का आदेश तथा सी० ओ०	4 अक्टूबर 1980
-----------------	----------	----------------	------------	------------------------	--	----------------

बी० वाई० 016629	1250 ग्राम	सोहनलाल सुजानमल	27-10-1976	भूपेन्द्र चंपकलाल देवीश्वरा	केस सं० एल- 1702 उप प्रबंधक बा आवेदन तथा सी० ओ० डायरी	28 फरवरी 1981
बी० वाई० 016632	1250 ग्राम	बैंगानी			सं० 717 दिनांक 30 जून 1980	

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 "बी" सीरीज

बी० वाई० 001042	861 ग्राम	राजेश्वरी देवी सदाजीवतलाल बहूल	27-10-1968	राजेश्वरी देवी सदाजीवतलाल बहूल	केस सं० एल- 1715 संयुक्त प्रबंधक का आदेश तथा सी० ओ०	4 अक्टूबर 1980
-----------------	-----------	--------------------------------------	------------	--------------------------------------	--	----------------

1

2

3

4

5

6

7

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड, 1980 "बी" सीरीज

बी० वाई० 016016	100 ग्राम	के० शंकरनारायण 27-10-1978	बी० एस० कृष्णा-	केस सं० एल-	1 अगस्त 1981
बी० वाई० 016083	100 ग्राम	—वही—	स्वामी तथा कंपनी	1724 संयुक्त	
बी० वाई० 016084	100 ग्राम	—वही—	प्रबंधक का आदेश		
बी० वाई० 016085	50 ग्राम	—वही—	तथा सी० ओ०		
			डायरी सं० 356		
			दिनांक 8 दिसम्बर		
			1980		

बी० वाई० 006568	37 ग्राम	ऊषा मनोहर मेहेण्डले	3-11-1965	ऊषा मनोहर मेहेण्डले केस सं० एल-	—
				1679 संयुक्त	
				प्रबंधक का आदेश	
				दिनांक 28 मार्च	
				1981 सी० ओ०	
				डायरी सं० 629	
				दिनांक 30 मार्च	
				1981	

5½ प्रतिशत रुपय 2000

*बी० वाई० 028710 100/-	बम्बई स्टेशनरी हाउस	11-10-1975	बम्बई स्टेशनरी हाउस	केस सं० एल-	15 सितम्बर 1979
*बी० वाई० 028558 100/-				1708 उप प्रबंधक का आदेश तथा सी० ओ० डायरी सं० 509 दिनांक 21 मार्च 1979	

*बी० वाई० 009405 100/-	बैंक श्राफ़ इंडिया	11-10-1977	बम्बई स्टेशनरी हाउस	केस सं० एल०-	21 मार्च 1981
*बी० वाई० 009406 100/-				1721 संयुक्त प्रबंधक का आदेश	
*बी० वाई० 009407 100/-				सी० ओ० डायरी सं० 93 दिनांक 8 अगस्त 1980	

5½ प्रतिशत रुपय 2000

बी० वाई० 005854 6,500/-	भारतीय रिजर्व बैंक	15-7-1973	कैनरा बैंक, मंडी- पेट मुख्य शाखा,	केस सं० एल-	10 मार्च 1979
बी० वाई० 005861 6,000/-	बैंक श्राफ़ बड़ोदा	—वही—	वेवानगरे, कर्नाटक	1669 उप प्रबंधक का आदेश	
बी० वाई० 005862 1,000/-	—वही—	—वही—		तथा सी० ओ०	
बी० वाई० 005863 500/-	—वही—	—वही—		डायरी सं० 600 दिनांक 15 जून 1978	

1	2	3	4	5	6	7
6 प्रतिशत अर्ण 1998						
**बी० वाई० 000780	16,000/-	भारतीय रिजर्व बैंक	16-7-1974	सर्वश्री	आर० केस सं०	एल- 23 दिसम्बर 1978
**बी० वाई० 000306	5,000/-	बैंक आफ बड़ौदा	—वही—	ओम्पूलर	क्य० 1650	उप
**बी० वाई० 000407	1,000/-	—वही—	—वही—	हकीमुद्दीन एम०	प्रबंधक का आदेश	
**बी० वाई० 000409	1,000/-	—वही—	—वही—	जी० शेट्टी तथा	सथा सी० ओ०	
**बी० वाई० 000410	1,000/-	—वही—	—वही—	डी० आर० हेगडे	आयरी सं० 473	
				जिनका प्रति-	दिनांक 31 मार्च	
				निधित्व अब सर्वश्री	1978	
				एम० एल० चाको		
				तथा एस० आर०		
				मोहिते द्वारा किया		
				जा रहा है (न्यायी		
				बुकाई बोल्क		
				अधिकारी भविष्य		
				निधि		
कलकत्ता सर्किल						
3 प्रतिशत परिष्टंग 1946						
*सी० ए० 193875	500/-	प्रफुल्ल चन्द्र चटर्जी	16-3-67	अपर्णा रामी दत्त	केस सं० 803-	25-10-1978
					फाइल सं० I	
					2310 उप प्रबंधक	
					का आदेश दिनांक	
					17-8-78	
सी० ए० 210989	200/-	तपोजा हलदर	16-9-63	श्रीमती तपोजा	केस सं० 804	—वही—
(आधा नोट)				हलदर	फाइल सं० I	
					2068 उप प्रबंधक	
सी० ए० 210990	200/-	—वही—	—वही—		का आदेश द्वारा	
					डी० वाई० सं०	
					सी० ओ०	
					233/78-79	
					दिनांक 31-8-	
					1978	
*सी० ए० 164973	200/-	महाप्रशासक, पश्चिम बंगाल	16-3-58	रजिस्ट्रार, दिल्ली	केस सं० 799	23-12-1978
				विश्वविद्यालय	फाइल सं० I	
					2302 , उप	
					प्रबंधक का आदेश	
					दिनांक	
					14-3-78	
सी० ए० 333843	6,000/-	सरकारी परि- समापक, उच्च की तारीख न्यायालय, कलकत्ता		सरकारी परि-	केस सं० 807	4-10-1980
				समापक, उच्च	फाइल सं० I,	
					न्यायालय, कलकत्ता	
					2316 डी० वाई०	
					सं० सी० ओ०/	
					963/79-80	
					दिनांक 28-3-80	

1	2	3	4	5	6	7
सी० ए० 332917	500/-	जे० बी० दास	16-9-74	जे० बी० दास (जगत बन्धु दास)	केस सं० 809 फाइल सं० 2308 संयुक्त प्रबंधक का आदेश दिनांक 18-4-80	28-2-1981
सी० ए० 336239	500/-	—वही—	16-3-75	—वही—	—वही—	—वही—
सी० ए० 337123	500/-	बी० के० दास	16-9-75	—वही—	—वही—	—वही—
सी० ए० 337208	100/-	जे० बी० दास	16-9-75	—वही—	—वही—	—वही—
भी० ए० 322351/52	100/- (प्रत्येक)	एसोसिएटेड सिविल इंजीनियरी कारपोरेशन	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
सी० ए० 309608	1,000/-	अवर्णी पाल	16-9-75	जे० बी० दास (जगत बन्धु दास)	केस सं० 809, फाइल सं० 2308 संयुक्त प्रबंधक का आदेश दिनांक 18-4-80	28-2-81
सी० ए० 311393	1,000/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
सी० ए० 307829	100/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
सी० ए० 238131	5,000/-	बूदाबन घट्टर सील और सरस्वती सील या दोनों में से एक	16-9-76	मणिदीपचंद्रुरी	केस सं० 811, उप प्रबंधक का आदेश दिनांक 2-1-81 फाइल सं० 1 2281	—

5 प्रतिशत अंक 1982

सी० ए० 004251- 54	25,000/- प्रत्येक	भारतीय रिजर्व बैंक	15-1-72	श्री एन० के० चिदानंदी और श्री बी० बैनजी	केस सं० 802, फाइल सं० I 2245, उप प्रबंधक का आदेश दिनांक 14-3-78	23-12-78
----------------------	----------------------	--------------------	---------	---	---	----------

3 प्रतिशत प्रथम विकास अंक 1970-75

सी० ए० 032566	500/-	—वही—	15-10-51	श्रीमती तपोजा हुलवर	केस सं० 804, फाइल सं० I 2068 उप प्रबंधक का आदेश डी० वाई० सं० सी० ओ० 233/ 78-79 दिनांक 31-8-78	25-10-78
---------------	-------	-------	----------	------------------------	--	----------

1	2	3	4	5	6	7
सी० ए० 032716	1,700/-	नरमेराम गौरीशंकर चंचानी	15-10-53	नरमेराम गौरी शंकर चंचानी	केस सं० 805, फाइल सं० I 2288 उप प्रबंधक का आदेश द्वारा डी० वाई० सं० सी० ओ० 561/ 78-79 दिनांक 7-12-78	4-8-1979
*सी० ए० 061499	500/-	भारतीय स्टेट बैंक	14-4-60	श्री ए० नागराजा राव	केस सं० 801, फाइल सं० I 2242 उप प्रबंधक का आदेश दिनांक 11-4-78	10-3-79

4½ प्रतिशत अर्ण 1977

सी० ए० 000745	5,000/-	भारतीय रिजर्व बैंक	15-4-77	शिवपाद दास	केस सं० 808, फाइल सं० I, 2318 संयुक्त प्रबंधक का आदेश दिनांक 7-4-80	28-2-81
सी० ए० 000747	10,000/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—

5½ प्रतिशत अर्ण 1999

सी० ए० 003164	25,000/-	भारतीय रिजर्व बैंक	30-10-69	न्यासी, विधृत केस सं० 810, निर्माण तथा उप- स्कर कं० लि० 2233 उप प्रबंधक कर्मचारी भविष्य का आदेश दिनांक निधि 2-5-80	—वही—	—वही—
सी० ए० 003196	15,000/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—

मई द्वितीय संकलन

3 प्रतिशत प्रथम विकास अर्ण, 1970-75

*डी० एच० 027972	500/-	नागराज मेहता	15-4-62	उगम राज मेहता	एल० एन० 557	16-12-78
*डी० एच० 011871	500/-	गुलाब सिंह	1-1-1949	गुलाब सिंह	एल० एन० 558	—वही—
*डी० एच० 011670	500/-	भारतीय रिजर्व बैंक	15-10-59	दोप चन्द जैन	एल० एन० 563	10-3-79
*डी० एच० 017168	500/-	विष्व नाथ प्रसाद कक्षङ्ग	1-1-49	काशीनाथ कक्षङ्ग	एल० एन० 567	4-8-79
*डी० एच० 029978	500/-	राम प्यारी	15-4-61	राम प्यारी	एल० एन० 570	15-3-79
					दि० 27-11-78	
					दि० 28-3-79	

1	2	3	4	5	6	7
*डी० एच० 016051	500/-	भारतीय रिजर्व बैंक	15-4-54	शाम लाल	एल० एन० 576	2-8-80
					दि० 13-10-79	
*डी० एच० 028788	500/-	प्रेम मेहता	15-4-65	प्रेम मेहता	एल० एन० 579	28-2-81
					दि० 10-4-80	
3½ प्रतिशत राष्ट्रीय योजना अर्णु 1964						
@डी० एच० 009840	100/-	भारतीय स्टेट बैंक	19-4-54	हरनाम सिंह	एल० एन० 565	24-2-79
					दि० 26-7-78	
डी० एच० 021799	1000/-	इम्पीरियल बैंक ओफ इंडिया	19-10-59	राव वीरेन्द्र सिंह	एल० एन० 574	8-3-80
					दि० 9-8-79	
4½ प्रतिशत अर्णु 1973						
डी० एच० 000404	10,000/-	भारतीय स्टेट बैंक	22-7-67	दि० म्युनिसिपल बोर्ड, बहराइच	एल० एन० 568	15-9-79
					दि० 5-1-79	"
डी० एच० 000408/ 11	10,000/- (प्रत्येक)	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
3 प्रतिशत परिवर्तन अर्णु 1946						
डी० एच० 033052/ 54	1000/- (प्रत्येक)	—वही—	16-3-61	केन्द्रीय भविष्य निधि आयुक्त, नई दिल्ली	एल० एन० 566	24-2-79
					दि० 28-8-78	
डी० एच० 039270/ 76	25,000/- (प्रत्येक)	दि० हिसार डिस्ट्रिक्ट को- आपरेटिव बैंक लि०	16-9-72	दि० हिसार डिस्ट्रिक्ट सेंट्रल को-आप- रेटिव बैंक लि०	एल० एन० 573	19-1-80
					दि० 26-5-79	
डी० एच० 039454	25,000/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
डी० एच० 039669/ 72	25,000/- (प्रत्येक)	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
डी० एच० 044857	1000/-	जगदीश्वर दयाल	16-3-79	जगदीश्वर दयाल	एल० एन० 580	28-2-81
					दि० 17-4-80	
3 प्रतिशत द्वितीय विजय अर्णु 1959-61						
*डी० एच० 001107/8	200/- (प्रत्येक)	भारतीय रिजर्व बैंक	15-2-45	आफताब अहमद खान	एल० एन० 569	15-9-79
					दि० 20-2-79	
3 प्रतिशत अर्णु 1963-65						
@डी० एच० 020558/ 9	1000/- (प्रत्येक)	इम्पीरियल बैंक ओफ इंडिया	1-12-62	दि० चर्चे आफ नार्थ इंडिया गल्स इंटर कालेज, देहरादून	एल० एन० 560	23-12-78
					दि० 16-3-78	
@डी० एच० 020560	500/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—

1

2

3

4

5

6

7

6½ प्रतिशत स्वर्ण बांड 1977

*डी० एच० 005195	20/-	सरला समरेना	12-5-68	सरला समरेना	एल० एन० 572	19-1-80
					दि० 11-4-79	
*डी० एच० 005196	50/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
*डी० एच० 005197	100/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
डी० एच० 006268	10/-	श्री चन्द्रमोहन थडानी	28-2-63	श्री चन्द्रमोहन थडानी	एल० एन० 575	2-8-80
डी० एच० 006269	20/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
डी० एच० 006270	50/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
डी० एच० 006271	200/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
डी० एच० 006272	500/-	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—

4½ प्रतिशत राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1972

*डी० एच० 000126	100/-	स्टेट बैंक आफ बीकानेर एण्ड जयपुर	21-11-62	मुख्य अध्यापक, राजकीय माध्य- मिक स्कूल, कालावाड़ (राजस्थान)	एल० एन० 583	1-8-1981
					दि० 4-12-80	

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 "ए" सीरीज

*डी० एच० 006582	5 ग्राम सोना	नरिन्दर कुमार	27-10-1966	नरिन्दर कुमार	एल० एन० 562	10-3-79
					दि० 18-5-78	
*डी० एच० 010147	2 ग्राम सोना	जय गोपाल मोदी	27-10-1967	जय गोपाल मोदी	एल० एन० 581	21-3-1981
					दि० 22-7-80	

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 "बी" सीरीज

डी० एच० 000526	95 ग्राम सोना	सुरिन्द्र कुमार	27-10-69	सुरिन्द्र कुमार	एल० एन० 559	16-12-1978
डी० एच० 005544	64 ग्राम सोना	बलवन्त सिंह	27-10-67	बलवन्त सिंह	एल० एन० 561	10-3-79
डी० एच० 003924	25 ग्राम सोना	बधु राम	27-10-74	बधु राम	एल० एन० 564	10-3-1979
डी० एच० 000984	9 ग्राम सोना	सत्या भल्ला	27-10-66	सत्या भल्ला	एल० एन० 571	15-9-79
@डी० एच० 004169	2 ग्राम सोना	दर्शन सिंगला	—वही—	दर्शन सिंगला	एल० एन० 577	2-8-1980
@डी० एच० 001428	4 ग्राम सोना	उमा रानी	—वही—	उमा रानी	एल० एन० 578	4-10-1980
@डी० एच० 006380	2 ग्राम सोना	अमरजीत वालिया	27-10-1967	अमरजीत वालिया	एल० एन० 584	12-9-1981
@डी० एच० 006879	4 ग्राम सोना	तेजा राम	—वही—	तेजा राम	एल० एन० 585	12-9-1981
					दि० 28-1-81	
					दि० 3-2-1981	

1

2

3

4

5

6

7

मद्रास सर्कार

3 प्रतिशत प्रथम विकास अट्टण, 1970-75

एम० एस० 021089	500/-	बी० कल्याणारमण	15-10-1963	बी० कल्याणारमण	सी० ओ० डी०	4-10-1980
					वाई० सं० 78/	
					एल० एन० 2292/	
					80 दिनांक	
					4 फरवरी 1980	
एम० एस० 019891	500/-	भारतीय स्टेट बैंक	15-4-1964	बी० के० बालचन्द्रन	सी० ओ० डी०	4-10-1980
					वाई० सं० 139	
					एल० एन० 2048/	
					80 दिनांक	
					28 फरवरी 80	
एम० एस० 022868	500/-	पुणेनपुरायिल ओमेन	15-10-1967	पी० ओ० नितान	मी० ओ० डी०	28-2-1981
		नितान			वाई० सं० 349/	
					एल० एन०	
					2309/80 दि०	
					17 जून 1980	

3 प्रतिशत परिवर्तन अट्टण, 1946

एम० एस० 011698	100/-	भारतीय रिजर्व बैंक	16-3-1957	तेनाली नगरपालिका	उप प्रबन्धक का	10-3-1979
					आदेश सं० सी०	
					ओ० डी० वाई०	
					420/एल० एन०	
					2009/78 दिनांक	
					29 जून 1978	
एम० एस० 022055/	200/-	बनादुराई हाईस्कूल	16-3-1967	बनादुराई हाई स्कूल	उप प्रबन्धक का	24-2-1979
56	1000/-	ममिति		ममिति	आदेश सं० सी०	
					ओ० डी० वाई०	
					542/एल० एन०	
					2046/78 दिनांक	
					11 अगस्त 1978	

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 "ए" सीरीज

एम० एस० 003180	45 ग्राम	एस० ए० गोविन्द-	27-10-1969	एस० ए० गोविन्द-	प्रबन्धक का आदेश	16-12-1978
		राजा मुश्लियार		राजा मुश्लियार	सं० डी० वाई०	
					सी० ओ० 764/	
					एल० एन० 1093	
					दिनांक 3 अक्टूबर	
					1977	
एम० एस० 004502	20 ग्राम	के० वैद्यनाथन	27-10-1966	के० वैद्यनाथन	प्रबन्धक का आदेश	23-12-1978
					सं० डी० वाई०	
					सी० ओ० 9/	
					एल० एन०	
					2179/78 दिनांक	
					6 जनवरी 1978	

1	2	3	4	5	6	7
एम० एस० 004809	8 ग्राम	एस० तुलसीनाथम पिल्लई	27-10-1966	टी० रामालिंगम	प्रबन्धक का आदेश सं० डी० वाई० मी० ओ० 229/ एल० एन० 2057 दिनांक 12 अप्रैल 1978	10-3-1979
एम० एस० 026761	10 ग्राम	के० वी० राधाकृष्णन	27-10-1975	के० वी० राधाकृष्णन	प्रबन्धक का आदेश सं० डी० वाई० मी० ओ० 285/ एल० एन० 2193 दिनांक 10 मई 1978	10-3-1979
एम० एस० 034047	20 ग्राम	ग्रार० मनिका गोदर	27-10-1973	ग्रार० मनिका गोदर	उप प्रबन्धक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई०, 1343/एल० एन० 2172/79 दिनांक 25 जुलाई 1979	8-3-1980
एम० एस० 017097	10 ग्राम	के० आर० नारायण श्रव्यर	27-10-1974	श्रीमती एस० जयलक्ष्मी	उप प्रबन्धक का आदेश सं० डी० वाई० सी० ओ० 1200/एल० एन० 2166/79 दिनांक 1 जून 1979	19-1-1980
एम० एस० 016337	75 ग्राम	एस० मनिकाश्रवका रेडिड्यार	27-10-1966	एस० मनिका- वचका रेडिड्यार	संयुक्त प्रबन्धक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 1553/एल० एन० 2131/79 दिनांक 31 दिसम्बर 1979	2-8-1980
एम० एस० 039143	71 ग्राम	टी० कोजनदेमामी	27-10-1969	श्रीमती जोसेफीन मेरी	संयुक्त प्रबन्धक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 1686/एल० एन० 2189/79 दिनांक 31 दिसम्बर 1979	2-8-1980
एम० एस० 054848	117 ग्राम	एन० धनलक्ष्मीअम्मल	27-10-1974	एन० धनलक्ष्मी अम्मल	मी० ओ० डी० वाई० सं० 66 एल० एन० 2287 80 दिनांक 1 फरवरी 1980	4-10-1980
एम० एस० 054849	4 ग्राम	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	4-10-1980

1	2	3	4	5	6	7
राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण भांड 1980 "ए" सीरीज						
एम० एम० 012064	9 ग्राम	ए० एन० राजा- मनिकम	27-10-1966	ए० एन० राजा- मनिकम	सी० ओ० डी० वाई० सं० 269/एल० एन० 2093/ 80 दिनांक 8 भई 1980	28-2-1981
एम० एस० 018675	10 ग्राम	एन० राजमल	27-10-1966	एन० राजमल	सी० ओ० डी० वाई० सं० 417/ एल० एन० 1078/ 80 दिनांक 18 जुलाई 1980	21-3-1981
एम० एस० 028828	7 ग्राम	एम० मीनाक्षी- सुन्दरम	27-10-1973	एस० मीनाक्षी- सुन्दरम	सी० ओ० डी० वाई० सं० 497/ एल० एन० 2252 80 दिनांक 27 अगस्त 1980	21-3-1981
एम० एम० 018603	7 ग्राम	जी० हरिहरमणियम	27-10-1966	डां० एच० गणपति	सी० ओ० डी० वाई० सं० 526/ एल० एन० 2153 80 दिनांक 15 सितम्बर 1980	21-3-1981
एम० एस० 028662	10 ग्राम	जी० अनुसूया	27-10-1970	जी० अनुसूया	सी० ओ० डी० वाई० सं० 632/ एल० एन० 2226/ 80 दिनांक 11 नवम्बर 1980	1-8-1981
एम० एस० 008352	115 ग्राम	के० प्रसन्ना राघवेन्द्रन	27-10-1966	के० प्रसन्ना राघवेन्द्रन	सी० ओ० डी० वाई० सं० 11/ 81/एल० एन० 2130/81 दिनांक 7 जनवरी 1981	12-9-1981
एम० एस० 056180	100 ग्राम	जग्नत (अवयस्क) महमूदा (एस० ए० सालमठ बेगम को पृष्ठांकित)	27-10-1979	एस० ए० भलामत बेगम	सी० ओ० डी० वाई० सं० 165/ 81/एल० एन० 2319/81 दिनांक 26 फरवरी 1981	12-9-1981
राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण भांड 1980 "बी" सीरीज						
एम० एस० 047258	7 ग्राम	आई० विजया बुद्धी (अवयस्क)	27-10-1969	बी० इसाक	प्रबंधक का आदेश सं० डी० वाई० सी० ओ० 924/ एल० एन० 2092/ 80 दिनांक 15 दिसम्बर 1977	16-12-78

1	2	3	4	5	6	7
**एम० एस० 040256	8 ग्राम	पी० एन० कन्दा-सामी	27-10-1967	पी० एन० कन्दा-सामी	प्रबंधक का आदेश सं० डी० वाई० सी० ओ० 211/ एल० एन० 1024 दिनांक 3 अप्रैल 1978	10-3-1979
एम० एस० 030230	15 ग्राम	एन० ए० अब्दुल हमीद	27-10-1967	एम० ए० अब्दुल हमीद	प्रबंधक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 314/ एल० एन० 2180 दिनांक 17 मई 1978	10-3-1979
एम० एस० 013490	11 ग्राम	पी० ए० कृष्णा-मृति	27-10-1966	श्रीमती के० नाग-गिरि वाई० पी० के० मुरली पी० के० उमा तथा पी० के० जयश्री	उप प्रबंधक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० सं० 715/एल० एन० 2101/78 दिनांक 18 अक्टूबर 1978	4-8-1979
एम० एस० 026290	43 ग्राम	एस० वेलप्पन	27-10-1967	एस० वेलप्पन	उप प्रबंधक का आदेश सी० ओ० डी० वाई० सं० 716/एल० एन० 2200/78 दिनांक 18 अक्टूबर 1978	4-8-1979
एम० एस० 023437 023439 045878	38 ग्राम 22 ग्राम 1 ग्राम	जी० एम० गोसे	27-10-1967	जी० एम० गोसे	उप प्रबंधक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 813/एल० एन० 2235/78 दिनांक 7 दिसम्बर 1978	4-8-1979
एम० एम० 029358	53 ग्राम	जी० पी० वेंकटा-चलम	27-12-1965	जी० पी० वेंकटा-चलम	उप प्रबंधक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 872/एल० एन० 2232/79 दिनांक 5 जनवरी 1979	15-9-1979
एम० एस० 003829	10 ग्राम	वी० रामानुजम	27-10-1972	वी० एम० रामानुजम	उप प्रबंधक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 1347/एल० एन० 2099/79 दिनांक 27 जुलाई 1979	8-3-1980

1	2	3	4	5	6	7
एम० एम० 006076	47 ग्राम	श्रीमती मेरी पाल थालियथ	27-10-1966	श्रीमती मेरी पाल थालियथ	उप प्रबंधक का आदेश सं० सी० ओ० डी० वाई० 1366/एल० एन० 2191/79 दिनांक 6 अगस्त 1979	8-3-1980
एम० एम० 048934	32 ग्राम	एन० धनलक्ष्मी अम्मल	21-10-1974	एन० धनलक्ष्मी अम्मल	सी० ओ० डी० वाई० सं० 66/एल० एन० 2287/80 दिनांक 1 फरवरी 1980	4-10-1980
एम० एस० 048935	37 ग्राम	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—	—वही—
एम० एस० 041178	9 ग्राम	एन० सुन्दरवर्देन	27-10-1967	एन० सुन्दरवर्देन	सी० ओ० डी० वाई० सं० 82/एल० एन० 2225/80 दिनांक 6 फरवरी 1980	4-10-1980
राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड 1980 “बी” सीरीज						
एम० एस० 031238	7 ग्राम	रोजेट थामस	27-10-1967	रोजेट थामस	सी० ओ० डी० वाई० सं० 162/एल० एन० 2274/80 दिनांक 13 मार्च 1980	4-10-1980
एम० एस० 003212	82 ग्राम	सरोज मुख्यमणियम्	27-10-1971	सरोज मुख्यमणियम्	सी० ओ० डी० वाई० सं० 201/एल० एन० 2296/80 दिनांक 29 मार्च 1980	4-10-1980
एम० एस० 009724	20 ग्राम	भारतीय स्टेट बैंक	27-10-1975	श्रीमती बी० गीरवानी	सां० ओ० डी० वाई० मं० 409/एल० एन० 2236/80 दिनांक 16 जुलाई 1980	21-3-1981
एम० एस० 027823	10 ग्राम	एम० मीनाक्षी सुन्दरम्	27-10-1973	एम० मीनाक्षी सुन्दरम्	सी० ओ० डी० वाई० मं० 497/एल० एन० 2248/ 80 दिनांक 27 अगस्त 1980	21-3-1981
एम० एस० 003029	32 ग्राम	सी० माता गौडर	5-1-1966	सी० राधा गौडर	सी० ओ० डी० वाई० सं० 633/80/ एल० एन० 2262 दिनांक 11 नवम्बर 1980	1-8-1981

1	2	3	4	5	6	7
एम० एस० 042404	26 ग्राम	एम० पलानियप्पा गौडर	27-10-75	एम० पलानियप्पा गौडर	सी० श्रो० डी० वाई० सं० 208/81/ एल० एन० 2161/ 81 दिनांक 13 मार्च 1981	12-9-1981
एम० एस० 004615	119 प्रत्येक और	मनोरंजिथम	27-10-1966	मनोरंजिथम	सी० श्रो० डी० वाई० सं० 232/81/ एल० एन० 2322/ 81 दिनांक 20 मार्च 1981	12-9-1981
004616	119	भक्तवत्सलम		भक्तवत्सलम		

5 3/4 प्रतिशत शृण 2001

एम० एस० 000904	6,000/-	भारतीय रिजर्व बैंक	1-1-1975	डा० लोकेश चंद्र और श्री धी० पी० चंदगोठिया	उप प्रबंधक का आदेश सं० सी० श्रो० डी० वाई० सं० 1016/एल० एन० 2187/79 दिनांक 2 मार्च 1979	15-9-1979
----------------	---------	-----------------------	----------	---	---	-----------

3 1/2 प्रतिशत राष्ट्रीय योजना बांड II सीरीज

एम० एम० 001117	33,600/-	भारतीय रिजर्व बैंक	1-7-1964	वी० के० बालचन्द्रन सी० श्रो० डी० श्रीमती वे० के० वाई० सं० 139/ जानकी अम्मल एल० एन० 2048/ की सम्पत्ति के 80 दिनांक 28 उत्तराधिकार फरवरी 1980 प्रमाणपत्र धारी		4-10-1980
----------------	----------	-----------------------	----------	--	--	-----------

कानपुर सर्किल

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड, 1980 "ए" सीरीज

के० एन० 000155	117 ग्राम	हरबस सिंह चड्डा	27-10-1965	हरवंश सिंह चड्डा	सी० श्रो० 123	21-3-1981
के० एन० 000070	60 ग्राम	श्रीम प्रकाश	15-12-1968	श्रीम प्रकाश	सी० श्रो० 245	1-8-1981

3 प्रतिशत परिवर्तन शृण, 1946

के० एन० 004405	5,000/-	निर्मल चन्द्र बारोरी	16-3-1960	निर्मल चन्द्र बारोरी	सी० श्रो० 58	21-3-1981
----------------	---------	----------------------	-----------	----------------------	--------------	-----------

हैदराबाद सर्किल

2 1/2 प्रतिशत 1364/69 एफ

जे० 052207	500/-	स्टेट बैंक आफ (श्रो० एस०)	16-1-1360	प्र० गोकुल नारायण	प्रबंधक का आदेश सं० सी० श्रो० 95 दिनांक 5-10-79	2-8-1980
------------	-------	------------------------------	-----------	-------------------	--	----------

1

2

3

4

5

6

7

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड, 1980 "ए" सीरीज

एच० डी० 006611 94 ग्राम सप्ता सिंहाचलम 27-10-1966 सप्ता सिंहाचलम प्रबंधक का आदेश 1-8-1981
 सं० सी० ओ० 158 दिनांक 1-12-1980

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड, 1980 "ओ" सीरीज

एच० डी० 001605 123 ग्राम दांतू बैंकट रमण 27-10-1973 मद्दल बैंकट रमण प्रबंधक का आदेश 1-8-1981
 मंगतायरु (अवयस्क) असिवेलू मंगा तायरु सं० सी० ओ० 2153 दिनांक 15-12-1980

एच० डी० 004202 214 ग्राम गोविन्दलाल राठी 27-10-1978 गोविन्दलाल राठी प्रबंधक का आदेश 12-9-1981
 सं० सी० ओ० 279 दिनांक 30-3-1981

बंगलोर सर्किल

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड, 1980 "ओ" सीरीज

बी० एल० 000205 66 ग्राम बी० एम० नरसिंहेयां 27-10-1966 बी० एम० नरसिंहेया सी० ओ० 52 दिनांक 4-10-1980
 सं० सी० ओ० 12-1-80

नागपुर सर्किल

राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बांड, 1980 "ए" सारोज

एन० जी० 000711 943 ग्राम मैसर्स राईंजिंग 27-10-1971 मैसर्स राईंजिंग प्रबंधक का आदेश 4-10-1980
 सन बाच क० सन बाच क० सं० सी० ओ० 352 दिनांक 22-3-80

एन० जी० 000712 187 ग्राम —वही— —वही— —वही— —वही— —वही— —वही—

एन० जी० 000713 585 ग्राम —वही— —वही— —वही— —वही— —वही— —वही—

एन० जी० 000714 585 ग्राम —वही— —वही— —वही— —वही— —वही— —वही—

एन० जी० 000715 582 ग्राम —वही— —वही— —वही— —वही— —वही— —वही—

एन० जी० 000716 585 ग्राम —वही— —वही— —वही— —वही— —वही— —वही—

एन० जी० 000717 585 ग्राम —वही— —वही— —वही— —वही— —वही— —वही—

एन० जी० 000708 53 ग्राम मैसर्स विसेसर 27-10-1967 मैसर्स विसेसर प्रबंधक का आदेश 28-2-1981
 प्रसाद जवाहरलाल प्रसाद जवाहरलाल सं० सी० ओ० 390 दिनांक 23-4-1980

1	2	3	4	5	6	7
राष्ट्रीय रक्षा स्वर्ण बाल, 1980 "बी" सीरीज						
एन० जी० 002189	1376	श्रीमती सरस्वती बाई विमलाल	27-10-1971	श्रीमती सरस्वतीबाई प्रबन्धक का आदेश	28-2-1981	
				चिमतलाल लाल	सं० सी० ओ०	
					449 दिनांक	
					20-5-81	
एन० जी० 000636	118	श्रीमती चमेली देवी दीनदयाल गुप्ता	—बही—	श्रीमती चमेली देवी दीनदयाल गुप्ता	प्रबन्धक का आदेश	12-9-1981
					सं० सी० ओ०	
					349 दिनांक	
					20-2-1981	

*शिधिल की गई क्रियावधि के अधीन 3 वर्ष के बाद अनुलिपि जारी करने/भुगतान मूल्य अदा करने का प्राधिकार दिया गया।

(@) तुरन्त अनुलिपि जारी करने/भुगतान मूल्य अदा करने का प्राधिकार दिया गया।

**इन नोटों का आधा हिस्सा खोया हुआ है।

भार० एन० मजुमदार
मुख्य लेखाकार
भारतीय रिजर्व बैंक
केन्द्रीय कार्यालय
सरकारी एवं बैंक लेखा विभाग
केन्द्रीय ऋण अनुभाग
बम्बई-400023

भारतीय स्टेट बैंक
फर्रीदाबाद, दिनांक 27 फरवरी 1982

सूचना

इसके द्वारा सूचना दी जाती है कि भारतीय स्टेट बैंक का
मूल्य रजिस्टर एवं शासा रजिस्टर शेयर अन्तरण के तिए
मंगलवार, दिनांक 23 मार्च से मंगलवार दिनांक 6 अप्रैल 1982
(दोनों विन सम्मिलित) तक बंद रहेंगे।

महाप्रबंधक (योजना), अन्तर्राष्ट्रीय प्रभाग, केन्द्रीय कार्यालय
का पदभार ग्रहण किया।

₹०/- अपठनीय
उप प्रबंध निदेशक
(कार्मिक एवं सेवाएं)

पी. सी. डी. नर्मद्यार
अध्यक्ष

बम्बई, दिनांक 6 फरवरी 1982

सूचना

बम्बई, दिनांक 25 जनवरी 1982

सूचना

इसके द्वारा बैंक के स्टाफ में को गयी निम्नलिखित नियुक्ति
की अधिसूचना दी जाती है—

श्री ग्राह० विश्वनाथन ने दिनांक 18 जनवरी 1982 से

भारतीय स्टेट बैंक (समनुषंगी बैंक) अधिनियम 1959 की
धारा 29(1) के अनुसार, भारतीय स्टेट बैंक ने स्टेट बैंक आफ
मैसूर के निदेशक बोर्ड से विचार विमर्श करने के पश्चात् तथा
भारतीय रिजर्व बैंक की स्वीकृति से श्री पी० एस० मन्थानाङ्कण
को दिनांक 13 जनवरी, 1982 से दिनांक 31 दिसंबर 1983

(दोनों दिन सम्मिलित) तक स्टेट बैंक आफ मैसूर के प्रबंध निदेशक के रूप में नियुक्त किया है।

भारतीय स्टेट बैंक (गमन्यगी बैंक) अधिनियम, 1959 की धारा 29(1) के प्रत्युत्तर भारतीय स्टेट बैंक न स्टेट बैंक आफ हैदरगाबाद के निदेशक बोर्ड से विचार-विमर्श करने के पश्चात् तथा भारतीय रिजर्व बैंक की स्त्रीकृति में श्री मी० एम० कल्याणसुन्दरम को दिनाक 5 जनवरी 1982 से दिनाक 4 जनवरी 1985 (दोनों दिन सम्मिलित) तक स्टेट बैंक आफ हैदरगाबाद के प्रबंध निदेशक के रूप में नियुक्त किया है।

श्री० एम० नटगजन,
प्रबंध निदेशक

कर्मचारी राज्य बीमा निगम

नई दिल्ली, दिनाक 6 फरवरी, 1982

सं० एन०-१२/१३/२/८२-य०० एवं वि०—कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 में संशोधनों का निम्नलिखित मसांदा, जिन्हे कर्मचारी राज्य बीमा अधिनियम, 1948 (1948 का 34) की धारा ७७ द्वारा प्रदत्त शक्तियों का प्रयोग करते हुए कर्मचारी राज्य बीमा निगम करना चाहता है, उक्त धारा की उपधारा (1) द्वारा यथा-अतिथित रूप से उन सभी व्यक्तियों की सूचना के लिए प्रकाशित किया जाता है जिनकी उनसे प्रभावित होने की सभावना है और इसके द्वारा यह तात्पर दिया जाता है कि मसादा संशोधनों पर 31 मार्च, 1982 का ग्रथवा उसके बाद विचार किया जाएगा।

उक्त मसांदा संशोधनों के मवध में किसी व्यक्ति से निर्दिष्ट तारीख से पहले प्राप्त किसी आपत्ति ग्रथवा मुद्रावाप पर उक्त निगम द्वारा विचार किया जाएगा।

कर्मचारी राज्य बीमा [साधारण] विनियम, 1950
में मसांदा संशोधन

1 उक्त विनियमों के विनियमय 103-के मौजूदा उपविनियम (2) के स्थान पर निम्नलिखित प्रतिस्थापित किया जाएगा
ग्रथत।—

“एमा कोड व्यक्ति, जिगकी बावत अभिदाय कालावधि में 13 मासाहिक अभिदाय मंदन कर दिए गए हैं, तत्सम्बन्धी प्रसुविधा कालावधि के ग्रन्त तक निकिता परिविधा का हकदार होगा।

परन्तु गेमा व्यक्ति भी प्रथम प्रसुविधा कालावधि के अन्त तक चिकित्सा प्रसुविधा का हकदार होगा जिस के सम्बन्ध में प्रथम अभिदाय कालावधि के दौरान उक्त कालावधि में समाप्त होने वाली उक्त अभिदाय कालावधि के कम से कम आधे मासाहिक अभिदाय सदैय थे।”

- (2) उक्त विनियमों के विनियम 103-के मौजूदा उप-विनियम (3) तथा (4) हटा दिये जाएंगे तथा मौजूदा उप-विनियम (5) तथा (6) अमर्श. उप-विनियम (3) तथा (4) के रूप में पुनः संख्यांकित किए जाएंगे।
- (3) मौजूदा उप-विनियम (6) में उप-विनियम (5) शब्दों के स्थान पर भंज्यांकित पुनः उप विनियम (4) में उप-विनियम (3) शब्द प्रतिस्थापित किए जाएंगे।

(4) उक्त विनियमों के विनियम 103-के उप-विनियम (2) के अन्तर्गत निम्नलिखित परन्तुक जोड़ा जाएगा:—

(1) “परन्तु जहा निम्नलिखित किसी रोग से ग्रसित होने वाला कोई व्यक्ति उस बीमारी के दौर के प्रारम्भ होने से पूर्व, जिसमे ऐसे किसी रोग का निदान किया गया था, निरन्तर सेवा में दो वर्ष की कालावधि या उस से अधिक अवधि के लिए रहा हो अथवा जहां वह निरन्तर सेवा में दो वर्ष के सिए न रहा हो लेकिन इस संबंध में मसादा प्राधिकारी द्वारा छूट दिए जाने के कारण बीमाकृत व्यक्ति विस्तारित बीमारी प्रसुविधा का दावा करने का पात्र हो जाता है, वह सम्पत्तित विस्तारित प्रसुविधा अवधि के अन्त तक चिकित्सा प्रसुविधा का हकदार होगा।

- (1) यक्षमा,
- (2) कुछ
- (3) मानसिक रोग (मनोविकृति)
- (4) दुर्दम रोग
- (5) अधरंगवात
- (6) हेमिपेलेजिया
- (7) दीर्घकालीन रक्ताधिष्य हृदपात
- (8) गेंग ग्रन्त आव में 6/60 या उससे कम दृक् शक्ति महित अपक्ष मोतिया-विन्द

(9) ब्रोनचिएक्यामिस	(19) रीढ़ रज्जु संबीडन
(10) फुफ्फुस विद्रधि	(20) एम्प्युमा
(11) माइयोकार्डियल हन्फरेक्शन (अस्थि भंग)	(21) दीर्घकालिक (साधारण) प्राथमिक ग्लांकोमा
(12) अन्तराक्षोरुक अंगधात का रोग	(22) एकांगधात
(13) कम्पनयुक्त अंगधात का रोग	(2) वह रीति जिसमें उपर्युक्त परन्तुक (1) के अधीन निरन्तर नियोजन की कालावधि की गणना की जानी है, नियम द्वारा अवधारित की जाएगी।
(14) एफ्लास्टिक अरक्तता	
(15) जलपेदर सहित जिगर सिटरेसिस	
(16) रेटिना का वियोजन	
(17) अस्थिभंग का असंयोग या विलम्बित संयोग	डॉ० पी० मल्होत्रा, निदेशक (योजना एवं विकास)
(18) विभिन्न अध्यासित करने वाला आन्तरकपालीय दिक्षण	

केन्द्रीय फिल्म सेन्टर बोर्ड :

सूचना और प्रसारण नियालय

6 अक्टूबर 1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म सेन्टर द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

विवरण : श्री—वस्त्रही; सी—कलकत्ता; एम—मुम्बई
यू—निर्बाध सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाणन्मत
ए०—व्यस्क सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण पत्र व्यस्क यानी 18 वर्ष की आयु से अधिक

आवेदन संख्या	श्रीरंग, गोज, रंग एवं मूलदेश	भाषा	मीटरों की लम्बाई एवं रीलों की संख्या	सेन्टर प्रमात्र द्वारा दर्शक का नाम और पता	निमंत्रित का नाम और पता	टिप्पणियां
1	2	3	4	5	6	7

लम्बाई

यू०

बी/एफ-194 'हिरल-हमीर' (रंगीन) (35 एम० मूजराती एम०) (भारत) 3989.36(15) 90496 श्री० जे० फटेल मवरलन 6-10-79 निर्बाध 26-नाज नवरत्न मूर्खी 26- नाज विलेंग लैमिटेड रोड, वस्त्रही-4, वस्त्रही-4.

ए०

बी/एफ-132 'तिकड मिरची घाटावर्ती' ('रंगीन) मराठी (35 एम०एम०) (भारत) 3857.01(16) 4568 अनंत आर्टेस 1/सी-3, 5-10-79 अनंत तामे एन्ड प्रपर्स लिकोण के बीर नगर, एस० श्री० 1/सी-3, बीर नगर, साव रोड, शात कुज (वे), शात कुज (वे), वस्त्रही-54

अनुमोदन

लम्बाई-4

बी/एफ-132 प्रयुक्त लम्बाई 3883.61 श्री०

कठ संख्या रील संख्या

मीटर

1 3 कम्बल करवाने के लिए निरीक्षक के द्वारा तीसरी श्रेणी के तरीके घपनाने के दृश्य को प्रबल हृष्य से कम करें 4.60 (प्रतिशारित लम्बाई 3.70 श्री०)

2 12 एवं 13 इतर रीलों में वा जहाँ कहीं भी 'बरान' 'बैकल' कथन मात्रात्मा हो निकालें। वायिका के पास जो तूसरा व्यक्ति आता है उसके दिक्काने के दृश्य के सम्बन्ध में पूर्ण हृष्य से निकालना आहिए अनुक्रमबद्धता को बनाये रखने के लिए उस अवशेष को छोड़कर जहाँ वह उसे पीटती है 22.0

3 13 'बाटली डबा थेलो विकरते' शब्दों से प्रारम्भ होने वाले याने से निम्नलिखित दृश्यों की निकालें—

(1) महिला का एक बार में एक आदमी करके आदमियों को बैठने के लिए मध्यी उत्प्रेरित करना निकालें।

(2) दर्शकों को बैठने के लिए बुलाहट के संकेत में नरकी का जब अपने जांघों को बान्धती है, उस दृश्य को निकालें अथवा प्रतिस्थापित करें।

(3) आटली का डब्बा रखे जाने के दृश्य को निकालें अथवा प्रतिस्थापित करें।

(4) 'मोरा मोरा धुस्ताया काय?' गीत पर के दृश्य को निकालें अथवा प्रतिस्थापित करें।

(5) 'कितो थेल बस्तिया तुमची नारवा' गाने पर के दृश्यों को निकालें।

16.70 मोटर (सामान लम्बाई स्वीकृत शाट से प्रतिस्थापित 6.70 श्री

कुल निकाल : 43.30 श्रीटर।

कुल प्रतिस्थापन-- 16.20 श्री०।

उपरोक्त निकाल और प्रतिस्थापन के आव फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3857.01 श्री० 16 रीलों में है।

यू०

बी/91491 'उत्तर प्रदेश समाजार 68' (35 हिन्दी एवं ०एम०) भारत 294.74(1) 91685 धीरेन्द्र पाठेय, फिल्म निर्देशक, सूचना और आपिसर, मार्केट बाजार जनसम्बन्ध, उत्तर प्रदेश, 3-10-79 फिल्म सेवोरेटरी, दादर, मुम्बई वस्त्रही-28.

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/90729	'भरपूर फगल' (रगीन) (35 एम० हिन्दी एम०) (भारत)		28 65(1)	प०	91686	ए० धा० जाथी । ५ लर० वस्त्रं र० न,	
					-----	प्रपटलाय विलिंग, १ ग०-८ नगर गन्धा-	
					3-10-79	गनडे गोड दादर, १६ बम्बई-28	
						य०	
बी/91629	'अवर एयर पावर' (रगीन) (35 हिन्दी एम० एम०) (भारत)		292 00(1)	91687	फिल्म डिविजन, भारत फिल्म डिविजन, गोरक्ष		
				-----	सर्वार	भरत	
				3-10-79			
						य०	
बी/91374	'कीटस मुपरसीन' (गगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	प्रप्रेजी	30 49(1)	91688	मेसर्स निशो फिल्म	मेसर्स निशो फिल्म	
				-----	जी-२, एवरेस्ट, नाइ-	जी-२, एवरेस्ट नाइ-	
				3-10-79	देव बम्बई-११	देव, वगवां ११	
						य०	
बी/91373	'भूमेत्र' (गगीन) (35 एम० एम०) अप्रेजी (भारत)		30 19(1)	91689	ज०० द०० शेट्टी १० वैक	जायगांगा १० वैक	
				-----	स्ट्रीट, सोनावाला	स्ट्रीट, सोनावाला	
				3-10-79	विलिंग बम्बई-१	विलिंग, बम्बई-१	
						य०	
बी/90923	'नाईटिंग का ट्रेलर' (रगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	प्रप्रेजी	69 19(1)	91690	कोलम्बिया फिल्म	मार्फिन रैनमोफे	
				-----	शौफ डिया निं०		
				3-10-79			
						य०	
बी/91285	'द गर्फिट दू एज्युकेशन' (रगीन) (35 एम० एम०) (य०० एस० एम० भारत)	प्रप्रेजी	551 00(2)	91691	द य० एम० एम० प्रार०, सेट्ल पौपुलर माइम		
				-----	कोस्यूनेट जनरल, वाउम फिल्म स्टूडियो		
				3-10-79	शौफ सोवियत कलचर,		
					ड० जी० देशमुख भार्या,		
					बम्बई-२६		
						य०	
बी/91371	'राऊड़ दी ब्लॉक' (रगीन) (16 एम० एम०) (भारत)	प्रप्रेजी	126 80(1)	91692	एग्जियन फिल्म, ७२	एग्जियन फिल्म ७२	
				-----	जनपथ, नई दिल्ली-१	जनपथ, नई दिल्ली-१	
				4-10-79			
						प्र० शि०	
						य०	
बी/91368-	'ओइल म्टीरी' (रगीन) (35 एम० 70 एम०) (भारत)	प्रप्रेजी हिन्दी, अमरिया	584 91(2)	91693	-वृही-	-वृही-	

				4-10-79			
						य०	
बी/91578	'मरगम का टेलर' (रगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	94 18(1)	91694	एन० एन० गिप्पी, एन० एन० एन० एन० गिप्पी, एन०		
				-----	एन० गिप्पी पोडक्षननम एन० गिप्पी प्रोडक्षननम		
				4-10-79	४ वी, नाज विलिंग, ४ वी, नाज विलिंग,		
					सैमिटन गोड, बम्बई-४ सैमिटन गोड बम्बई-४		
						य०	
बी/91397/	'योग असूल बेबी' (रगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	प्रप्रेजी, हिन्दी, गुजराती, बंगला, कन्नड़, तमिल	30 18(1)	91695	कानिनान गटाइ अर्क कानिनाल गटोड, अर्क		
				-----	फिल्म, २ लिंगे रेग फिल्म		
				5-10-79	अपार्टमेन्ट्स, पासी		
					माला रोड, बांदरा,		
					बम्बई-५०		
						य०	
बी/90596	'व बिग शौफ टार्फ्स' (रगीन) (16 एम० एम०) (कमाला)	प्रप्रेजी	304 80(1)	91696	नेशनल एजुकेशन एन्ड	नेशनल फिल्म वार्च	
				-----	इनफोरमेशन फिल्म	शौफ बनाडा	
				5-10-79	नेशनल हाउस, टूलोक		
					प्र० शि० गोड, बम्बई-५९		

1	2	3	4	5	6	7	8
				पू०			
बी/90127	'कोमरवेशन विस्ट्रास' (रंगीन) (16 एम०एम०) (य०एम०ग०)	अंग्रेजी	166. 12(1)	91697	-वर्ही-	ग० एस० डिपार्टमेन्ट	
				5- 10- 79		ओफ अंग्रेजीलंबु	
				प्र० शि०			
				पू०			
बी/91372	'क्लालिटी रिमर्स' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत) (35 एम०एम०)	अंग्रेजी एवं हिन्दी	30. 48(1)	91698	बुर्गा ब्लोटे प्रोडक्शन्स, इंडिया हाउस, प्रथम 5- 10- 79 मार्जिल, ओपो० जी० पी० ओ०, बम्बई- 1	दुर्गा ब्लोटे प्रोडक्शन्स	
				पू०			
बी/91407	'बूट्स प्रोडक्ट्स संस्था 2' (रंगीन), (भारत) (35 एम०एम०)	हिन्दी	30. 48(1)	91699	मेसर्सं जेनेसिस फिल्म प्रोडक्शन्स, एवरेस्ट, 5- 10- 79 नाल्देश, बम्बई- 34	मेसर्सं जेनेसिस फिल्म प्रोडक्शन्स	
				पू०			
बी/91392-	'सुपरफॉन' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत) (35 एम०एम०)	अंग्रेजी एवं हिन्दी	30. 48(1)	91700	एस० एस० ओबेराय, आर्ट कोर्पशिया, 301 5- 10- 79 मनिष कमर्शियल सेन्टर, डा० एनी ब्लैसेट रोड, चर्ली, बम्बई- 25	एम० एस० ओबेराय, आर्ट कोर्पशिया	
3				पू०			
बी/91389-	'ओलो कार्स्कैट' (रंगीन) (35 एम०) (भारत)	अंग्रेजी, हिन्दी एवं गुजराती	30. 48(1)	91801	यशवंत विलास चिक्क, आई० बी० पी० वेट्रोल 5- 10- 79 पंप के पीछे, नाना चौक, बम्बई- 7	यशवंत विलास चिक्क, आई० बी० पी० वेट्रोल	
91				पू०			
बी/91500	'अभिशाप' (रंगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	365. 76(2)	91802	मीनाक्षी फिल्म प्रोडक्शन्स, नेताजी सुभाष रोड, प्र० शि० वरिया गंज, तर्फ विल्ही	मीनाक्षी फिल्म प्रोडक्शन्स	
				पू०			
बी/90401	'दी इस्टे ओफ कलाईट' (रंगीन)	अंग्रेजी,		91803	दी य० एम०एम०आर० कोम्प्लेट जेनरल, हाऊस	सेन्ट्रल पोपुलर साईंग	
बी/90613-	(35 एम० एम०) (य० एस० 16 एस० आर०)	हिन्दी,	515. 00(2)		फिल्म स्टूडियो		
बी/91259-	63	मराठी,			5- 10- 79 ओफ सोवियत कल्चर,		
		गुजराती,			प्र० शि० भर्ती 21 ए, डा० जी० देशमुख मार्त, बम्बई-		
		तेलुगू,			26		
		बंगला,					
		तमिल					
		पंजाबी,					
		मलयालम					
		कश्मीर					
				पू०			
बी/91526	'फ्रकसोस' (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी	352. 04(1)	91804	फ्रकसर, पाकीस, मिर्जा, फ्रकसर, पाकीस, मिर्जा तिनेकोन, मार्केट प्रबरट	सिनेशॉप	
					6- 10- 79 स्टूडियोज, माहिम, रेलवे		
					प्र० शि० स्टेशन के मामते, बम्बई-		
					16		

अनुमोदन

बी/91239- 40, फिल्म 'ओ० सी० एम० मैन' (अंग्रेजी) (रंगीन).

य०-प्रमाण संस्था 91648, दिनांक 24-9-1979.

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी भाषात्मक के लिए भी बैध है।

यह प्रमाण पत्र 3 अक्टूबर, 1979 को जारी किया गया।

6-10-1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फ़िल्म सेन्सर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण

आवेदन	शीर्षक, गेज, रंग और मूलदेश	भाषा	गीतों की संख्या और भीटरों में लम्बाई	सेन्सर प्रभाग का वर्ण और रीलों की संख्या	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8

कलकत्ता

सी/9649	'माती और नाक' (35 एम०एम०) (भारत)	बंगला	500.00(2)	पू० 090540 श्री राजा मिश्रा 15/2 राजा मिश्रा एसोसिएशन जमीर लेन कलकत्ता 15/2 जमीर लेन 3-10-79 -10 कलकत्ता-19			
सी/9644	'कर्तव्य' (रंगीन) (35 एम०एम०) 45— (भारत)	बंगला	36.27(1)	पू० 090541 श्री नारायण साहा । ग्रांड सिने लिंडिकेट 17/1/9 बेलेचाट मेन । 7/1/9 बेलेचाटा मेन 3-10-79 रोड, कलकत्ता-10 रोड कलकत्ता-10			
सी/9645-48	रिजेन्च टोबेक (रंगीन) (35 एम० एम० एम०) (भारत)	बंगला तामिल	[30.48(1)	पू० 090542 श्री भग्नु गुहा, ठाकुरदा, मेसर्स अवेन्यर 16 शेक्सपीयर सरानी । 16 शेक्सपीयर सरानी, कलकत्ता-71, कलकत्ता-71			

6-10-1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फ़िल्म सेन्सर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण

संख्या	फ़िल्म का नाम	लम्बाई	आवेदक	निर्माता	प्रमाणित संख्या/विवरण	टिप्पणी	
1	2	3	4	5	6	7	8

मद्रास

एम/12408	'नी सिरद्वाल नाम सिरोप्पेन' (तमिल) (रूपक)	3590.54(14)	साऊंड एण्ड साईट, मद्रास	साऊंड एण्ड साईट, मद्रास	पू० 81274	स्पष्ट पू०
एम/12453	'कथिर मंडपम' (मलयालम) (रूपक)	4138.87(14)	एच०डी० कम्बाइंस, मद्रास	एच०डी० कम्बाइंस, मद्रास	पू० 81275	स्पष्ट पू०
एम/12407	'पवित्रप्रेम' (तेलुगु) (रूपक)	3768.14(14)	श्री लक्ष्मी आर्ट्स, हैवराबाद	श्री वेबसामी रविवर, हैवराबाद	पू० 81276	कदम्ब

प्रयुक्त लम्बाई 3791.24 मी०

कर्दस

1	रील—2 भूशया के भकात में मोटे आदमी का क्लोज अप और भिन्न क्लोज अप शाट निकाले (स्वीकृत लोग शाट से प्रतिस्थापित 3, 3, 15, 12, एवं 4. 1)	3-03
		15-12 4-01

1	2	3	4	5	6	7	8
2	रील—4	रेखा का रस्ती कूव खेल का बलोज शाट और मिड बलोज शाट निकालें। (स्वीकृतस्थानोंग शाट से प्रतिस्थापित 3. 2, 3. 14, 2. 1 एवं 4. 9)				3-02	
						3-14	
						2-01	
						4-09	
3	रील—8	शराब की दुकान के सामने पीने के दृश्य को कम करें निकाला गया—				50-07	
4	रील—9	नृत्य गाने के अनुक्रम में निम्न को निकालें— (अ) नर्तकी के हाथों का हावभाव, एक अंगूजी का दूसरे तलस्थी पर धुमाना (ब) नर्तकी का उठे बूटने से धावभी पर वरबाब (2 शाट) एक और तीन बूकों से— निकाला गया (क) रमेश का उसके जांधों पर थपकी लगाना—निकाला गया (स) वक्ष: उच्छाल का बलोज थप—निकाला गया (ध) नर्तकी के नितम्बों पर रमेश का प्रथात—निकाला गया (न) कैमरे के तरफ नितम्बों का हल्लबल—निकाला गया (द) सात भारने के साथ उसके पैरों का उठाने का ठंग जब उसका घन्डर पैट विलाई पड़ता है—निकाला गया (केवल फेस बलोज थप से प्रतिस्थापित 3. 02, 5. 6, 9. 9, 12. 1, 11. 14 एवं 5. 11)			3-02		
						5-06	
						9-09	
						12-01	
						11-14	
						5-11	
						14-10	
						3-00	
5	रील—11	एक शाट तक थोड़े शाट में जोड़ियो का चुम्बन कम करें—निकाला गया				2-14	
6	रील—14	एक लड़की के हारा एक अनुचर का भूति से रिवर्च जाने वाले शाट को कम करें—निकालें				4-13	
						170. 1 व	48. 79 मी०

कुल स्वीकृत प्रतिस्थापापन 84 फीट 5 फैट वा 25. 69 मीटर।
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3768. 14 मीटर 14 रीलों में होगी।

एम०/12466	'तामिलनाडु गवर्नर्सेंट न्यूज रील ब्लैटिन नं० 208'	304. 80(1)	निदेशक, सूचना और जनसम्पर्क, मद्रास	निदेशक, सूचना और जनसम्पर्क, मद्रास	पू० 81277
(तमिल)	(समाचार चित्र)				स्पष्ट पू०
एम०/12432	'इवेंके काटोना सुगंधम (रंगान) (मलयालम)'	37863(14)	मैसर्स युवा चेतना, कोवीन	मैसर्स युवा चेतना, कोवीन	5-10-79 3686 ए
(रूपक)					स्पष्ट पू०
एम०/12409	'महालक्ष्मी' (नमिन) (रंगीन) (रूपक)	3622. 85(14)	मैसर्स अरमुगम आर्ट्स मद्रास	श्री ए० नारायणन,	पू० 81278 कट्टम
					6-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3687. 84 मीटर

कट्टम

1	2	3	4	5	6	7	8
1—रील—3	गाने के मूल से 'इडाय' चंगम कोटूंगाल शब्दों को निकालें। (थग्गानो चनगम कुटूंगल स्वीकृत शब्दों से प्रतिस्थापित केवल आश्राम)					फीट-फैट्स आश्राम	
2—रील—3	अपने मांह में तूमरे से लिये गये पान के साथ लक्ष्मी के दृश्य को निकालें—निकाला गया					6-14	
3—रील—4	श्रीधर का लक्ष्मी को दुआरा चुम्बन है करते हुए शाट को निकालें—निकाला गया					5-09	
4—रील—4	जब लक्ष्मी श्रीधर की तरफ झुकती है उसके स्तन विदरण का शाट को निकालें उसके आंखें रहित शाट और उसके अनुवर्ती लक्ष्मी का श्रीधर का आलिङ्गन					22-0	
5—रील—5	रंगास्थामी के हाथों का सकेत जहां पर 'कच्चीपुँडी' पर बात करता है—निकाला गया (सोमनाथ के प्रबोध से प्रतिस्थापित स्वीकृत 2. 10 फिट)					2-10	
6—रील—5	रंगास्थामी के संवाद 'इनामो माडरो मत्तम घार्हू' निकालें—निकाला गया					8-05	

1	2	3	4	5	6	7	8
7--रील--5	सोमनन्दन और लड़की के बीच का पूर्ण संवाद और विलायट 'विलयालामा' से कोडनगो मुद्दुगो तक निकाले--निकाला गया						54-08
8--रील--5	'पाना किजानगु' को लीलने श्रीधर का ब्लोज अप के साथ श्रीधर और लक्ष्मी का शयन कक्ष में का पूरे दृश्य को जो अप्लीलता का संकेत करता है निकाले--निकाला गया						116-00
						215, 15 व	65-79 मी०

फिल्म का कुल प्रतिस्थापन 2.10 फिट व 9.80 मीटर होगा

कटाव और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3622.85 मीटर 14 रीलों में होगी।

13 अक्टूबर 1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केंद्रीय फिल्म मेन्सर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग तथा मूल देश भाषा	मीटरों में लम्बाई सेसर प्रमाण	आवेदक का नाम और सिर्फता का नाम और टिप्पणियों और रीलों की संख्या वर्ग संख्या पता पता
			एवं दिनांक

1	2	3	4	5	6	7	8
वर्षाई							
				ए०			
बी/एफ-125	'दी कार, (रंगीन) (संशोधित) (पानाविज्ञ) (35 एम० एम०) (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	2681.45(6)	4569	यूनिवर्सल पिल्क्स इंडिया मार्कीन बैंड ए०		
					प्रा० लि०, हेंग बिल्डिंग, इल थोट मिल्कहरस्टीन 10-10-79 ब्रेस्लॉव ईस्टेट, बम्बई-38		
				ए०			
बी/एफ-230	'एक बार फिर' (रंगीन) (35 एम० हिन्दी एम०) (य० कै०)		4294.00(16)	4570	फिल्म फाईसेन्स कोरप्स विनोबा पांडे		
					रेसन, 13/16 रिजेंट, 10-10-79 चैम्पस नरीमन पोइंट बम्बई-23		
				ए०			
बी/एफ-174	'म्यानमार्की मेल्ड' (रंगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	मराठी	4548.71(18)	4571	श्री विश्वा कर्मा फिल्म्स, श्री प्रशोक पेन्टर, जिकोण चिन्ह		
					2811 शी वाडे, कोल्हा- 2811 शी वाडे, कोल्हा- के साथ 12-10-79 पुर पुर		
प्रनुभुमोदन							
				बी० एफ० 174 प्रयुक्त लम्बाई	4560.32 मीटर		

कट रील
संख्या संख्या

1	गामान्य	'भड़कीचा और घंटीचा लोलगा' जहां कहीं भी आता हो निकालें।	
2	17	अनुक्रमता को बनाये रखने के लिये आवश्यक शाट को रखकर, एनुक्रम जब मीटर पार्टील को बिछावन पर गिराता है उसके बाद का सुहाग रात का प्रव-शित अनुक्रम को निकालें।	5. 30
3	17	निम्न संवाद को निकालें--धाई कराही धाई करा तुमचा गाल चाटू की--गवाल का हो माझा औढ़ा--धी चांदा को कराया	1. 50
4	17	सुहाग रात के अनुक्रम में 'आउट' शब्द जहां कहीं भी आता हो निकालें। कुल निकाल 11. 61 मीटर। उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4548.71 मीटर 18 रीलों में है।	0. 61

बी/एफ-198	'नईटरिंग (रंगीन) (35 एम० एम०) (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	29, 26, 99(6)	ए-4572	कोलम्बिया फिल्म्स	मार्टीन रेनसोफ
					आफ इंडिया लि०	
				12-10-79	मेंट्रो हाउस, एम० जी० रोड, बम्बई-20	

1	2	3	4	5	6	7	8
				रु०			
बी/91264-70	'श्री सोवियत कार ईस्ट' (रंगीन) (16 एम० एम० (रु० एस० एस० एम०) (राष्ट्रीय)	हिन्दी, मराठी, गुजराती, पंजाबी, तेलुगु, कश्मीरी, मलयालम्,	320.00 (3)	91805	श्री रु० एस० एग० आर० श्री सोवियत कार ईस्ट		
				-----	कोस्टोट जनरल, हाउम न्यूज रील स्टूडियोज		
				9-10-79	आफ सोवियत कल्चर,		
					शा० जी० देशमुख भागं,		
					बम्बई-26		
				रु०			
बी/90897	'कम्प्युटर इन विजेनस नं० 1 कम्प्यु-टींग इन परस्परिटोव' (16 एम० एम०) (रु० के०)	अंग्रेजी,	274.32 (1)	91806	नेशनल एन्केशन एण्ड	बी० बी० सी० टी० शी०	
				-----	इनफोरमेशन फिल्मस	फिल्मस	
				9-10-79	लि०		
					प्र० शी०		
				रु०			
बी/91717- 25	'इंडियन न्यूज रिपू. सं० 1617' (राष्ट्रीय) (35 एम० एम०) (भारत)	अंग्रेजी, हिन्दी, मराठी, गुजराती, असमिया, उर्दू, पंजाबी, बंगाली,	159.00 (1)	91807	फिल्मस डिविजन, भारत	फिल्मस डिविजन, भारत	
				-----	सरकार	सरकार	
				9-10-79			
				रु०			
बी/91726	'इंडियन न्यूज रिपू. सं० 1617' (दक्षिणी संस्करण) (35 एम० एम०) (भारत)	अंग्रेजी, हिन्दी, तामिल, तेलुगु, कश्मीरी, मलयालम्,	272.00 (1)	91808	-वही-	-वही-	

				9-10-79			
				रु०			
बी/90898	'कम्प्युटर इन विजेनस नं० 2 इनफोर-मेशन ब्रोन टोप ब्रोर अप' (16 एम० एम०) (रु० के०)	अंग्रेजी	274.32 (1)	91809	नेशनल एन्केशन एण्ड	बी० बी० सी० टी० शी०	
				-----	इनफोरमेशन फिल्मस	फिल्मस	
				9-10-79	लि०		
					प्र० शी०		
				रु०			
बी/91508	'प्रगति के पथ पर बिहार पार्ट-13' (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	243.84 (1)	91810	एम० शा, फिल्म सम्पा-दक, बिहार सरकार, 9-10-79 पटना	निदेशक सूचना और जनसम्पर्क, बिहार सरकार, पटना	

				9-10-79			
				रु०			
बी/91459	'अरबियन स्टालियनस, रात अल बार बाहरेन' (रंगीन) (35 एम० एम०) (सिंगापुर)	अंग्रेजी	30.48 (1)	91811	अजबेल फिल्मस जी० बी० नेरल एसुरान्स	बाटेय अड्डस प्रा० लि०, 9-10-79 बिर्लिंग 3 री मंजिल सिंगापुर	

				9-10-79			
				रु०			
बी/91406	'सिक्किम—ए नोस्टलजी मेमोरी' (रंगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	अंग्रेजी	267.31 (1)	91812	प्रशोक सागर, पो० बा० 5543, बम्बई-24	रानेन बट्टर्जी, पी० बो० बा० 5589, बम्बई-14	

				9-10-79			
				रु०			
बी/91458	'श्री रोयल डेनिश बैलेट कोपेनहेन' (रंगीन) (35 एम० एम०) (सिंगापुर)	अंग्रेजी	30.48 (1)	91813	अजबेल फिल्मस, बम्बई	बाटेय अड्डस, सिंगापुर	

				9-10-79			
				रु०			
बी/91460	'नोवा : दी मार्फिल मशिन्स' (रंगीन) (16 एम० एम०) (रु० एस० ए०)	अंग्रेजी	658.37 (2)	91814	इन्टरनेशनल कोम्प्युनि-केशनस एजेन्सी 4-न्यू 9-10-79 भरीन लाइस बम्बई-	पौला एस० अपसेल प्र० शी० 20	

				9-10-79			
				प्र० शी०			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/91689	'महाराष्ट्र न्यूज नं० 337' (35 एम० मराठी एन्ड एम०) (भारत)	हिन्दी	237.00(1)	91815	पू० निदेशक, सूचना एवं जनसम्पर्क, महाराष्ट्र सरकार, फिल्म सेन्टर ताडवेल बम्बई-34	निदेशक, सूचना और जनसम्पर्क महाराष्ट्र सरकार	
बी/91457	'अशुटमन इन नोवें अमेरिका' (रंगीन) अंग्रेजी (35 एम० एम०) (सिंगापुर)		30.48(1)	91816	पू० एडवेल फिल्मस, बम्बई तिगापुर एयरलाइंस 10-10-79		
बी/91307	'गारबो गारसियो' का टेलर (रंगीन) गुजराती (35 एम० एम०) (भारत)		136.55(1)	91817	पू० गीता चित्र, 67/9 कौशिक बल्लभ नगर, सोसाईटी, एन० एस० रोड नं० 1, विमेपालै, बम्बई-56	गीता चित्र, 67/9 कौशिक बल्लभ नगर सोसाईटी, एन० एस० रोड नं० 1, विमेपालै बम्बई	
बी/91529	'प्राईम बिनिस्टर ग्रॉफ सिंगापुर विजिट्स ईडिया 1978' (35 एम० एम०) (भारत)		369.00(2)	91818	पू० फिल्मस डिविजन, भारत सरकार 11-10-79 नाट पी० छ०	फिल्म डिविजन, भारत सरकार	
बी/91243	'गोमती एम्पेडम' (रंगीन) (16 एम० एम०) (भारत)	अंग्रेजी	111.00(2)	91819	पू० प्रविगा चित्र, कॉर्प्रिज फोर्ट, पेडर रोड, बम्बई-26	प्रविगा चित्र, कॉर्प्रिज फोर्ट, पेडर रोड, बम्बई-26	
बी/91630	'हट इज नेवर दू लेट' (रंगीन) (फेल संबाद, आरम्भन नहीं) (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	305.00(2)	91820	पू० फिल्मस डिविजन, भारत सरकार 11-10-79 प्र० शि०	फिल्म डिविजन, भारत सरकार	
बी/91714	'कल खेती जीभी उत्पादन' (रंगीन) नेपाली (16 एम० एम०) (भारत)		115.00(1)	91821	पू० सी० के० भट्टराय, एमी- फल्कर एनफोरमेशन सेक्शन, एच० एम० जी०, नेपाल	ए० एन० राणा, अध्यक्ष, सीजधोन शुगर फैक्टरी, सीजधोन, नेपाल	
बी/90899	'कम्प्यूटर इन बिजनेस नं० 3 स्टोक प्रोटोटायूम और प्रोबलेम' (16 एम० एम०) (य० के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	91822	पू० नेशनल एज्युकेशन एन्ड इनफोरमेशन फिल्मस 11-10-79 प्र० शि०	बी० बी० सी० टी० बी० फिल्मस	
बी/90901	'कम्प्यूटर इन बिजनेस नं० 5 प्रोडक्शन कंट्रोल प्रो चौप' (16 एम० एम०) (य० के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	91823	पू० 11-10-79 प्र० शि०	—वही—	—वही—
बी/90900	'कम्प्यूटर इन बिजनेस नं० 4 सो य० प्रिक य० नोड ए कम्प्यूटर' (16 एम० एम०) (य० के०)	अंग्रेजी	274.32(1)	91824	पू० 11-10-79 प्र० शि०	—वही—	—वही—

1	2	3	4	5	6	7	8
				रु०			
बी/	'हिंदियन न्यूज रिप्पर्स नं० 1617-ए०' (35 एम० एम०) (भारत)	अंग्रेजी हिन्दी मराठी गुजराती तामिळ तेलुगू, कन्नड मलयालम प्रसिद्धिया उडिया पंजाबी बंगाली, सिंधी शैर उर्द्द	210.00(1)	91825 12-10-79	फिल्म डिविजन, भारत सरकार	फिल्म डिविजन, भारत सरकार	
बी/90478	'मोटर साईकिलिंग सीरीज पार्ट-3 डिफेन्सीव राइडिंग टेक्निक' (रंगीन) (16 एम० एम०) (भास्ट्रेलिया)	अंग्रेजी	139.13(1)	रु० 91826 12-10-79	दी आस्ट्रेलियन हाय फिल्म आस्ट्रेलिया, कमिशन 1/50 जी० चाणक्यपुरी, नई दिल्ली प्र० शि०		
बी/90481	'ए फ्लैशम थ्रोफ एट्रिड्यूज' (रंगीन) (16 एम० एम०) (भास्ट्रेलिया)	अंग्रेजी	132.10(1)	रु० 91827 12-10-79	-वही- प्र० शि०	-वही-	
बी/91005	'जिमनास्टीक विव अप्रेटेस पार्ट-4' त्विसिंग एंड संकिलिंग मूवमेन्ट्स' (16 एम० एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	अंग्रेजी	188.00(1)	रु० 91828 12-10-79	कॉस्मेट जेनरल थ्रोफ वी फेडरल रिपब्लिक थ्रोफ जर्मनी, हेक्सेट हाउस, प्र० शि० 10वीं मंजिल नरीमन, पोर्ट, बम्बई-21]	ग्लास्टर नेशनल	
बी/91004	'जिमनास्टीक विव अप्रारट्स पार्ट-3 अपस्टार्ट मूवमेन्ट्स' (16 एम० एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	अंग्रेजी	264.00(1)	रु० 91829 12-10-79	-वही- प्र० शि०	-वही-	
बी/91002	'जिमनास्टीक विव अप्रारट्सरोटर्सी' मूवमेन्ट्स' (16 एम० एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	अंग्रेजी	304.00(1)	रु० 91830 12-10-79	-वही- प्र० शि०	-वही-	
बी/91575	'सावन को आने वो का डेलर' (सिनेमास्कोप) (रंगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	103.02(1)	रु० 91831 12-10-79	मेसर्सं बॉम्बेरा पिल्कर्स भावना 422 शीर सावरकर रोड, बम्बई- 25	मेसर्सं बॉम्बेरा पिल्कर्स भावना 422 शीर	
बी/91684	'कमलादेशी चट्टोपाध्याय' (35 एम० एम०) (भारत)	अंग्रेजी	527.30(2)	रु० 91832 12-10-79	बी० डी० गारगा प्रोडक्शन्स सन्स ई-II कोमर्स सेन्टर ताबडेव, प्र० शि० बम्बई-34	बी० डी० गारगा ई- II कोमर्स सेन्टरताड- ईव, बम्बई-34	

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

बी/90415	'लैडस आँफ प्रोमिस फिल्म्स प्राइवेट लिमिटेड • ही' (रंगीन) (16 एम० एम०) (य० एस० ए०)	अमेरेजी	297 48(1)	९१८३३	पू० केन्द्रनेशनल कोम्पनी- १२-१०-७९ प्र० शि०	कालक्रिया प्रोडक्शन्स	कालक्रिया प्रोडक्शन्स
						केन्द्रनेशनल कोम्पनी, ४-न्यू सीन लाइस्स, बम्बई- २०	
बी/90902	'काम्प्यूटर इन बिजनेस न० ६ : मोडेल्स एन्ड बोइल्स' (16 एम० एम०) (य० के०)	अमेरेजी	274 32(1)	९१८३४	पू० नेशनल एड्युकेशन इनफो- रमेशन एन्ड फिल्म्स लि० १२-१०-७९ प्र० शि०	नेशनल एड्युकेशन इनफो- रमेशन एन्ड फिल्म्स लि०	नेशनल एड्युकेशन इनफो- रमेशन एन्ड फिल्म्स लि०
						१२-१०-७९ प्र० शि०	
बी/90903	'काम्प्यूटर इन बिजनेस न० ७ : हाउट टू कैस' (16 एम० एम०) (य० के०)	अमेरेजी	274. 32(1)	९१८३५	पू० १२-१०-७९ प्र० शि०	-बही-	-बही-
						१२-१०-७९ प्र० शि०	
बी/90904	'काम्प्यूटर इन बिजनेस न० ८ : काम्प्यूटर पियुल' (16 एम० एम०) (य० के०)	अमेरेजी	274. 32(1)	९१८३६	पू० १२-१०-७९ प्र० शि०	-बही-	-बही-
						१२-१०-७९ प्र० शि०	

अनुमोदन

बी/89783 फिल्म :— 'योर एनमी - टी बी' (हिन्दी)

य० प्रमा० स० 90268 दिनांक 3-5-1979.

सुधार प्रमाण पत्र के पीछे के पृष्ठ पर निम्नांक का नाम एम०टी०रंजन की जगह 'कर्मी' लिया गया।
यह प्रमाण पत्र 11 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91502-4 फिल्म :— 'दी यरमैक्स इडिया' (अंग्रेजी) (रंगीन)

य० प्रमा० स० 89846 दिनांक 26-2-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में रुसी, भ्रातृविक इडियोसिशन भाषानाटक के लिए भी वैध है। फिल्म की वास्तविकता सम्बाहि प्रपरिवर्तित है।

यह प्रमाण पत्र 11 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/9150 1 फिल्म : सिक्किम' (अंग्रेजी) (रंगीन)।

य० प्रमा० स० 89182 दिनांक 10-1-1979.

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी भाषानाटक के लिए भी वैध है। फिल्म की वास्तविकता सम्बाहि प्रपरिवर्तित है।

यह प्रमाण पत्र 11 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91393 फिल्म — 'दी भिरर आफ इडिया—आध ब्रेश' (अंग्रेजी) (रंगीन)।

य० प्रमा० स० 87388 दिनांक 29-5-1978।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तेलगु भाषानाटक के लिए भी वैध है। फिल्म की वास्तविकता सम्बाहि प्रपरिवर्तित है।

यह प्रमाण पत्र 12 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

13-10-1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म सेन्टर द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

प्रावेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग और मूल वेश	भाषा	रीलों की संख्या और मीटरों में	सेन्टर प्रमाण का लम्बाई	आवेदक का नाम और पता और विवरण	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
कलकत्ता							
सी/9541	'उस्ताद बिस्मिला खां' (रंगीन) (नृत्य चित्र) (35 एम० एम०) (भारत)	पंजाजी	527.00 (2)	०९०५४३ 9-10-79	मैसर्स आई० एन० राम प्रोडक्शन्स, 2 चौरसी रोड, कलकत्ता-13	मैसर्स आई० एन० राम प्रोडक्शन्स, 2 चौरसी रोड, कलकत्ता-13	स्पष्ट
सी/9689	'टेस्ट' (विज्ञापन) (35 एम० एम०) (भारत)	बंगला	23.16 (1)	०९०५४४ 9-10-79	श्री एस० के० राम, मार्फत एन० जी० फिल्म्स, 71/बी० 71/बी० एम० पी० मुखर्जी० एम० पी० मुखर्जी० रोड, रोड, कलकत्ता-26	मैसर्स एन० जी० कलकत्ता-26	स्पष्ट
सी/9667	'ड्रिक फोर द डार्लिंग' (रंगीन) (विज्ञापन) (35 एम० एम०) (भारत)	पंजाजी	29.00 (1)	०९०५४५ 9-10-79	श्री जॉय मुखर्जी, 170/० श्री/221 लेक गार्डन, कलकत्ता-45	कलकत्ता-मुखर्जी प्रोडक्शन्स, 170/० बी०/221/लेक गार्डन, कलकत्ता-45	स्पष्ट
सी/9692	'जारादोगिं चौधरी परिवार का टेलर' (35 एम० एम०) (भारत)	बंगला	82.90 (1)	०९०५४६ 9-10-79	मेष पिंचर्स 50/२, धर्मतला स्ट्रीट, कल- कत्ता-13	श्री अजित लहरी, 50/२, धर्मतला स्ट्रीट, कलकत्ता-13	स्पष्ट
सी/9691	'ज्ञाय बराई बंशु का टेलर' (35 एम० एम०) (भारत)	बंगला	77.11 (1)	०९०४७ 9-10-79	साप्त सिपचर्स, 56 धर्म- तला स्ट्रीट, कलकत्ता- 13	श्री सुकुकर दास गुप्ता 47, धर्मतला स्ट्रीट, कलकत्ता-13	स्पष्ट
सी/9668	'जी० ई० रोड' (स्पष्ट) (35 एम० एम०) (भारत)	बंगला	3500.63 (13)	०९०४८ 9-10-79	श्री पारस पिंचर्स, 143 नेताजी सुभाष चन्द्र बोस रोड, कलकत्ता-40	श्रीता आठ मूर्खीजा, 143 नेताजी सुभाष चन्द्र बोस रोड, कलकत्ता-40	स्पष्ट
सी/9665	'चिन्हा भ्रचिन्हा' (रूपक) (35 एम० एम०) (भारत)	उडिया	3982.00 (15)	०९०४९ 10-10-79	मैसर्स शशिरेखा फिल्म्स, शिकारगुर, कटक, उडीसा	श्री सुरेश महंती भार्फत शशिरेखा फिल्म्स शिकारपुर, कटक-3	स्पष्ट
सी/9693	'परिष्वम बंग सरकार संवाद आभेद नं० 117' (समाचार चित्र) (35 एम० एम०) (भारत)	बंगला	315.47 (1)	०९०५५० 11-10-79	श्री विश्वनाथ चट्टर्जी 30 डी० सेक रोड, कलकत्ता-29	सुचना भ्रौर संस्कृति विज्ञापन, बंगल सरकार	स्पष्ट
सी/9690	'चमेली मेमसाव' (रूपक) (रंगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	3764.14 (15)	०९०५५१ 12-10-79	मैसर्स एलम फिल्म्स 63/९, प्रिन्स गोलम हुसैन शाह रोड कलकत्ता-32	मैसर्स एलम फिल्म्स 63/९, प्रिन्स गोलम हुसैन शाह रोड, कलकत्ता-32	स्पष्ट
मूल लम्बाई : 3768.89 मीटर							
अनुमोदन							
रील संख्या 8 में : बर्कली और चमेली के दीप्त ग्रोठ में श्रोठ चुम्बन निकालें							
2.75 मीटर							
उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की बास्तविक लम्बाई							
3764.14 मीटर							
सी/9694	'मणिपुर 1979' (समाचार चित्र) (35 एम० एम०) (भारत)	मनोपुरी	550.72 (2)	०९०५५२ 12-10-79	श्री एम० ए० सिह० मणिपुर सरकार, प्रशासन संवरन 28 रोबलेड रोड, कलकत्ता-20	प्रचार विभाग सरकार मणिपुर	स्पष्ट

दिनांक 13-10-1979 को भारत सरकार द्वारा जाल्गुन 8, 1903 में केंद्रीय फिल्म सेन्सर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

संख्या	फिल्म का नाम	लम्बाई	आवेदक	निमंत्रिता	प्रमाण पत्र	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7

एम/12261 'अनंद संगता' (तामिल) (रंगीन) (रूपक) 3117.18(14) अलागू मूर्तीज, मद्रास अलागू मूर्तीज, मद्रास यू० 81279 कट्स

9-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3140.65 मीटर

कट्स	फिट—फैट्स
1 रील 6 : माला का पिला का पूरी डफ का निचोड़ने के दृश्य को निकालें—निकाला गया	36.4
2 रील 7 : कफन का संवाद 'विटूकू भूरामा?'—निकाला गया	2.4
3 रील 7 : कफन का संवाद '25 पैसाकू मूर्तीज बोर्ड कैन'—निकाला गया	30.0
4 रील 7 : माला के संवाद 'श्रावित 25 पैसे'—निकाला गया	8.8
5 रील 7 : कफन जब माला के साथ बिछावन पर है उस समय निरोध का पैकेट दिखाते के दृश्य को निकालें—निकाला गया	0.14

77.14 वा 23.73

मीटर

गुड़िया प्रदर्शन के शाट से प्रतिस्थापित—0.14फैट्स।

कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 0.14फैट्स वा 0.26 मीटर।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3117.18 मीटर 14 रीलों में होगी।

एम/12355 'काईम अर्गेस्ट्रोपर्टी' (अंग्रेजी) (रंगीन) (जैकिक) 486.72(1) यंग हैंडिया फिल्म्स मद्रास	द्वारपर एन्ड रो पिलिशर इनकोरपोरेशन (यू० एस० ए०)	यू० 81280	स्पष्ट यू०
		9-10-79	
		यू०	

एम/12356 'काईम अर्गेस्ट्रोपीपुल' (अंग्रेजी) (रंगीन) (जैकिक) 365.04(1) —बही— —बही— 81281 स्पष्ट यू०

9-10-79

ए०

एम/12359 'शेकिला रायडू' (तेलुगु) (रंगीन) (रूपक) 3042.77(15) जान पाक फिल्म्स, मद्रास	श्री एस० डी० लाल मद्रास	3687	कट्स
		10-10-79	

प्रयुक्त लम्बाई 3588.36 मीटर

कट्स:—	फिट—फैट्स
1 रील 1 : निम्न को निकालें: (1) बिछावन पर एक लड़की को मूराली का छुमना (2) बिना आंचल की लड़की का बिछावन पर छांडा होना और अपनी जांबों का प्रदर्शन करना (बेटी लड़की के फिल शाट से प्रतिस्थापित 42.06) (3) समुद्र तट पर बैठे औरत का संवाद 'नाई जाति कूका' उच्छवासन करना और फिर कहना 'ग्लशेशियन बीज'	4.04 42.06 5.10
2 रील 1 : धीर्घक के पृष्ठभूमि दृश्य में नगन औरस का परिक्रमा करते शाट (फूलों के पृष्ठभूमि से प्रतिस्थापित 36.00फैट्स)	36.00
3 रील 2 : (1) चक्रम के कथन "रात इकोलीको मूला विगटू देलू नमी—कांता पड़ा अवावनी अनुभवीचाकुन्डा ईंटेलू देना विडोजो पेटाडू?—निकाला गया (2) अकरम के संवाद 'कंजारोडू कृत्तवा जारीगे बनी बोकेरु कुडा तेलीयाडू'—निकाला गया	11.08 10.00

1	2	3	4	5	6	7
		(3) मुराली के संवाद 'आ गुरम मुगमू चेस्ट्टन्डॉ' - निकाला गया		5- 05		
		(1) मुराली के संवाद 'बालराली योलहृपाल जोकुटवन्दे पराटलो श्रवनी कट्टूकोमटाहू एग' -- निकाला गया		10- 00		
		(5) चक्रम के सवाद 'आ नारायण नाथ पाल पाटीनवलर - प्रमे नीक गट्टोचकपीटी नीब नागा बूद्धू' - निकाला गया		15- 05		
		(6) चक्रम के सवाद 'ई चिराकू चीकटाई गन्जी पट्टीनटुडी गागा नारुयुर्नी अमुडमे चीरा जमी विपोस्टुड्डॉ'		72. 00		
		(7) नवरम से सराद 'गाला इमर्टी' ('गाला चम्टुहा अते याईट तेसोयाहो') - निकाला गया				
4 रील 3		(1) यदि के नर्तकी के धृतना को महलान वा दूषण का निकाले - निकाला गया			16- 00	
		(2) मुराला का नडाँस्या का चुब्बन नना - निकाला गया			33- 04	
5 रील 3		नडकियों का मुराली की जांघों को महलाना शाट को निकाले - [उपरोक्त (2) एवं (3) लम्बाई जोड़ी गई]				
6 रील 4		(1) मुराली के चेहरे पर नर्तकी का जांघों का अनावरण काली ऐंगिल उब्बल शाट -- निकाला गया			7- 09	
		(2) मा ना चक्रम से सवाद 'प्रारु आगा मृटा चंपा दुरगनी टेलोशिणो' - निकाला गया				आवाज
		(3) चक्रम के सवाद 'गाहृपुल निबू कोबाडनको शडो पार्नी चेयावसल्डी कालो का अपनी था अन्डे भड़काया बाड़का निर्नी मानरम भनम बागा अलोचीचाला अदुको वाहुनी थाट्कोयाला चैरम, नैनुटू- था, धमाला बटा वयपरम अलागे धयेचू इहूगा गाकारकला गर्मालुचारू टागो श्रोकास्टाड वाकाटाड वाकाटिहू अयना कोवृकमनकुर्डा उन्डाला, थोकान्डुची नाया माटुल चीनीता चिटा चालु करचू पेतोलाड अन्तेकुर्डुची काढ़काला चारगने राज्ञोमुकपीयाचू आपत्तु डाक्टर चेट धिगवालानामा वास्टन्डोपै, बैनजिरियोपाई नेग याईर्नतंते नेग मेडिन, माडलेना माडुलाको डालू खरच्चैटायलासोवास्टुडी आपड टेलमुकोडम मचाडो - निकाले			77- 13	
7 रील 5		चक्रम के सवाद 'पेंडा बाटे थामेहू' निकाले - निकाला गया			1- 08	
8 रील 6		लड़की के नाच को जैसा कि मुराला थ द्वारा देखा गया है, भर्ती दृश्य के शाट को निकाले - निकाला गया			143- 00	
9 रील 6		रानी के पीन और उसने नितम्बो का हेलाना, इस पर कैमेरा का केन्द्रीकरण करने का शाट को निकाले - निकाला गया			10- 13	
10 रील 6		रानी के नितम्बो को दिखाने साथ शाट, जैसा कि मुराली के द्वारा देखा गया है। निकाले - निकाला गया				
11 रील 7		मुराली और रानी के विद्युतन पर वा दृष्टि त्रिभ्युं उग्रक विकस्त्र पैर ग्रनाहू होता है राथ ही गाथ मराली का रानी के नितम्बो का महलाना निकाले - निकाला गया			17- 09	
12 रील 7		मुराली वा गर्नी के नितम्बो पर भर्त रखने वा दृश्य का निकाले - निकाला गया			4- 00	
13 रील 9		(1) चक्रम के सवाद 'बुडरकम बालीया रखाडमेनेड' निकाले - निकाला गया			3- 14	
		(2) मुराला के रावाद 'अनुभावचे काडो तनावो फिरनम लहू' निकाले - निकाला गया			7. 00	
		(3) मूराला के कथन 'स्ट्टाकु माची सार्वक श्यायन कूडागाथी वोल्वाडे' निकाले - निकाला गया			9- 14	
		(4) चक्रम के कथन 'आवा पारमाचोपाहू डालू चेस्ट्टुवन्टाम' बेस्टुवन्टाम और 'परायी अड्डांनोको गोलकाटा एकमप्रेरा लाटाडा मिनेकु वारदुहू इवोटी' निकाले - निकाला गया			20- 02	
		(5) इन दृश्यों का कम करने का लिए: (अ) जलन धम्ब के भरे माले के चेहरे का दृश्य को निकाले - निकाला गया			14- 07	
		(ब) दुल्हे का भयानक चेहरे का शाट दो तक कम कर (विशेषत, माल शाट निकालने के लिए है) ।			5- 00	
14 रील 9		स्काईलेव का संवाद 'ना पानमृतन् पाण चोगाहू' और आगे अम का परियो 'ना मारलू मोक्षन थिल जयटम वाराचेस्व' निकाले - निकाला गया			8- 04	

1	2	3	3	5	6	7
15 रील 9:	माधवी को जब छेड़ाइ की जा रही है, उसका केवल एक शाट रखकर जिसमें दिखाया गया है कि आदीनी उसे पकड़ ज्ञा है और माधवी उसे दान काट रही है और भागती है—निकाले				22-11	
16 रील 11:	(1) मानती के भीड़ शाट निकालें जिसमें उसके स्तनों और उसके स्तनों से पानी का फूवारे निकाले दिखाया गया है—निकाला गया				19-12	
	(2) जुआ के पहले चकरम का पूजा शाट को निकालें				29-13	
	(3) अकरम के संवाद 'पापम है मुसलमान का आटम मारंगा टेलोयाड अनुटान्—इग्नारन्दी नरपिचु'—निकाले				10-03	
	(4) जका के निकाले हुए शब्द 'जारो पेग्व बेयो'—निकाला गया				2-02	
	(5) मर्यम शास्त्री के ग्राहक और चक के पूर्ण संवाद जो वेश्यावृत्ति और घटे पूर्ण पूर्ण गात्रों के लिए किराए का भांग करने से संबंधित है निकाले—निकाला गया				55-09	
17 रील 12:	मुराली के संवाद 'रानी नेतृ एडोगा चेयानू पविकगने चेस्टनू' निकाले—निकाला गया				7-00	
18 रील 13:	(1) नौकरानी का खुले स्तनों के माथ शाट जो मुराली प्रेरित कर रहा है निकाले—निकाला गया				20-04	
	(2) शयन कक्ष में नूत को पूर्ण रूप से निकालें, नूत और गीत दोनों ही (ब्लैकेट कट) निकाला गया				422-00	
	(3) नत की कांसीन बार परे पर आते का शाट और परदे के शिष्य पर वह नितम्बों को हिलाते नजर आती है निकाले (इन्द्रधनुष और लड़कियों से प्रतिस्थापित 10 फिट)				10-00	
	(4) एक फ्रम में ओठ, नितम्बों और स्तनों के दुश्य को निकालें (मंडपम और लड़कियों के शाट से प्रतिस्थापित 6 फीट 8 फैट्स)				6-08	
19 रील 13:	मुराली के अध्यन 'ना मर्विसलों रानी लांडो पिल्ला टागला लेहू' निकाले—निकाला गया				4-13	
20 रील 14:	एक संकेत तथा प्रायित बलात्कार को कम करे, लड़की जो गिले कपड़े में दिखाई गई है, जिस ने गिली साड़ी से उसके स्तनान्तर अनावृत होता है, उसका पीछा, मुराली का उसे बनपूर्वक प्रायिगन करना और उसके साड़ी को खिचना और लड़के के जले चेहरे, निकाल कर एक तक कम करें—निकाला गया				25-00	
					132-12 व	
					375.42 मीटर	

कुल प्रयुक्त प्रतिस्थापन 97 फीट 15 फैट्स या 29.83 मीटर ।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3242.77 मीटर 15 रीलों में होगा ।

अनुमोदन नियम 34 के अन्तर्गत प्रमाण पत्र सं 3687 दिनांक 10 अक्टूबर 1979 ।

फिल्म: 'गोकिला रायहू' (तेलुगु) (रंगीन) (35 एम० एम०) को निर्माण किया गया ।

प्रमाणित लम्बाई 3242.77 मीटर ।

सेन्मर में कटाव की जगह रील न० 1 में दो गाने और नूत के अनुक्रम का जोड़ को स्वीकृति की गयी है ।

फिल्म की कुल लम्बाई 3463.75 मीटर 15 रीलों में है ।

य०

एम/12414 'पूर्णिया बेलिचम' (मर्यादित) एपक 4341.26 (15) सस्ता प्रोडक्शन्स, सस्ता प्रोडक्शन्स, 81282 कटाव
त्रिवेन्द्रम त्रिवेन्द्रम
11-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 4341.26 मीटर

कट्स:

—

रील न० 10. नर्तकी के जोधो का ऊपरी भाग का सुस्पष्ट शाट निकाले (कुट्टापन के शाट से प्राप्ति स्थापित 3.06)—निकाला गया

फिट—फैट्स

3-06

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4341.26 मीटर 15 रीलों में होगी ।

कुल

3-06 व 1.02

मीटर

य०

81283 स्पष्ट य०

एम/12472 'गोलकोंडा गजगोंडागा का टेलर (तेलुगु) 62-44(1) चमूषेष्वरी चित्र, श्री कोमुरी नर्सिंहराय, मद्रास

11-10-79

1	2	3	4	5	6	7
					पूँ	
एम/12424 'मधु मुच्चटा' (तेलगु) (रंगीन) रूपक	4014 40(15)	माधवी चित्र, मद्रास	माधवी चित्र, मद्रास	81284	कटाव	
				11-10-79		
प्रयुक्त लम्बाई 1029. 95 मीटर						
कटाव :					फिट-फैटम	
1 रील 3: 'वरांगामाकृ' वथन के साथ जब गोरी गांव को देखता है, उसके आंचल का गिरना जिसमें उसका सनन दिखाई पड़ते लगता है, उस दृश्य को निकाले				6-00		
2 रील 10: दृन में निम्न को निकाले :—						
(1) नर्तकी का खम्बे के पाले खड़ा होकर शिवस्त्र पैरा का फैलाना (प्रमाद के कलोज शाट से प्रतिस्थापित 2.3 एवं 3.10)				2-03		
(2) नर्तकी का अपने हाथों से स्मर्नों का रख़ता (नर्तकी का कलोज शाट से प्रतिस्थापित 7.08)				3-10		
(3) नर्तकी का संचालन जब वह कैमरे की ओर गाहुकों के पास आती है। (प्रमाद और उसके ग्रूप के शाट से प्रतिस्थापित 4.3)				7-08		
(4) नितम्बों को माल (गाजा के कलोज शाट से प्रतिस्थापित 5.00)				4-03		
(5) उसकी आगे को गति जिसमें उसका अन्दर जार्मेन्ट दिखाई पड़ता है (करनाम के कलोज शाट से प्रतिस्थापित 8.00)				5-00		
(6) नर्तकी का सोंडियों पर हाथों का हमला (प्रमाद के कलोज शाट से प्रतिस्थापित 3.08)				8-00		
3 रील 12: प्रसिडेन्ट प्रमाद के सदाद 'नेथा मरुको नूना सार्कू-प्रमालू साराकूसो थिसुकाथाचू' निकाले (चित्र और आवाज निकाला गया)				3-08		
1 रील 13: गार्म के माने पर चार आर्द्धमिया वा पैर माने के दृश्य का निकाले				7-00		
5 रील 14: मा बे: संवाद 'रोज़ ओका मेंगाड़ी मुन्डग गुड़ाल ओड़षोसूकोने नु' निकाले (चित्र और आवाज निकाला गया)				9-08		
				2-12 एवं		
कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 34 फॉट व 10. 36 मीटर				9-08		
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4014. 40 मीटर 15 रीलों में हागा।				68-12 एवं		
				20-95 मीटर		
				पूँ		
एम/12484 'सौलहवयांदे मानें वेद्यम्पया नाने' (कन्नड़) (रंगीन) (वृत्तचित्र)	323 09(1)	राज एन्ड राज इन्टर- प्राइजेज, मैसॉल	राज एन्ड राज इन्टर- प्राइजेज, मैसॉल	81285	स्पष्ट पू	
				11-10-79		
एम/12483 'केसोलाटी दू फार्मग फाटरानटी' (भर्गी) (रंगीन) (वृत्तचित्र)	323. 09(1)	--बहा--	--बहा--	81286	„	
				11-10-79		
एम/12234 'दिल का होग' (हिन्दी) (रंगीन) रूपक	4616. 50(17)	उत्तम प्रोडक्शन्स, मद्रास	श्री एम० बी० एम० मनियान एवं वा०	81287	„	
			लक्ष्मन, मद्रास	11-10-79		
एम/12487 'तामिलनाडु सरकार वृत्तचित्र "फैशन परेड" (तामिल) 304. 80(1)	निदेशक, सुचना और जनसम्पर्क, मद्रास	निदेशक, सुचना और जनसम्पर्क, मद्रास	निदेशक, सुचना और जनसम्पर्क, मद्रास	81288	पूँ	
(रंगीन) (वृत्तचित्र)				11-10-79		
एम/12459 'प्रज्ञना गर्व भंगम' (तेलगु) (रंगीन) (रूपक)	4292 80(18)	दी० जी० के० सिने प्राइस, मद्रास	श्री के० एल० विद्या० नमदन, मद्रास	81289	पूँ	
				11-10-79		
एम/12220 'कुज्जहनथयों डो' (तामिल) (रंगीन) (रूपक)	3729 12(14)	श्री बालबिका प्रोडक्शन्स मद्रास	श्री बालबिका प्रोडक्शन्स, मद्रास	81289	पूँ	
				3688		

1	2	3	4	5	6	7
		कठस			कठस	फिट-फैमस
1	2	3	4	5	6	7
1 रील 2 : उम शाट को निकाले जाने पर नायिका के स्तनाय सुप्पट रूप से दिखाई पड़ता है					5-09	
2 रील 3 : हीन से नायिका का शाकना इम शाट को निकालें					22-00	
3 रील 3 : अनिता का अमर के साथ संवाद 'अयथी श्रद्धापटाहू इनमे, नौनगा अमृती यिदराकू और अमर के संवाद निकाले 'इनथा अर्थात् इमले कायारी राधू हप्ताड्यो इरकीराहू और अनिता का स्वाइ 'अवारूकू तायम इनाय सु। वरनगा नान धादिश्कू अमृती यिदरेन उनगालाहू इगाडो यांगोनाहै इर किरा भुव्वरप्पाचूकू इच्छानाय थारास वेनुमालूम इन्हा वायर्दोल वाजूकी वाजूबी त्रिज्ञा अरथा इकिरेन। अमर-नानम सनासाय यिरान्हू गोली पोटन-उन्नोडा इद किरा इन्हा इयमना योगाप्पकाड़ उनकालायदै द्यानाय धारम बेत्ता मालूम अमृती विडा यसायका इर-किरेन (विड कटाय) निकाला गया (प्रतिस्थापन स्वीकृत 7 फिट)			4-10 ५५			
4 रील 4 : अनिता के ग्राति के सबूत में अमर के द्वारा बोला गया संवाद निकाले (स्कैचिक स्प चित्र काटा गया)					40-04	
5 रील 4 : नायिका का लोग शाट जहां पर उगेके ब्वाइजू रूप से स्तनाय दृश्यमान होता है निकाले					22-10	
6 रील 5 : अनिता के संवाद निकाले : 'अन्धा इतानीगाई पारीकालूम पोला इम्हू और अमर के द्वारा 'हन्कूम अपारीयान योनूवू' संवाद दृश्यों के साथ निकाले (विड स्वेच्छा से काटा गया) (स्कैच्टशाट में प्रतिस्थापन 1.08 फैम)					9-09	
7 रील 5 : शिथावन पर मुलोचना का राव के सीने को महाने का शाट कम करे और मुलोचना का अपने गोरे से राव के पैरों को महाने का शाट निकाले					1-11	
8 रील 12 : मुर्दों का यानु बोपोटना इम शाट को कम करें					24-03	
9 रील 12 : (अ) गोरे के अनुत्रम में नायर का मुलोचना के निवारों का भहलाने का शाट निकाले (ब) नाल पोशाक म मुलोचना का शाट जशा पर उसके स्तन और स्तनाय दिखाई पड़ता है—निकाले					5-08	
10 रील 11 : भूमि पर पहुँचाने के गोरे पर मुर्दों का रैर रखना शाट का एक तक कम करे					2-09	
11 रील 13 : अमर के संवाद को 'अवस्थ सदा विद्या अटटालवस वेलायायूम नीथम सेपसानूम कलविपाटेन निकाले (इसके बाद अविदक के द्वारा स्वेच्छा से काटा गया)					6-05	
					16-09	
					218-14 वा	
					66.91 मीटर	

कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 26 फिट 9 फैमस व 8.09 मीटर।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3929.12 मीटर 14 रीलों में।

एम/12350 'इंगोड आफ मिरकूस' (तमिल) (रंगीन) विश्लेषण	722.64(4)	जैसम काल्स, मद्रास	जैसम काल्स, मद्रास	य०
				81290
				कट
				12-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 731.52 मीटर

कठस :

1 रील 2 : मुज़र्ही पीडित महिला का भूमिपर लुक्कने का शाट निकालें	5-09
2 रील 4 : दिन के भाषण से उस मर्दी मुबोक्कन को निकाले जिससे नायिकों को उतार देने के लिए कहा गया, निकाला गया	23-03
	29-02 वा 8-88मी०

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 722.64 मीटर 4 रीलों में होगा।

एम/12486 'कलम' (अंग्रेजी) (रंगीन) विश्लेषण	65.53(1)	इस्टमैन एण्ड एसोसियट, इस्टमैन एण्ड एसोसियट,	जौचीन	य०
				81291
				कट
				12-10-79

1	2	3	4	5	6	7
एम/12485	'शक्तिया शुक्तिया का टेक्स' (तामिल) (रेसीव)	70.10(1)	मरक्ष्यरी पिक्चर्स, मद्रास मार्क्यरी पिक्चर्स, मद्रास	यू० 81292	स्पष्ट यू० "	
				12-10-79		
एम/12480	'गोरिटांकू' (तेलुगु) (ंगीन) (आंशिक एयाम और 1904. 10(15) एवा चित्र, शिवायवाहा श्री कें मराठी, श्रीजय वाढा	3924.59(16)	श्री काति प्रोडक्यूसन्स, मद्रास श्री काति प्रोडक्यूसन्स, मद्रास	यू० 81293	स्पष्ट यू० "	
				12-10-79		
एम/12312	'कांति' (तेलुगु) (स्पष्ट)	3924.59(16)	श्री काति प्रोडक्यूसन्स, मद्रास	यू० 81294	स्पष्ट यू० कट्स	
				13-10-79		
प्रयुक्त लम्बाई 3965.45 मीटर						
कठमः						
1	रील 2	(अ) मुनमिफ के पीछे गतियारे में कुचामन का खड़ा होने का शाट वो कम करें-- निकाला गया		फिट-फिम		
					9-04	
		(ब) मुनमिफ के गवाक 'पोटा पोटा लाडोयेथ्यडी... यायासुरी सोगासुरी चाका वारा- मनडीओ (प्रतिस्थापन मीसा, मोसा लादोडीयून्डो बया सूनू सोगासूनू स्टटेने पापम) --निकाला गया			आवाज	
2	रील 2	कामासाली के मम्बांध में अपमान जनक संवाद वो निकाले (प्रतिस्थापन कथन हमो वाटुड़) - -निकाला गया			आवाज	
3	रील 2	जाइटर के संवाद वो निकाले 'आडो कागमगरो केसु' (केवल आवाज प्रतिस्थापित) (आ पुर्यम मनाई काडु करनम गारीओ) - -निकाला गया			आवाज	
4	रील 3	बुट्टचम्मा के संवाद वो निकाले 'नूनू पानीदीबीं 4 डा' (सिन्ह भी स्वेच्छा से निकाला गया)			3-01	
5	रील 3	गिरीषम और बुट्टचम्मा का प्यार करने का इंटरकट शाट वो निकाले--निकाला गया			102-00	
6	रील 3	लड्डी का विचालय तिरीक्षक वो आविष्णव करने का शाट एक तक कम करे--निकाला गया			3-08	
7	रील 6	मर्यम के संवाद वो निकाले 'मीरु पास्काउना एवकार्बोचू' (प्रतिस्थापित कथन 'मीरु ऐ माईकिलअयना एकावोचू') - -निकाला गया			आवाज	
8	रील 10	सुन्दरम का सीता के चुम्बन भेजने की आवाज निकाले (आवाज निकाली गयी) --निकाला गया			आवाज	
9	रील 11	शिवम के संवाद वो निकाले '(अ) रुचोगावटे (ब) डानी कालू पीमीगी (प्रतिस्थापित 'मीजग्यन्टे ग्रीर कालू कडीगी) --निकाला गया			आवाज	
10	रील 12	गिरीषम के कथन वो निकाले 'प्राणोका एस्सरसाईज कडा' (प्रतिस्थापित आयोग्यशीकी, आडी आवमरम कुडा) --निकाला गया			आवाज	
11	रील 13	(अ) नर्सी सीता का साईड एंगिल शाट में जहां की भी उसकी जांधे उसके विद्रण पोशाक से दिल्लाई पड़ने लगती है --निकाले (ब) मीता को प्रपते हैरों को उपर उत्ताना और नितम्बों को हिलाना शाट निकाले-- निकाला गया			6-02	
		(क) सीता के निताम्बों का उच्छवाव निकाले-- निकाला गया			1-12	
12	रील 15	शिवम के संवाद वो निकाले 'आउडानी इनथा गोपडैगा किंरा पड़मेलसिडे' (कारनव यह इन्हा गोपडैगा अडाई बुडलमिडी अपक्षें निकालने के लिए है)			8-06	
					आवास	
					134-1 वा	
					40-86 मीटर	
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3924.59 मीटर 16 रीलों में है।						
पृष्ठ: प्रमाणित फिल्में :-						
आर/28/	'कान्नोपेन' (तामिल) (स्पष्ट)	4910.32(19)	सत्या फिल्म, मद्रास श्री आर० एम० शीरथप्रा,	यू० 80967	कट्स	
2538			मद्रास			
				12-10-79		

1	2	3	4	5	6	7
आर/28/ 2543	'नालाथांगन' (नामिल) (स्पक)		4647, 28(18)	मद्रास मोर्बीटोन, मद्रास मद्रास मोर्बीटोन, मद्रास	80968	
आर/28/ 2545	'थीरङ्गान' (नामिल) (स्पक)		4751, 21(18)	मुजाता गिरे आर्टम, मद्रास मुजाता गिरे आर्टम, मद्रास	80969	कटस
आर/28/ 2513	'शुभ विनम' (नामिल) (स्पक)		4507 68(17)	कुमार पिक्चर्स, मद्रास टी० ए० ००० ०००	3805	

दिनांक 20 प्रक्तुष्ठार, 1979 को समाप्त होमे वामे गजाह में केन्द्रीय फिल्म बेन्सर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आधिकारिक	गीर्वांक, गो ज, रंग नथा मूल देश	भाषा	मीटरो मे लम्बाई और रीलों की संख्या	मेट्रिक प्रमाण का वर्ग मे०	आवेदक का नाम और पता	निमता का नाम और पता	टिप्पणीया०
संख्या							

२४५

मी/एफ-220	'चिमणराव गुडयाभाऊ'	(35 एम० मराठी एम०) (भारत)	-	3862.88 (16)	यू०	90497	विनय व्याले पार्टनर,	आवित्य चित्र
					-----	-----	आवित्य चित्र, 489	
					16-10-79	अन्तपूर्ण एडनवाला		
मी/एफ-223	'हर हर गणे'	(35 एम० रंगीन एम०) (भारत)	-	3891.15 (15)	यू०	90498	पार्यन्यर फिल्मग, 20 महेन्द्र पटेल एन्ड निर्मान लिकोन के	
					-----	-----	याडण फ्लोअर, एयर थोरटा	माप
					17-10-79	कल्हीशन मार्केट, ताड-		
						देव बाबर्ड-34		

अन्तस्तोत्र

श्री/एफ- 233 प्रयुक्ति लम्बाई 3901.15 मीटर
कट रील मीटर
संक्षा संक्षा

रति के भूत से दो नाचनेवाली का सामील्य और उनका प्रशिष्ट हरकतों का वृन्दावनिकाले
कुल निकाल 10.00 भीटर।
प्रत्येक निकाल के आदि फिल्म की आस्ट्रेलिक लम्बाई 3891.15 भीटर 15 रीलों में है।

मी/एफ-200	'दी ईप' (रंगीन) (35एम० एम०) भ्रंग्रेजी (वाईडस्क्रीन) (य० एस० ए०)	3408. 98(13)	पू०	90499	मेसर्सैंसेटो गोल्डवीन	डायसन लोवेल्ल
				-----	मेयर इंडिया लि०	
				17-10-79		
			पू०			
मी/एफ-126	'द अदर साईक ओफ वी माउंटेन'	भ्रंग्रेजी	2673. 10(6)	90500	यूनिवर्सल पिक्चर्स इंडिया प्र० एम० फेल्डमन	ट्रिकोण के (रंगीन) (35एम० एम०) (य० एस० ए०) (पानाविजन)
				-----	प्रा० लि० हेंग हाऊस	साथ
				19-10-79	स्ट्रोट रोड बम्बई-30	
	अनुभोदन					
	मी/एफ-126	प्रयुक्त लम्बाई 2720. 00 मीटर।				

1	2	3	4	5	6	7	8	
कट	रील						मीटर	
संख्या	संख्या							
1	4 :	जान और जोल के प्यार का दृश्यको कम करें विशेषकर उस दृश्य को निकाल कर जहाँ जान और जोल विश्वासन पर ऐटे हैं जिसमें उनके विवरण शरीर का ऊपरी भाग विकारी है।						36.90
		कुल निकाल :	36.90	मीटर।				
		उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की आमताविक लम्बाई 2683.10 मीटर 6 रीलों में है।						
बी/एफ-134	'एक बस्ती बंजारों को' (रंगीन) (जिंसी लैप) (बाइबल्स्कीन) (य० एस० एस० मार०)	हिन्दी	2736.00(10)	ए०	4573 सोवेत्स्पोर्ट फ़िल्मस मोसफ़िल्म स्टूडियो पैलोनज़ी भैसग, लैफ 16-10-79 परेंट, फ़ोलाबा लम्बाई-5			
बी/एफ-177	'बूरेनियम कोंसपरेसी' (रंगीन) (35 एम डीम०) (जर्मन)	अंग्रेजी	2712.55(5)	ए०	4574 फ़िल्म फाइनेन्स कोर्पो- फेन्सिको फोटो एण्ड रेशन सिंचरेस्ट मेनहैम गोलन साथ 17-10-79 बैम्बर्स नरीमव पोर्टेंट लम्बाई-23.			
		प्रनुभोदन						
		बी/एफ-177 प्रयुक्त लम्बाई 2768.19 मीटर।						
कट	रील						मीटर	
संख्या	संख्या							
1	1 :	उस सभी शाट को निकाले जिसमें प्राक्तिकन कामनी नमूकियों अपने विवरण स्तरों के नुस्खे हैं।					8.36	
2	1 :	शयन कश का दृश्य से उस शाट को निकालें— (1) इटालियन मर्व और प्राक्तिकन लड़की नमूने हो रही क्रिया में देखे जाते हैं 4.32						
		(2) प्राक्तिकन लड़की (जो उस समय तक नगम है) उठती है और घजनवी जैसे कमरे में आता है भागती है 4.34						
		(3) इटालियन का बैठने पर अपने गुप्तांगों को छिपाना साथ ही 'उप' को आवाज देता 0.85						
3	1 :	उस शाट को निकालें जिसमें हेलगा अपने धूर्धों में वशमा लेकर जाती है और किर धूमी है उसी धूंग को निकाले हुए जब उसके विवरण स्तर लिखाई पढ़ने लगते हैं। (प्रतिशारित लम्बाई 0.04 मी०)					7.24	
4	2 :	छत पर की लड़ाई को बहुत रूप से कम करें धूंग और धयाकह दृश्यों को निकाल कर (प्रतिशारित लम्बाई 39.92 मी०) 10.08						
5	3 :	उस शाट को निकाले जिसमें हेलगा, जब वह गिरना घर में है, उसे माथे पर छुलें लगता है 0.36						
6	3 :	उस शाट को कम करे जिसमें नायक को पढ़ातारित किया जा रहा है धयानक दृश्यों को निकालते हुए 2.13						
7	3 :	उस शाट को निकालें जिसमें बच्चों के चिल्साहट के साथ एक प्रासोफोन बजानेवाले की गोली मार कर हुस्ता कर दिया जाता है 2.89						
8	4 एवं 5 :	धयावह और नुशंग दृश्यों को निकालें, उस शाट को प्रम्बू रूप से कम करें जहाँ पर गोली बांग होती है (प्रतिशारित लम्बाई 74.78 मी०) 15.07						
		कुल निकाल : 55.64 मीटर।						
		उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की आमताविक लम्बाई 2712.55 मीटर 5 रीलों में है।						

1	2	3	4	5	6	7	8
				रु०			
बी/91512	'गोपाल कृष्ण' का टेलर (सिनेमा-स्कोप) (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी	107. 90 (1)	91837	मेसर्स राजश्री पिक्चर्स	मेसर्स राजश्री पिक्चर्स	
					प्रा० लि० 'भावना'	प्रा० लि० 'भावना'	
					15-10-79	422 बीर सावरकर	422 बीर सावरकर
					रोड, प्रभावी बम्बई-	रोड, प्रभावी बम्बई-	
					25	25	
				रु०			
बी/91824-	'भारतीय समाचार दर्शन सं० 1618'	अंग्रेजी	197. 00 (1)	91388	फिल्म प्रभाग, भारत	फिल्म प्रभाग, भारत	
34	(राष्ट्रीय) (35 एम०एम०)	हिन्दी			सरकार	सरकार	
	(भारत)	तामिल			15-10-79		
		तेलगू					
		काश्मीर					
		मलयालम					
		असमिया					
		उडिया					
		उर्दू					
				रु०			
बी/91819-	'भारतीय समाचार दर्शन सं० 1618'	अंग्रेजी	304. 00 (1)	91839	-वही-	-वही-	
23	(प० संस्करण) (35 एम०एम०)	हिन्दी					
	(भारत)	मराठी			15-10-79		
		गुजराती					
		सिन्धी					
				रु०			
बी/91816	'माहिती चित्र सं० 310'	(35 एम०एम०)	गुजराती	266. 73 (1)	91840	सहायक सूचना निवेशक, सूचना निवेशक, गुजरात	
	(भारत)					गुजरात सरकार, छन-	सरकार, सचिवालय,
						राज महल, पालण्ड	गांधीनगर।
					16-10-79	फलोर सैमिटन रोड,	
						बम्बई-8	
				रु०			
बी/91545	'बिन्नीय यर सिल्क साडी'	(रंगीन) (35 एम०एम०)	अंग्रेजी	30. 48 (1)	91841	सूरज एम० राय, टेलि-	सूरज एम० राय टेलि-
	(भारत)					विजन रेड्यो एण्ड	विजन रेड्यो एण्ड
					16-10-79	मोशन पिक्चर्स, 1/16	मोशन पिक्चर्स
						नवजीवन सोसाईटी 6	
						ओ० मंजिल सैमिटन रोड	
						बम्बई 8.	
				रु०			
बी/91768	'विनेट मीट फ्रॉस्टरक'	(इनकार्डर अंग्रेजी बीय प्रास्ट्रिया) (पूर्वांत) (रंगीन) (16 एम०एम०) (प्रास्ट्रिया)		243. 84 (1)	91842	प्रास्ट्रियम एमवेसी 18	प्रास्ट्रिया बोर्डेनाड
						जोरवाग नॉर्थ विली	गेस एम० बी० एच०
					16-10-79		
				रु०			
बी/90826	'बसकोपेन'	(रंगीन) (16 एम०एम०) (परिचमी) (जर्मनी)	अंग्रेजी	61. 00 (1)	91843	मेसर्स जर्मन रेमाइज	मेसर्स सी० एच० बोय-
						नि० ए० शिवसागर	गिगर सौन
					16-10-79	स्टेट बा० ए० बी० रोड,	
						नौट पी० ई० वरली, बम्बई-18	
				रु०			
बी/90905	'काम्प्यूटर इन विजनेस म० 9 द वेस्ट'	अंग्रेजी	274. 32 (1)	91844	नेशनल एड्युकेशन एण्ड	बी० बी० सी० टी०वी०	
	इंजॅच ट्र कम?					इनकार्ड प्रोनेशन फिल्म	फिल्म
					16-10-79	लि०	
				रु०			
बी/91612	'द टेक्स्काम फैमली'	(रंगीन) (35 एम०एम०)	हिन्दी	30. 48 (1)	91845	बी० एम० मोदी, 3-	बी० एम० मोदी
	(भारत)					किल्स आगर, अर्योगेत,	
					17-10-79	बम्बई-21	

1	2	3	4	5	6	7	8
				पू०			
श्री/91040	'टेलर ग्रोफ द कैम्प' (रंगीन) (35 एम०एम०) (य० एस० ए०)	अम्रेजी	80. 46(1)	91846	मेसर्स मेट्रो गोल्डवीन मेरर इंडिया लि०	डायसन लावेला	
					17-10-79		
				पू०			
श्री/91493	'एक बार किर का टेलर' (य०क०) (रंगीन) (35 एम०एम०)	हिन्दी	82. 30(1)	91847	फिल्म फाइनेन्स कोरपो- रेशन लि०, रिजेन्ट चैम्बर्स नरीमन पोइंट, बम्बई- 23	चिनोब पार्थे	
					17- 10- 79		
				पू०			
श्री/90143	'एकरो हे लाईफ थल द आइज ग्रीफ जर्मन राईटर-हेसरिक बाल' (16 एम०एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	अम्रेजी	283. 00	91848	कोस्यूलेट जेनरल ग्रीफ द एफ० आइज० जर्मनी चौट बी०ही०	इन्टरनेशनल	
					17- 10- 79		
				पू०			
श्री/90142	'ऐबरी हे लाईफ थल द आईज ग्रीफ जर्मन राईटरस-सेग फिल्म ऐन' (16 एम०एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	अम्रेजी	316. 00(1)	91849	- बही-	- बही-	
					17- 10- 79		
				पू०			
श्री/90141	'ऐबरी हे लाईफ थल द आईज ग्रीफ जर्मन राईटरस-सेग फिल्म ऐन' (16 एम०एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	अम्रेजी	290. 00(1)	91850	- बही-	- बही-	
					17- 10- 79		
				पू०			
श्री/90765	'प्राईम मिनिस्टर ग्रोफ ग्रास्ट्रेनिया विजिट इंडिया 1979' (35 एम० एम०) (इंडिया)	अम्रेजी	516. 00(2)	91851	फिल्म प्रशास्त्रा, भारत भरकार	फिल्म प्रशास्त्रा, भारत सरकार	
					17- 10- 79		
				पू०			
श्री/90899	'पूर्ण इन सर्व ग्रोफ फिल्म बार' (रंगीन) अम्रेजी (16 एम० एम०) (एफ० आर० जर्मनी)		320. 00(1)	91852	कोस्यूलेट जेनरल ग्रीफ एफ० आर० जर्मनी	इन्टरनेशनरा	
					17-10-79		
				पू०			
श्री/91317	'द विकेस्ट लिक' (रंगीन) (16 एम०एम०) (य०क०)	अम्रेजी	243. 23(1)	91853	सेन्ट्रल लेबर इस्टीट्यूट	मिलबैक फिल्मस लि०	
					17- 10- 79		
				पू०			
श्री/91318	'इस्टीडेट रिसडरड सेफ' (रंगीन) (16 एम०एम०) (य०क०)	अम्रेजी	243. 84(1)	91854	- बही-	- बही-	
					18-10-79		
				प्र० पि०			
				पू०			
श्री/91319	'इज बयर एनी चिंग, आई हैव फोर- गोट्ट' (रंगीन) (य०क०)	अम्रेजी	239. 27(1)	91855	सेन्ट्रल लेबर इस्टीट्यूट	पेटर फिलिप, मिलबैक फिल्म लि०	
					17- 10- 79		
				पी०ही०			
				पू०			
श्री/91315	'इस्ट इन डोक्यार्ड्स' (रंगीन) (16 एम०एम०) (य०क०)	अम्रेजी	266. 70(1)	91857	- बही-	मिलबैक फिल्मस लि०	
					18- 10- 79		

1	2	3	4	5	6	7	8
				रु०			
बी/91322	'वन मिनियन हावरस' (रंगीन) (यू० के०)	अंग्रेजी	235 92(1)	91856	सेन्ट्रल लेबो इन्स्टीट्यूट	पेटर किंफम, मिलबेक	
					18-10-79	फिल्म सिं०	
				रु०			
बी/91316	'योर हाऊस इन आर्डर' (रंगीन) (16एम०एम०) (यू०के०)	अंग्रेजी	192 33(1)	91858	- वही-	- वही-	
					18-10-79		
				रु०			
बी/91257- 58	'ह सोमीनी श्रीफ व पीपुल्स'	मलयालम	280 00(3)	91854	दी य० पस० एस०आर०	सेन्ट्रल पापुलर साईन्स	
	(रंगीन) (16एम०एम०) (यू० एस०आर०)	एवं काशङ			कॉम्प्यूटेट जेनरल	फिल्म स्टूडिया	
					18-10-79		
				रु०			
बी/91257- 56	'सोवियत इन बोयरमेन्टल प्रोटेक्मन'	मराठी, गुजराती, पंजाबी, काशङ, तेलगृ	270 00(3)	91860	- वही-	मास्को पोपुलर साईन्स,	
	(रंगीन) (16एम०एम०) (यू० एस०एस०आर०)				18-10-79	फिल्म स्टूडिया	
				रु०			
बी/91571- 74	'वाराष्ट्रन्दी' (35एम०एम०)	हिन्दी	516 00(2)	91861	फिल्म प्रशास्त्रा, भारत	फिल्म प्रशास्त्रा, भारत	
	(भारत)				सरकार	सरकार	
				रु०			
बी/91006	(ब्रिटिश 1900इन ईरियल सिटी) अंग्रेजी (16एम०एम०) (एफ०आर० जर्मनी)		355 00(1)	91862	कॉम्प्यूटेट जेनरल श्रीफ	इंस्टर नेशनस	
					एफ०आर० जर्मनी		
				रु०			
बी/90997	'नन शेल बी नास्ट' (रंगीन) (16 एम०एम०) (एफ०आर० जर्मनी)	अंग्रेजी	287 00(1)	91863	- वही-	- वही-	
					18-10-79		
				रु०			
बी/91477	'व सर्व कोर गोल्ड गोल्ड' (रंगीन) (35एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी, हिन्दी, मराठी, गुजराती तमिल, तेलुगू, काशङ, मलयालम, प्रसामिया, उडिया, बंगला, पंजाबी, सिंही, उर्द्द	331 00(2)	91864	फिल्म प्रभाग, भारत	फिल्म प्रभाग, भारत	
					सरकार	सरकार	
				रु०			
बी/91405	'रिपब्लिक दे परेड 1979' (रंगीन), अंग्रेजी (16एम०एम०) (भारत)		228 60(1)	91865	श्रीकोक मागार	श्री आर० एन० सिपोरी	
					18-10-79		
				रु०			
बी/91544	'जेट एकात रिलिफ' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी	30 48(1)	91866	एच०एच० जगवानी, एच०एच० जगवासी		
					124 जहू स्कीम बायर-		
					19-10-79	लेस स्टेशन के पास,	
						जहू, बम्बई-49	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/91716	'कस्टरी' का टेलर' (रंगीन) (35 हिन्दी एम०एम०) (भारत)	हिन्दी 69. 19(1)	य० 91867	बिमल दत्त, 13 बी० बिमल दत्त लिलोक, डॉ० अवेदकर, 18-10-79 रोड, बांदरा, बम्बई			
बी/91743	'राधा और सीता का टेलर' (रंगीन) (सिनेमास्कोप) (35 एम० एम०), (भारत)	हिन्दी 75. 29(1)	य० 91868	मेसर्स राजश्री प्रोडक्शन्स मेसर्स राजश्री प्रोडक्शन्स प्रा० लि० प्रा० लि०			
बी/91818	'साक्ष बैनेंस' (रंगीन) (35 एम० 'अंग्रेजी एम०) (य० के०)	हिन्दी 722. 68(1)	य० 91869	डॉ० मोहितशीन शान (राष्ट्रीय य० 18-10-79 मलिक	राष्ट्रीय शान		
बी/91509	'प्रगति के पथ पर बिहार पार्ट 14' (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी 285. 29(1)	य० 91870	श्री एम० शा	निवेशक, सूचना एवं जनसम्पर्क, बिहार सरकार		
बी/91511	'पतरातु' (35 एम०एम०), (भारत)	हिन्दी 284. 38(1)	य० 91871	-वही-	-वही-		
बी/91510	'मुमि सरक्षण' (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी 243. 84(1)	य० 91872	-वही-	-वही-		
बी/91632	'डुरेबल बायोप्लास रोबिलैक एम्बुलेशन' (अंग्रेजी (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी 44. 20(1)	य० 91873	मेसर्स जेनेमिस फिल्म, प्रोडक्शन्स	मेसर्स जेनेमिस फिल्म, प्रोडक्शन्स		
बी/91613	'नवरंग नन्हारी का टेलर' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	गुजराती 128. 64(1)	य० 91874	विजय फिल्मस इन्टर्नेशनल	विजय फिल्मस इन्टर्नेशनल नेशनल	विकोण के साथ	
			18-10-79				

अनुमोदन

प्रयुक्त लम्बाई : 131. 38 मी०

एक बंधे आदमी को बैलगाई से छिपने के शाट को कम करें (प्रतिधिरित लम्बाई 0. 16 मी०)

2. 74 मीटर

कूल निकाल : 2. 74 मीटर।

उपरोक्त निकाल के बावजूद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 128. 64 मीटर।

अनुमोदन

बी/91557-67, फिल्म : 'जल समेट क्षेत्रोंकी देख रेख' (हिन्दी) (रंगीन)।

द०--प्रमा० सं० 91386, विनाक 27-8-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन से अंग्रेजी, पंजाबी, मलयालम, सामिल, कश्मीर, उडिया,

मराठी, तेलगु, गुजराती, असामी एवं बंगला भाषान्तर के लिए भी बैश्य है। फिल्म की

वास्तविक लम्बाई प्रतिवर्धित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 19 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91556 फिल्म : 'बाहु के बाबू फसल' (हिन्दी)।

द०--प्रमा० सं० 91383, विनाक 27-8-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के अंग्रेजी भाषान्तर के लिए भी बैश्य है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई

प्रतिवर्धित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91568, फिल्म -- "भग्नि चिकास" (कमान ज्ञेन वक्षिण) (हिन्दी) (रंगीन)।

प्र०—प्रमाण सं० 91529, दिनांक 3-9-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में अंग्रेजी भाषान्तर के लिए भी बैध है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/१४८-२१४, फिल्म:—'लागे बंधे' (मराठी) (रंगीन)।

प्र०—प्रमाण सं० 90492 दिनांक 25-९-1979

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन—निकाला गया।

रील 3 : खेत गें सखा का गाढ़ा का इन्तजार करते दिखाते दृश्य— 21. 95 मी०

रील 6 : कीर्तन के दृश्य— 27. 13 मी०

रील 14 : पूर्ण गीत 'चल राया धूँ काया'— 115. 21 मी०

कुल निकाल : 164. 29 मी०।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 169. 29 मीटर।

उपरोक्त परिवर्तनों के बावजूद फिल्म की वास्तविक लम्बाई : 3894. 45 मीटर 14 रीलों में है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91515- 21/91570, फिल्म—“सूखाप्रस्त थोको मे थुशहाली” (हिन्दी) (रंगीन)।

प्र०—प्रमाण सं० 91397, दिनांक 29-८-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तामिल, तेलगु, कन्नड़, अंग्रेजी, मराठी, उडिया, गुजराती, एवं बंगला भाषान्तर के लिए भी बैध है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91569/91513- 14, फिल्म—“वत आदिवासी और प्रगति” (हिन्दी) (रंगीन)।

प्र०—प्रमाण सं० 91384, दिनांक 27-८-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में अंग्रेजी, उडिया और असामी भाषान्तर के लिए बैध।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/88798, फिल्म:—‘सदेश’ (स० थूतांत नहीं, हिन्दी संगीत के साथ केवल)

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन

1 गीत दृश्य जिसकी साप 30. 48 मी० है आदिवासी संगीत पर हटा ली गई है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है, इस फिल्म का अर्गिकरण 'अन्य' वर्ग के अन्तर्गत किया गया है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91574 फिल्म:—‘भूंह से मरसो की रक्षा’ (हिन्दी) (रंगीन)

प्र०—प्रमाण सं० 91398 दिनांक 29-८-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में अंग्रेजी भाषान्तर के लिए भी बैध है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया है।

अनुमोदन

बी/86815 फिल्म:—‘स्वास्थ्यक नीम साप’ (हिन्दी) (रंगीन)।

प्र०—प्रमाण पत्र सं० 88277 दिनांक 28-७-1979

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन

विशिष्ट शाट निकाले गये 15. 24 मीटर।

उपरोक्त निकाल के बावजूद फिल्म की वास्तविक लम्बाई : 15. 24 मी० है।

यह प्रमाण पत्र 16 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

अनुमोदन

द/र/70411, फैसला १८ (राजा) (राजा)
य०-४८०० द० ७४१६ विनाक २६-१२-१९७२।

नियम 34 के अनुरूप परिवर्तन

विभान्न रूप में विभिन्न शाट निकाले गये।

रील- 1	17.68 मी०
रील- 2	28.04 मी०
रील- 3	51.21 मी०
रील- 4	28.65 मी०
रील- 5	24.08 मी०
रील- 7	50.79 मी०
रील- 8	30.49 मी०
रील- 10	64.92 मी०
रील- 11	25.91 मी०
	35.36 मी०
रील- 12	39.93 मी०
रील- 14	18.90 मी०
रील- 14	9.45 मी०

कुल 380.40 मी०

कल निकाल 380.40 मी०

उपरोक्त परिवर्तन के बाद फिल्म की लम्बाई : 3375.04 मीटर है।

यह दमाण पन्न 16 अनुमोदन, 1979 को अनुग्रहीत किया गया है।

विनाक 20-10-1979 को भारत होने वाले महानाह में केन्द्रीय फिल्म सेन्सर बोर्ड द्वारा प्रधानित फिल्मों का विवरण

प्रावेदन	श्रीवैक, नेज, रेग नं० ८८ देश	भाषा	गीलो जी संभाषा	सेन्सर दस्तावेज़ का नाम और	निर्माता का नाम और	दिव्यांगियाँ
संक्षा			एक मीटरों में	का बारो, द०	पता	पता
			लम्बाई			

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

कलकत्ता

पू०

सी/9484	'द श्रीम' (प्रार्थीकृत संस्कृत) (३५ फ्रेजी ८८०४८०) (भारत)	३६१.४१(२)	०९०५५३	स्वी शार्दूल इंटरप्रेटेशन श्री जावेद रहमान,	पू०-कट-
				श्रीठापुर, पठना-१,	मेसर्स रूडी आर्ट्स,
				१६-१०-७९ विहार	इंटरनेशनल, श्रीठापुर,
					पठना-१ बिहार

अनुमोदन

मल लम्बाई 365.75 मीटर

रील नं० १ में	लड़के और लड़की के बीच आर्थिक शाट निकाले	.	.	.	1.84	मीटर
रील नं० २ में	कैबरे नर्तकी का स्नन हिलाने का दो शाट निकाले	.	.	.	2.50	मीटर
					4.34	मीटर
					361.41	मीटर

पू०

सी/9631	'मोली' (विहारन) (रंगीन) (३५ लंगला, ८८०४८०) (भारत)	३०.४८(१)	०९५५४	प्रोग्रेसिव इंटरप्राइटेज,	प्रोग्रेसिव इंटरप्राइटेज	स्पष्ट
सी/9635	‘झैडी, हिन्दी, उड़िया, ओसामी,			२३८ मानिकतला मेन	२३८ मानिकतला मेन	
				१६-१०-७९ गोड, ३री मंजिल, सूट	गोड, ३री मंजिल सूट	
				न० ६९, कलकत्ता-५४	न० ६९, कलकत्ता-६९	

1	2	3	4	5	6	7	8
				रु०			
सी/9638	'इब द मन काली बोल' (रूपक), (350म० रम०) (भारत)	बंगला	3326 23(13)	090555	आगमार घाट, द्वारा श्री होगलाल मन्त्रिका	य०—कटूक साथ	
				-----	श्री शी० क० मुखर्जी,	द्वारा प्रधामा फिल्म	
				19-10-79	सर्वोत्तम रोड, पी०	24-परगता	
					श्री० तलपूर 24-		
					परगता		
		मुल नम्बार 3327.75 मीटर				3327.75 मीटर	
		प्रत्युमोदन					
		रील नं० 1 : गायक/गायिका वो कहने के समय गांव के मुदिया का पिछ़ी जातियों के संवर्धन से अभद्र				1.52 मी०	
		संकेत निकाले					
		उपर्योक्त निकाल के आदि फिल्म की अन्तिम नम्बार				3326 23 मीटर	
				रु०			
सी/9499	'सोनारे सोहगा' (रूपक) (350म० बंगला रम०) (भारत)	3469.85(12)	090556	आया चिन्ह, 32 महात्मा आया चिन्ह, 32 महात्मा	स्पष्ट		
			-----	गांधी रोड, कलकत्ता-9 गांधी रोड, कलकत्ता-9			
				19-10-79			

दिनांक 20-10-1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केवल फिल्म सेम्पर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

संख्या	फिल्म का नाम	नम्बार	आवेदक	निर्गता	प्रमाण पत्र	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7
मद्रास						
				रु०		
एम/12468	'गोलकुड़ा' गाजा बोंगा (तेलगु) रूपक	3353 00(14)	कामार्स्ट्री चिन्ह, मद्रास श्री कोसुरी नरसिंहराव,	81295 स्पष्ट		
			मद्रास	-----	15-10-79	
एम/12123	'होमी माष्टू' (कन्नड़) रूपक	4267.20(15)	धर्मनजय मूर्ती, वैगलोर धर्मनजय मूर्ती, वैगलोर	81296 "		
				-----	15-10-79	
एम/12448	'माथ माझू माषू' (कन्नड़) (रगीन) रूपक	3949.00(15)	भास्य कला मंदिर, वैगलोर	श्री शी० एन० नागराजू,	81297 कटूक	
				वैगलोर	-----	
				रु०	15-10-79	

प्रयुक्त नम्बार 3953.36 मी०

फटूसः—	फिट-फेमस
रील—3 : लीला का प्रथमी पूर्वी माथ का गला बांधने के दृश्य को कम करे—निकाला गया	14.05
कुल	14.05 वा 4.36 मीटर
फिल्म की वास्तविक नम्बार 3949.00 मीटर 15 रीलों में होगी।	
	रु०
एम/12462 'प्रनाय श्रोष प्रस्त्वाम' (तामिल) (रगीन) रूपक	3854 41(15) देवर फिल्म, मद्रास देवर फिल्म, मद्रास
	81298 कटूक

	15-10-79
प्रयुक्त नम्बार 3851 77 मीटर	

1	2	3	4	5	6	7
		कट्टमः—			फिट-फैमस	
		रील—2 : अनुमांषु का संवाद निकाले 'चारुधायक वेरा वाजिया कोडुकलमा'—निकाला गया			5.02	
		रील—3 : मालिनी के नृत में निम्न को निकालेः—				
		(अ) अनावरण क्लोज शाट जिसमें विवरण दिया गया है (खलनायक के शाट से प्रतिस्थापित 1-01)—निकाला गया			1.01	
		(ब) क्लोजधर पैक कैमरा में नितम्ब का उच्छाल (मालिनी के क्लोजधर से प्रतिस्थापित 2.13)—निकाला गया			2.13	
		(म) बाडू मालिगाप पाली हलगों पंक्तियों पर अंगुठे का संकेत (खलनायक के शाट से प्रतिस्थापित 5.00 एवं मीट शाट से प्रतिस्थापित 4.06)—निकाला गया			5.00	
		रील—3 : गाने के संक्षेप—1 से निम्न को निकाले 'अरतजेरम बामस लीलाय'—निकाला गया (केवल आवाज प्रतिस्थापित 'काबुलिन थोराचाप भोना कायकूह कोपथाल इसा) अन्तिम वरणम निकाला गया			4.06	
		रील—5 : हेमा और मालिनी का एक दूसरे से दबे स्तन का क्लोज शाट निकाले—निकाला गया			6.08	
		रील—6 : अनुमांषु से मनार का संवाद 'मूलालाली नाला, प्राणी की राह'—निकाला गया			7.11	
		रील—10 : मृह में खुन निकले मां का क्लोज शाट निकाले (हाथी के शाट से प्रतिस्थापित 1.08—निकाला गया			1.08	
				कुल	34.01 वा	
					10.38 मीटर	॥

कुल प्रतिस्थापित स्वीकृत 14 फिट 12 फैम व 4.49 मी०—स्व० श्र० एम०एम० ए० विस्तारे वर के रूपालिक का ऊँड 28 फिट व 8.53 मीटर

एम/12492 'नियो नजनो का डेलर' (मलयालम) (रंगीन)	111.25	सुनीता प्रोडक्शन्स, विवेदम	सुनीता प्रोडक्शन्स, विवेदम	य० 81299 स्पष्ट	फिट-फैमस
				16-10-79	

एम/12477 'नीला मालगाल' (तामिल) (रंगीन) रूपक	3753.13(14)	मदरी शिरेमा, मद्रास	मदरी शिरेमा, म०म	य० 81300 कट्टम	फिट-फैमस
				16-10-79	

प्रयुक्त सम्भार्ड : 3775.25 मीटर

कट्टमः—		फिट-फैमस
(1) रील—2 : काथावारायन का अपने लड़के के साथ संवाद 'येनकालुकू मरमा व्याधि यन्दू वयदयम पनीना चिल्लाराया कोडूम, कम्पुन्डर : मारमा व्यधीना इना ? काथावायन : व्यधीय पुलिमले सी० प्राई० डी० वालू थुप्पारियो चोकारेन—पंडा पोकाथावानी' निकाले (स्वेच्छा से चिन्न भी निकाला गया)		32.04
(2) रील—6 : उस दृश्य में जहां मोना झाड़ियों के पीछे से निकलती है, उसका चन्द्ररम के साथ निम्न संवाद :—चन्द्ररण 'अप्पावेय वाथुटेन' मोना : इलायथायम पाथुटोगला ? चन्द्ररण :—इनोथाम पोरथा से इजाल इरु कूम (चिन्न भी स्वेच्छा से निकाला गया)		40.05

फिल्म की वास्तविक सम्भार्ड 3753.13 मीटर 14 रीलों में होगी

एम/12451 'पाटाकार्थी बैरवन' (तामिल) (रंगीन) रूपक	4275.11(15)	जगपती आर्ट प्रिक्चर्स, मद्रास	जगपती आर्ट प्रिक्चर्स, मद्रास	य० 81301 कट्टम	फिट-फैमस
				16-10-79	

प्रयुक्त सम्भार्ड 4299.10 मीटर

1	2	3	4	5	6	7
कट्टस						फिट फीट
रील-1 : कोडे मारने का केवल दो शाट रखकर, धर्मलिंगम का लड़का धंगराज को कोडे मारने के दृश्य को मात्र एक संकेत तक कम करें विशेष कर निम्न भूलोज शाट को						1--14 एवं 3--02
						(अ) भैरवन की उसके नाक पर बार-बार प्रधात करना—निकाला गया]। (ब) उसके पेट पर प्रधात करना. (ग) डाकू के पैर उसके नाक पर दबाव डालना
						4--14 3--05 7--09 एवं 37--10
4. रील-4						दीपा के वायन निकाले 'श्रीनृस्त्री श्रान्तू-श्राद्ध कुन्ड—श्रीन मुद्दो कन्दू श्रीनू कूलनमृदू' निकाला गया केवल आवाज 'आ हाताथुकाहो मुरखामारनी धात नाडा कैक- पीट्यू आतु को कालू को किट्टू नाजाकुरये—द्रेयाधीया पोसेनीडी कूटकरे पोसु) .
5. रील-3						आवाज निकाला गया 7--01
6. रील-3						धीरी का ऊर उसके भीत्र खिचे जाने का शाट को निकाल—निकाला गया 5--00
7. रील-4						लड़ाक के पेट में लगे नलवार के माथ भूमि पर छटपटाने का शाट निकाले—निकाला गया 3--15
8. रील-7						8. रील-7 : भैरवन के द्वारा काल कर दिये जाने के बाद धर्मलिंगम के गर्दन से खुन फलवारे निकालने वे भूलोज शाट निकाले (पाखरों के शाट में प्रतिस्थापित 2, 15)
						2--15
						86--10 वा 26--40 मीटर
कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 2, 41 मीटर—फिल्म की वास्तविक सम्भाई 4275, 11 मीटर 15 रीलों में होती ।						
एम/12465 'संकूचित्यम्' (तेलगू) (रंगीन) स्पष्ट	3990, 75 (16)	एस० थी० एम० फिल्मस, श्री एम० चंद्रकुमार, मद्राश	81302 कट्टस			मू०
						16--10--79
कट्टस						फिट फीट
रील-4 : (अ) दरवाजे के सामने जय मंगा खड़ी है उसके निम्नमें को हिलाने का शाट निकाले (दरवाज पर शांत खड़ी मंगा के दृश्य प्रतिस्थापित 3, 08) -निकाला गया 3--08						
						(ब) नायक के सामने और पीछे में मंगा का अपने निम्नमें से क्षक्ता देने के दृश्य को निकाले (मंगा और चाकरी के मिठ शाट से प्रतिस्थापित 7, 00) -निकाला गया 7--00
						(स) उस सम्बन्धित श्रंश को निकालदें जहाँ पर मंगा पैर ऊपर करती है और नायक के बिनकुल नजदीक लाती है (मंगा और चाकरी के मिठशाट से प्रतिस्थापित 12, 07) --निकाला गया 2, 07
						(द) गाने—2 के मूल से निम्न कथन को निकालें :— (1) 'पोगारानी सी गालुना मान्टे' (चित्र स्वेच्छा से निकाला गया) 6--00 (2) 'सालपू' और 'ओमोरन्टे' (प्रतिस्थापित 'जालुबु गिलोबु जबलन्टे दृश्य- पुरेने थोपो कोडा थाने) --निकाला गया --
रील-5 : डाक्टर के किलनिक में पदमा के कथन 'ओलान्टे तीमरो' निकालें (चित्र भी निकाला गया) 4--05						
रील-6 : (अ) गाने के अनुक्रम में पदमा का नारियल के बृक्ष से चिपकना और अपने निम्नमें को रगड़ना के दृश्य को निकाले (अकरी के बलोज शाट से प्रतिस्थापित 4, 8) 4--08						
						(ब) उस सम्बन्धित श्रंश को निकालें जहाँ पर पदमा अपना स्कर्ट उठाती है जिससे उसकी जांधें दिखाई पड़ती हैं 6--08 एवं 4--14
						(स) 'इमो लैडा' शब्दों पर पदमा का अपनी अंगुलियों से ऊपर इगित करना निकालें—निकाला गया 1--11

1	2	3	4	5	6	7
(ग) गाने में निम्न पक्षियों को निकाले:—						
(1) 13वीं पक्षित में चेनू (प्रतिस्थापित शब्द 'पायरू'), (2) 15वीं पक्षित सेंग्रीपू (प्रतिरक्षित शब्द थोपू)					प्रावाज	
(सुझामानडू) (चित्र स्वेच्छा से काटा गया)					2-00	
रील-10 नृत अनुकूल से सम्बन्धित ग्रन पदमा का 'हर्मा' चूकरगाने से नाम 'शब्दों पर ध्वने स्तम्भों' का रंगड़ना (हरनाथ के निकट शाट से प्रतिस्थापित 2.01)					2-01	
जिस किसी रील में करनामा वें पुत्र के संवाद का 'चोगू' आता है निकाले, चित्र ध्वनि किसी का संवाद में प्राप्ता निकाले (प्रतिस्थापित कथन 'बोका')					प्रावाज	
					41-14	
					वा 12-76 मीट्रे]	

कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 21 फिट 3 फेट व 6-46 मीटर।
फिल्म की आस्तविक लम्बाई 3990.75 मीटर 16 रोलों में होगी।

एम/12425	'गवधेश्वर' (मलयालम) (रंगीन) (सिनेमास्कोप) [3866.69(14) (उपकरण)]	श्री सविनाय फिल्मस,	श्री धी० एस० मानी,	प्रा०
		मद्रास	मद्रास]	3689
				कटस 16-10-79

प्रमुख लम्बाई 3912.37 मीटर।

कटस:—

फिट—फेटम

1 रील—3 : (अ) गीले कागड़े में आदिते के सामने सुशीला का खड़े रहने का पार्श्व चित्र के शाट को कम करें—निकाला गया	9.05
(ब) एक संकेत तक शेषर के द्वारा सुशीला का छेष्टाइ कम करें	11-02
	11-07
	9-10
	4-10
	2-08 एवं
2 रील—4 : सुशीला के द्वारा गुड़े की छुगा मारने पर उसकी चिल्लाहट को कम करें (उच्च संगीत में आवाज विलीन हो जाती है भ्रत, वह नहीं मुनाई देती है)	प्रावाज
3 रील—4 : छुरा धोपने के उद्देश्य से केशवन का राघवन के पास पहुंचने का शाट कम करें—निकाला गया	6-10 11-02
4 रील—4 : राघवन भ्रीर शेषर के आदिमियों के लीच मुहाई की अनुवास को आषा कम करें चिशेष रूप से राघवन का भ्रम लड़ी से पिटाई निकालें—निकाला गया	8-12
5 रील—9 : (अ) नायिका (रंगत) के पैर का शाट जब उसके जांचे अनावृत है निकालें—निकाला गया	15-14
(ब) बाय टब से बाहर पर रखते समय रति के बिषर्क पैर का शाट निकालें—निकाला गया	5-07 एवं 11-04
6 रील—9 : नृत अनुकूल में रति के अनावृत शाट को निकाले [जिहां पर कहीं भी उसकी जांचे अनावृत होती है (2 शाट) (नवियार के अलोज शाट से प्रतिस्थापित 4.09)]	4-09
7 रील—13 : रवि का यातनाएँ दिए का शाट कम करें—निकाला गया	6-03 3-00 2-04 3-04 7-01 एवं 18-00
	154-07 वा 47-07 मीट्रे

कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 1.39 मीटर।
फिल्म की आस्तविक लम्बाई 3866.69 मीटर 14 रीलों में होगी।

1	2	3	4	5	6	7
एम/12493	'गुरुदेव' (शिर्षी साईकाला) (धंप्रेजी) (समाजार चित्र)	142.00(1)	श्री ए.० के० प्रसाद मद्रास	श्री ए.० के० प्रसाद मद्रास	पू० 81303	स्पष्ट 17-10-79
एम/12449	'मकल हम पाकम' (तामिल) (रंगीन) (स्पष्ट)	3961.49(16)	श्री एम० चेलापन मद्रास	श्री एम० चेलापन मद्रास	पू० 81304	स्पष्ट 17-10-79
एम/12469	'भृमधुगल' (तामिल) (रंगीन) (स्पष्ट)	3864.10(15)	कामची भार्ट फिल्मस, सालेम	श्री एस० जोधेश्वरन, सालेम	पू० 813045	कटस 17-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3869.13 मीटर

कटस:—

फिट—मीट

1-रील-12 : बेलू के द्वारा राधा के साथ छोड़ा गया काम करें। केवल बेलू का राधा को सतह पर घुकेलना, प्रतिश्वारित कर, विशेषकर बेलू का राधा के अपर लुकना—राधा और बेलू का एक दूसरे के उपर सुड़कता—बेलू का उसके स्कर्ट उठाना दृश्यों को निकालने हैं।

16-08

16-08 मा
5-03 मी०

फिल्म की धार्तविक लम्बाई 3864.10 मीटर 15 रीलों में होगा।

एम/12403	'नर्थीयोकल' (तामिल) (रंगीन) (स्पष्ट)	3940.40(14)	डिप्ल श्रीयसन, मद्रास	डिप्ल श्रीयसन, मद्रास	पू० 3690	स्पष्ट 17-10-79
एम/12474	'पंच भूतम्' (तामिल) (रंगीन) (स्पष्ट)	3929.75(15)	यशोदा फिल्मस, मद्रास	यशोदा फिल्मस, मद्रास	पू० 3691	कटस 17-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3950.82 मीटर

कटस:—

फिट—मीटस

1-रील-5 : गाने के अनुवाम प्रवधि में पारदर्शी गिरे कपड़े से मरे वाली कानू के दीट को विखाने शाट जब वानी से उपर निकलती है, निकाले (वालीकानू के सम्मुख शाट से प्रतिस्थापित 13.04) —निकाला गया।

13-04

2-रील-6 : बालवेलू का वालिकानू के चुम्बन लेने का शाट और उसने अनुवर्ती शाट बालवेलू का ग्रापने पैरों को वालिकानू के पैरों के उपर रखने का शाट को निकाले।

31-00

3-रील-6 : इटर कट संकेतिक में जोधर (धोबिन) का पानी में कपड़े विलोड़न करने का शाट निकाले धोबिन का कपड़े गाढ़ने के शाट से प्रतिस्थापित 3.04)

3-04

4-रील-11: माल एक संकेत तक पानरंगम के अंतरी के घनावरण जैसा कि पुनिया कोटी के द्वारा 'नरसिंहावतार' के पास किया गया है कम कर (पुनिया कोटी के पुत्र के शाट से प्रतिस्थापित 1.08)

1-08

5-रील-12: पुनिया कोटी के पुत्र का क्लोज शाट जब वह पूर्ण के पंजे में आ जाता है निकाले—निकाला गया।

6-07

6-रील-13 : पुनिया कोटी के पुत्र का क्लोज शाट जब पूर्ण के पंजे में आ जाता है निकाले—निकाला गया।

0-11

7-रील-13 : माल एक संकेत तक जुम्बू के मुह से खन का निकलना (एक कल्पारे के रूप में) का शाट कम कर—निकाला गया।

8-07

1	2	3	4	5	6	7
८-रील--१३	अपने पसिंके करे सिरके साथ ग्रौरत के चलते का दिखाते बाट को निकाले, जहाँ तक कि वह पुनिया कोठे के में उसे मेज पर नहीं रखता है	.	.	.	14-00	
					८-०९	
					87-02	शा
					26-56	भी०

कुल स्थीर्हत प्रतिस्थापन 18.00 फिट व 5.48 मीटर।
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3929.75 मीटर 15 रीलों में होती।

१०
एम/12429 'पोटर पन्नुस्वामी' (तामिल) (रंगीन) (रूपक) 3918(5) जेपियार पिक्कर्स, मद्रास श्री जेपियार, मद्रास 81306
काटस 17-10-79

प्रयत्न सम्बाद 3922, 76 मीटर

काटधरः—	फिट—फेमस
1—रील—2 : पनमास्त्वामी अब रेल डब्ल्यू पर खड़ा है उसका संवाद 'पनामना पाण्यालाम' निकाले (वृक्ष्य भी निकाला गया)	3—05
2—रील—3 : गाने के समय रानी के नितम्बों के नीचे चत्रगति से पानी स्वामी का अपने हाथों को फेरना निकाले—निकाला गया	8—05
3—रील—12 : छोटे सहकों का अपना पैट खोलकर गाड़ी में पेशाब करते का शॉट को निकाले—निकाला गया	3—05
	कुलः— 14—02 वा 26—56 मीटर

फिल्म की वास्तविक सम्भाई काटे जाने के बाद 3918.21 मीटर 15 रीलों में होगी।

एम/12485 'दी कोरेनिंग कराफे' (अंग्रेजी) (रंगीन) (चिकित्सा) 15.24(1) आइस्लैंड फिल्मस, मार्फेत मेडिया आर्टिस, मद्रास 81307 यू. मेडिया आर्टिस, मद्रास 17-10-79 स्पष्ट

एम/12500 'वार्ता चिन्ह 84' (कम्प) (समाचार चिन्ह) ।। 297.38(1) निवेशक, सूचना एवं निवेशक, सूचना एवं
प्रचार विभाग, बैंगलोर प्रचार विभाग, बैंगलोर ।। 81308 ।। 18-10-79

एम/12501 'भारती विल 85' (कम्ब) (समाचार विल) 266.70(1) —वही— —वही— ४० 81309
18-10-79

एम/12464 'नुप्पीचू मानसू' (तेलगू) (रंगीन) (रूपक) 3861.51(15) कलाकेन्द्र, मूर्बी, मद्रास कलाकेन्द्र मूर्बी, मद्रास ३६९२ १८-१०-७९ स्पष्ट ए

एम/12427 'मंथो पुकालि' (तामिल) (रंगीन) (रूपक) 3486.00(14) मद्यानलर सिने आर्ट्स श्री एम० ई० काजा, 3693
मद्रास मद्रास 18-10-79

प्रयुक्त सम्भाई 3567.21 मीटर

क्रमांक	प्रश्ना	उत्तर
रील-- 2 :	(अ) शारदा का स्कर्ट को ऊपर की ओर भोड़ना जिससे उसके घटने और जाने दिखाई पड़ते हैं उस शाट को निकाले	2- 11
	(ब) शारदा और हुल्लुलडाज (मोटर भाइकल चालक) लड़ाई के समय एक हूसरे के ऊपर लड़कना याद की निकाले	8- 01

1	2	3	4	5	6	7
रील-- 3 :	(अ) गाने के अनुक्रम में मरोज के वैरों के बीच घुटने रख कर शिवा का खक्का होने का शाट निकाले (धान का खेत के शाट से प्रतिस्थापित 5.07)	5-07				
	(ब) गाने के अनुक्रम के अवधि में जब सरोज बैठती है और उठती है शिवा के हाथों का मरोज के स्तनों पर जाने का शाट निकाले (सूर्यमुखी फल के शाट से प्रतिस्थापित)	4-00				
रील-- 4 :	काषी और सुलोकना का संवाद जब वह कहता है, नान शरों वाराणसी और लड़की का उत्तर 'प्रग वेन्हाम पा' (दूर्घट भी निकाले गये)	4-00				
रील-- 8 :	गाना 3 में निम्न पंक्तियों की निकाले:-					
	(अ) ऐनेनो लो फेन्डे वेरे काम्पुगांडे' (प्रतिस्थापित 'ऐनेनो वॉ एक्स विलागन्दु')					आवाज
	(ब) अडागालिन कावल शाढो वरम कदलाराम (प्रतिस्थापित 'असाय धारण कावल असाय वारम कलम')					आवाज
	(क) 'टेनाई इनानेडोन देन काडीकुम वान्डु' (प्रतिस्थापित 'थेनडुराल वाइम नेरम थन मलारकन वाजुग')					आवाज
रील-- 9 :	शयन कथा में शिवा का संवाद 'इनाकु कावथीना पाल बेन्डम' निकाले (दूर्घट भी) (प्रतिस्थापित 'इनाकु हथु वेन्डम')	6-09				
रील-- 13 :	काल्पनिक दृश्य में मदन के जयन्ती के साथ संवाद 'मान व्याय माना कोयडा' के बाव का शाट निकाले, मदन का उसके चेहरे पर और नौक पर महानने का मरोज प्रग निकालते हुए	110-00				
रील- 13 :	खेलग्रीने के संबोधित करते काशीनाथ का संवाद 'सेवाल कोटुचु' केवल एक बार का प्रतिधारित कर निकाले					आवाज
रील- 14 :	(अ) मदन का श्रृङ्खला को वैसे देने का शाट, केवल एक शाट प्रतिधारित कर, निकाले					आवाज
	(ब) मदन जब जयन्ती को प्रारंभिक स्पर्श करने लगता है, उसके बाद बलात्कार के सभी दूर्घट निकाले, केवल शयन कक्ष का उस शाट को रखकर जब वह वरवाजे से भागती है।	129. 06				
					275. 14	पा
					84. 08	मी०

कुल प्रतिस्थापन 8.07 वा 2.87 मीटर।

कुल प्रतिस्थापन 9 फिट 7 फेट व 2.87 मीटर।

फिल्म की आस्तीनिक लम्बाई 3486.00 मीटर 14 रीलों में होगी।

एम/12300 'पाण्थाय मारी नाल?' (तामिल) (संगीत) रूपक 3792.62(14) ललिता आर्ट्स, मद्रास ललिता आर्ट्स, मद्रास ;	कट्टस	ए०
	18-10-79	

प्रयुक्त लम्बाई 3822.63 मीटर।

कट्टस:-	फिट-फेटस
रील-- 1 : मदन का श्रिकेट ब्रेसी के साथ संवाद : उनाकु थान इन ऐफेसेन्सी थेरीयम' निकाले (चित्र भी निकाला गया)	11-06
रील-- 1 : एक मिन्ट का मदन के साथ संवाद 'इनानमा इवान पेनमालाई कोडा वाराम फूने पोरन' निकाला गया (पीवालायंगा बान्डूटलगा श्लाला, अयान ये येवान्यु से प्रतिस्थापित)	आवाज
रील-- 3 : जयमालिनी के नूत से, निम्न दृश्यों को निकालें:-	
(अ) उसका वैरों का उठाना जिससे उसका पैटोन विश्वाई पड़ने लगता है, इस शाट को	25-06
(ब) मदन का जयमालिनी के स्तनों का रगड़ाना--निकाला गया	6-00
(स) मदन का जयमालिनी के पीछे खड़ा होना और आगे और पीछे की ओर झुलना--निकाला गया	10-00
(द) नर्तक और नर्तकियों की प्रथम शाट में एक दूसरे के ऊपर बारी बारी से गिरना--निकाला गया	1-13
(न) मदन के फैलाए वैरों के बीच [जयमालिनी का झूलना (बाबू और नानेवाली की मिड कलेज अप से प्रतिस्थापित 25.06)	2.-03
	(प्रतिस्थापन की संख्या 10.00 फीट एक अंश (नानेवाले की मिड से प्रतिस्थापित 4.2 (2 अंश))

1	2	3	4	5	6	7
रील-- 4 :	कार्यालय भार कर्मी का कार्यालय में टिप्पणी 'श्रवान्तक माचम इस्फूटा निकाले-- निकाले गया	2-05
रील-- 4 :	मदन का कार्यालय में एक सड़की साथी (गर्लफ्रेंड) को आलिंगन और शुभ्मन करने का दृश्य को निकाले (दृश्य और आवाज)	9-10
रील-- 4 :	मदन के संवाद को निकाले "वैटीलिये सेट आप पानी कलमा" (आवाज) निकाले-- निकाला गया	आवाज
रील-- 4 :	मदन के घर में, राधा वी मर्ली का संवाद 'इया पोच हना बान म्टम्प' निकाले-- निकाला गया (आवाज और दृश्य भी निकाला गया)	आवाज
रील-- 4 :	राधा के हाथों का संकेत हारा दिखाना कि उसके शोर मोहन के बीच गनिष्ठता है इस दृश्य को लिकाले-- निकाला गया	16-15
रील-- 4 :	मदन के कार्यालय में, लड़की के संवाद 'मैं लड़की का मोहन के साथ बचान करना 'भीनगा आदीया आदीनालाआड़ी गुड़ शाट' (आवाज के बल प्रतिस्थापित-- जन्नी कू अबॉर, आडीना, आड़य) एवं (आवार पंतपाय पीड़ी आणु) -- निकाला गया	आवाज
रील-- 6 :	बेलू का गाया के साथ संवाद 'नान अडोकरम्प पीड़ी कारडम माकानुमा निकाले (प्रतिस्थापित 'नान आडूरह यम ओडाराणा यम नीपारकानुमा)	आवाज
रील-- 6 :	बेलू का गाया के साथ संवाद 'आडीचे अन अलार्यह नेरोवेट' बेलू निकाले '(आवाज और दृश्य भी हटाये गये)	12-00
रील-- 6 :	क्रिकेट के मैदान में, बैटमैन का बेलू के साथ संवाद 'आडीची ओनजै माडीची वान्डीफ़-क्रिये' निकाले (आवाज और दृश्य निकाले गये)	10-00
रील-- 8 :	गाने के अनुश्रम में राधा के हाथों का मदन के कमर के नीचे जाने का दृश्य निकाले-- निकाला गया (क्रिकेट खिलाड़ियों के दृश्य से प्रतिस्थापित 3.08)	3-08
रील-- 9 :	शयत कम में मदन का लड़कियों के साथ एक केवल जलक तक कम करें, विशेषकर अनावृत लड़कियों का विवरण के साथ का दृश्य-- निकाला गया	3-03
रील-- 10 :	शरीर में लिपटी गीली साड़ी के साथ भूमि पर सेटी गवानी गई औरत, उसके साथ उसके भूह के बाबू का पानी चूसना और उसके पेटों के पान दबाने के दृश्य भी निकाले-- निकाला गया	19-09
रील- 11 :	4 गाने में, 3री श्लोक की प्रथम पंचित मुड़ाया कालासंगात औरी शीनाल वाण्डी, निकाले (केवल आवाज प्रतिस्थापित शब्द 'माथुरा नामाय येना')-- निकाला गया	आवाज
रील- 12 :	कमला की आत्महत्या के दृश्य जिसमें उसका बाहर निकाले जीभ के साथ चेहरा दिखाया गया है-- निकाले	3-05
					131-08 वा	
					40-67 मी०	

कुल प्रतिस्थापन स्थीकृत 33 फिट 06 फैट।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3792.62 मीटर 14 रीलों में होती।

एम/12489 'द ब्राइट फ्लूर' (हिन्दी) (हंगीन) विज्ञापन	261.82(1)	कृष्णस्वामी एसोशिएट्स कृष्णस्वामी एसोशिएट्स	पू० 81311	स्पष्ट
प्रा० लि० मद्रास	प्रा० लि० मद्रास		19-10-79	
एम/12488 'द ब्राइट फ्लूर' (तामिल) (रंगीन) विज्ञापन	229.51(1)	- वही-	पू० 81312	स्पष्ट
			19-10-79	
एम/12490 'आइकू मार्ली' (तामिल) रूपक	3436.05(16)	मीना आर्ट प्रिक्चर्स, मद्रास	पू० 81313	कट्टस
			19-10-79	

प्रयुक्त लम्बाई 4428.55 मीटर

1	2	3	4	5	6	7
	कटसः—				फिट—फैमस	
रील—2	मामिक धर्म की अवधि को संकेत करते हुए बालू का राधा के साथ संवाद 'ओलाकाम [पोदू उकानदूटी अलायराडा पार्शा]' (दृश्य भी निकाला गया)			50-09		
रील—5	'गियर्स' को संकेत करते हुए बालू का राधा के साथ संवाद निकाले (दृश्य भी निकाला गया)			51-12		
रील—5	बासू के संवाद निकाले (पाजहम वांगी ऊरचु रीडिया बालूप किरेण			8-01		
रील—13	गाने और नृत के अनुक्रम से निम्न दृश्यों को निकालें :—					
(अ)	बालू का आगे की ओर निकालों का उच्चाल के सभी दृश्य जब मिसकारी की आवाज सुनी जाती है, निकाले			3-03		
(ब)	बालू और एक प्रजनवी ओ अनहर विवर में आता है, उसके सारे दृश्यों को निकालें (बालू और लता का प्रसाग होकर खड़े रहने से प्रतिस्थापित 1.02)			12-13		
(म)	अपने स्तनों से बालू को लता का प्रहार करने का दृश्य जब वह बैंच पर बैठा रहता है			1-02		
(द)	बालू और लता के दृश्य जब वह अपना पैर उसके असर-बगल कर रखता है और आर-पार बैठा है एवं उपरनीये गमनागमन करता निकाले			12-13		
(घ)	बालू का लता के पीछे अपना हाथ उसके नितम्बों पर रखना और दोनों का आगे-पीछे की ओर अस्तील ढंग से झूलने की गति			13-00		
				159-05		
				वा 48-55 मीटर		

कुल स्थीरत प्रतिस्थापन 4.05 मीटर व 1.31 मीटर।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4384.05 मीटर 16 रीलों में होगी।

पुनः प्रमाणित गिरण :

प्रार्थ/28/ 2539	'शारी विश्व' (तेलगु) (रूपक)	4266.43(13)	श्री विठ्ठल कम्बाइन्स, मद्रास	श्री विठ्ठल कम्बाइन्स, मद्रास	रु. 80970	कटस 16-10-79
प्रार्थ/28/ 2542	'शारीरकीनाम' (तामिल) (रूपक)	5099.00(19)	तुलसी फिल्म्स, सालेम	साराजना फिल्म्स, मद्रास	रु. 80971	कटस 17-10-79
प्रार्थ/28/ 2552/ 5759	'दीम प्रतिका' (तेलगु) (रूपक)	5026.06(18)	श्री चन्द्रकात, बन्दर्दी	श्री चन्द्रकात, बन्दर्दी	रु. 80972 स्पष्ट- ०	
प्रार्थ/28/ 2541	'सिपोंच चिनिहा' (तेलगु) (धिंधक रंगीन) (रूपक)	4796.32(17)	सुरेश मूर्खी, मद्रास	सुरेश मूर्खी, मद्रास	रु. 80973	कटस 16-10-79
प्रार्थ/28/ 2531	'अया वरण' (तामिल) (रूपक)	4669.23(16)	दगार्डन थियेटर, मद्रास	द मार्डन थियेटर मद्रास	रु. 80974 स्पष्ट-रु.	
प्रार्थ/28/ 2550	'काली चेलेमा' (मलयालम) (रंगीन) (रूपक)	3734.71(14)	सूपवाणी, मद्रास	श्री के० परमेश्वरन नायर	रु. 80975	कटस 19-10-79
प्रार्थ/28/ 2400	'कालु गरम' (तेलगु) (रूपक)	5742.43(19)	एम० आर० ए० प्रोडक्शन्स, मद्रास	सुलभना पिक्चर्स निं०, मद्रास	रु. 80976 स्पष्ट-रु.	
					19-10-79	

1	2	3	4	5	6	7
आर/28/ 2532	'आगम पात्रो (तामिल) स्पष्टक	4569.87(17)	विद्या मूर्ती, मद्रास	विद्या मूर्ती, मद्रास	रु० 80977	स्पष्ट यू.
					-----	19-10-79
आर/28/ 2546	'आदर्श कृष्ण' (तेलगु) स्पष्टक	5077.05(19)	प्रसार आर्ट प्रिंस्पर्स (प्रा०) लि०, मद्रास	प्रसाद आर्ट प्रिंस्पर्स (प्रा०) लि०, मद्रास	रु० 80978	स्पष्ट यू.
					-----	19-10-79
आर/28/ 2547	'हस्ती कम' (तेलगु) स्पष्टक	4692.92(17)	-वही-	-वही-	रु० 80979	स्पष्ट यू.
					-----	19-10-79
आर/28/ 2548	'अद्यातरी' (तेलगु) स्पष्टक	4540.00(17)	-वही-	-वही-	रु० 80980	स्पष्ट यू.
					-----	19-10-79
आर/28/ 2549	'भाडी विद्रू पीलाय' (तामिल) स्पष्टक	4717.69(18)	-वही-	-वही-	रु० 80981	स्पष्ट यू.
					-----	कट्टस 19-10-79

27 अक्टूबर 1979 को समाप्त होने वाले साताह में केन्द्रीय फिल्म सेन्यू बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

प्रावेदन संख्या	श्रीर्थक, गोज, रंग तथा मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई	मेन्सर प्रमाण	प्रावेदक का नाम और निर्माता का नाम और	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7

प्रमाण

बी/ए-235	'ग्रहमास'प(रंगीन) (35एम०गम०) हिन्दी भाषा	3909.20(16)	रु० 4575	मि० जी० पी० सिप्पी,	मि० जी० पी० सिप्पी, सिक्कोण के
			-----	मैसर्सै सिप्पी फिल्मस,	मैसर्सै सिप्पी गिल्मस, माथ

23-10-79 प्रा० लि०

प्रमुख दाम

प्रयुक्त लम्बाई 3991.98 रु०

फट संख्या	मीटर सं०	मीटर
1	'सारा जमाना' [लोड चले] 'गाने के दृश्य से पुल के पाम लक्ष्मी के विवर्स्व 'स्तन का शाट निकाले-- 1.20 मी० (स्त्रीकृत शाट से प्रतिस्थापित 1.20 मी०)	1.20
2	1 : लहरी के नितं म्बों पर लक्ष्मि राषेट के शाट को निकाले	3.00
3	2 : अन्तु का दो अश गीले वेशभूमा के दृश्य निकाले। लड़कियों से पहले जब छिर जाती है लौंग शाट रखी जा सकती है	9.90
4	3 : (अ) राजू और अन्तु का एक दूसरे का चुम्बन करने का शाट निकाले (ब) केवल दो धार तक सतह पर बोनो का प्रार्थनगत होकर मुङ्कने का शाट कम करे। राजू का अन्तु के कपड़े मुठाना, उसके पोशाक का जीप बोलने के बाद जब तक उसका प्रतीप, एक एक कर, उसके पीठ का अनावरण, प्रार्थनगत और 'धार' करना, माथ ही उसका, उसके (लवक्षी) के उपर लेटना विषय है, शाट को निकाले	10.40
5		24.30
6	9 : राज और गीता का मोटरसाड़ी में वार्तालाप में निम्न कथनों को निकाल दें गीता-- (गिनते हुए) 'बन द थरी फोर-- श्राकाण में कितने तारे हैं, भरा कोई गिन पाया है'	11.60
	रीता:- 'ग्रामा मे ग्रामा और जिस्म से जिस्म की पहचान'	

1	2	3	4	5	6	7
7	9	(a) निम्न न का वा। निकामे -- 2 90 मी० गद्युमी दोनों हैं न याराने की' (ब) रीता का निम्न कथन का। निकाम 'जा आब देख रहे हो जा' और कुछ नहीं होने का आप से' माथ ही उमके हाथों का संबालन'				
9	10	मोटरगाड़ी के नजदीक गोने कपड़े से रीता के निम्न मत्राद को निकामे 'णिकापत्र तो यही है कि कुछ नहीं किया भिंगी भिंगी सी लहकी है कानों में कुछ कटना हुआ, अन्धेरे और नीद कुछ ना करे, तो शिकायत नहीं करनी चाहिए क्या ?' (आवाज)				
9	10	रीता का गायू के साथ निम्न संबाद को निकामे -- 'पहले कभी बिना कपड़ा की लहकी नहीं देखी ? अर्जी बात साचने की नहीं है, कुछ कर गुजरने की है'				(आवाज)
10	14	(ग्र) बिन्दु और गायू व श्रीच निम्न संबाद को निकामे - अ॒ बिन्दु - 'हाथ दृष्टि लाया, बहुत आमान है, सरी पड़ी है, सुम्हारे हाथ लगन ही दृष्टि उत्तर आयेगा, लाधो हाथ, दूसरा हाथ दो। अब शरू कर। अगुलियों हिसाया। शर्मा क्या रह हो ? अन्त बस्ता मैं थांखे बद्द कर लेनी है। चलो, एक करो अम अब आप का भी हो गयो 'माथ ही चिक्कण' सुम जाके दब दहो-- 15 30				
		(व) रानू व मवाव रखाकित शब्दों को निकाम दे 'अर्जी गुस्ताकी कर लेने दीजिए। मैं आप से बादा करता हूँ प्यार से क्या, कहा से बह कर ? यहाँ चार है वहीं गलत पकड लिये तो मरना पर जाय'				(आवाज)
		कुल निकाम 83.90 मी०				
		प्रतिस्थापन वी लम्बाई 1.20 मी० ।				
		उपरोक्त निकाम और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म वी वास्तविक लम्बाई 3909.28 मी० 16 रीलों में है।				
			रु०			
बी/91846	'भारतीय ममाचार दर्शन स० 1619' अप्रेजी (उत्तरी संस्करण) (35एम० एम०) (भारत)	295 00(1) हिन्दी, पंजाबी, उर्दू	91875	फिल्म प्रभाग भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत	
				23-10-79		भरकार
			रु०			
बी/91875	'भारतीय ममाचार दर्शन स० 1619 ग्रामी (गण्डी) (35एम० एम०) भारत	85 हिन्दी, मराठी, गुजराती, उडिया, तामिल, तेलुगू, काशी, मलयालम अमरिया।	224 00	91876	-वही-	-वही-
				23-10-79		
			रु०			
बी/91702	'जूलम भी पुकार वा टेलर' (रंगीन) (35एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	97 00(1)	91877	गर करतार प्रोडक्यूसन्स, महानाम मिह अरोड़ा 23-5 अरुण चैम्बर्स, करतार प्रोडक्यूसन्स 23-10-79 ताढदेव रोड, बम्बई-3।	
			रु०			
बी/91794	'पकड़ मन्लिक' (रंगीन) (35एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	486 00(2)	91878	वरेण्य कुमार कलात्मक, कलात्मक श्रोतृ दम्भिल बिल्डिंग, 23-10-79 3री मजिल, 23-प०, दोषी मार्ग हमाम स्ट्रीट, फोटो, बम्बई-23	
			रु०			
बी/91890	'मालिली चिक्क भं० 311' (35एम० गुजराती एम०) (भारत)	हिन्दी	289 56(1)	91879	महायक सूचना निदेशक, महायक सूचना निदेशक, गुजरात सरकार 23-10-79	गुजरात सरकार
						गुजरात सरकार
			रु०			
बी/91767	'हर हर गंगे वाटेलर' (रंगीन) (35एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	84 43(1)	91880	पार्यनियर फिल्म स०- महेन्द्र शार० पाटेल एज्ञ 23-10-79 पहली मजिल पर्य लिहीन शोरण किंशन भार्केट, ताढदेव, बम्बई-34	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/91715	'बोल्टाम थोकाल' (रंगीन) (35 हिन्दी एम०एम०) (भारत)		30. 48(1)	यू० 91881	एफ० बी० प्रोडक्शन	एफ० बी० प्रोडक्शन	
				23- 10- 79			
बी/91701	'बगुला भगत' का टेलर (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी	86. 00(1)	यू० 91882	फिल्म एफेक्ट, 117 केमस सिने, महालक्ष्मी, 24- 10- 79 बम्बई	फिल्म एफेक्ट, 117 केमस सिने बिल्डिंग, महालक्ष्मी, बम्बई- 11	
बी/91713	'सफलता का राज' (रंगीन) (35 हिन्दी एम०एम०) (भारत)		30. 48(1)	यू० 91883	द फार प्रोडक्शन क०	द फार प्रोडक्शन क०	
				24- 10- 79			
बी/91742	'कुबारा मामा' का टेलर	पंजाबी	109. 11	यू० 91884	पाल कुल 13 ए० मोहेस हाउस ग्रान्ट रोड, बम्बई- 4	एच० एम० हील-वी- 34/13, जी० टी० कारनाल रोड, बैंडस्ट्रीयल प्रारंड, दिल्ली- 33	
बी/91864	'रेडियो प्रॉटीव बेस्ट मनेजमेंट'	अंग्रेजी	684. 00(3)	यू० 91885	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म ५ भाग, भारत सरकार	
				24- 10- 79			
बी/91492	'विश्वर क्वालिटी कॉर्पोरेशन' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी	27. 00(1)	यू० 91886	-वही-	-वही-	
				24- 10- 79			
बी/91531	'मनडसो' (रंगीन) (35 एम०एम०) हिन्दी (भारत)		273. 00	यू० 91887	-वही-	-वही-	
				24- 10- 79			
बी/91530	'पेंडुंग के बीज तेल के लिए' (रंगीन) हिन्दी (35 एम०एम०) (भारत)		722. 00(3)	यू० 91888	-वही-	-वही-	
				25- 10- 79			
बी/917322	'ए बड़ी बीध बबोह' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी	418. 00(2)	यू० 91889	-वही-	-वही-	
				25- 10- 79			
बी/90922	'द इनकेडब्लूमैटीश मैन' (रंगीन) अंग्रेजी (35 एम०एम०) (एस० य० ए०)		38. 10(1)	यू० 91890	कोलंबिया फिल्म ग्रौफ समूल डब्लू गेल्फमेन इंडिया लि०		
				25- 10- 79			
बी/91000	'आज इस इनकेलन सोट नीफ गिल्ट' (रंगीन) (16 एम०एम०) (एफ० आर० जर्मनी) (एफ० आर० जर्मनी)	अंग्रेजी	140. 00(1)	यू० 91891	कांसुलेट जेनरल ग्रौफ एफ० आर० जर्मनी	स्टर्टर नेशनल	
				25- 10- 79			
बी/91001	'जिमनास्टीक्स बीध अवरेटर्स' अंग्रेजी (16 एम०एम०) (एफ० आर० जर्मनी)		155. 00(1)	यू० 91892	-वही-	-वही-	
				25- 10- 79			
बी/91745	'कुदरती खुबियाँ' (रंगीन) (35 एम० एम०) (भारत)	हिन्दी	29. 57(1)	यू० 91893	मेसर्स ट्रिक्स फिल्म्स	मेसर्स ट्रिक्स फिल्म्स	
				26- 10- 79			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/91685	'लुक एंज लवली एज यू फील'	अंग्रेजी (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	155. 24(1)	यू० 91894	दुर्गा ओटे प्रोडक्शन्स	दुर्गा ओटे प्रोडक्शन्स	
				26- 10- 79			
बी/91817	'द बड़ीयास' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी	436. 70(2)	यू० 91895	चैन इन्टर प्राइवेज 47/	चैन इन्टरप्राइवेज	
				26-10-79	49 ओल्ड बंगालीपुरा स्ट्रीट, रम नं० 7, बम्बई- 3		
बी/91003	'वरीटाइन्स अलंड रामांटिकासिक लैड'	अंग्रेजी (रंगीन) (16 एम०एम०) (एफ० आर० जर्मनी)	314. 00(1)	यू० 91896	कास्ट्रोट जेनरल आफ	इन्टरनेशनल	
				26- 10- 79	द एफ० आर० जर्मनी		
बी/91321	'इफ बन ग्रीन बोट्टर' (रंगीन) (16 अंग्रेजी एम०एम०) (यू०००के)		243. 23(1)	यू० 91897	श्री एम० सी० कामे,	मोलवैक फिल्म लिंग०	
				26-10-79	डायरेक्टर रिसर्च (टेक)		
बी/91320	'समर्थिंग ट्रू विव सेफटी सेपस'	अंग्रेजी (रंगीन) (16 एम०एम०) (यू० के०)	260. 91(1)	यू० 91898	-बही-	-बही-	
				26- 10- 79			
बी/91843	'ए. स्टंप फोटोवॉड' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	हिन्दी	300. 00(1)	यू० 91899	एच० आर० मरीन,	एच० आर० मरीन,	
				26- 10- 79	सरीन प्रोडक्शन्स, 4-	प्रोडक्शन्स	
					पोदार रोड, सांताकुम (वै), बम्बई- 54		
बी/91385	'सेक्चरी' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी (भारत)	741. 00(3)	यू० 91900	फिल्म प्रभाग, भारत	फिल्म प्रभाग, भारत	
				26- 10- 79	सरकार	सरकार	
बी/91168	'सिवल श्रौफ सोलीडरीटी' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी	429. 00(2)	यू० 92001	-बही-	-बही-	
				26- 10- 79			
बी/91747	'बी ए नेचरल चिमेन' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी	30. 48(1)	यू० 92002	द फार प्रोडक्शन्स कंपनी	द फार प्रोडक्शन्स कंपनी	
				26- 10- 79			
बी/91845	'टच' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	अंग्रेजी (भारत)	667. 21(2)	यू० 92003	सोल फिल्मस, बम्बई	सोल फिल्मस, बम्बई	
				26- 10- 79			
बी/90585	'टेलर श्रौफ यूरोनियम कांसोफियरेन्सी'	अंग्रेजी (35 एम०एम०) (जर्मन)	95. 43(1)	यू० 92004	फिल्म फाइब्रेन्स कोरपोरेशन	फाइब्रेन्स कोर्ट एण्ड	लेकोण के
				27- 10- 79	रेशन, रिजेन्ट बम्बई,	मोनाहेन गोलन	साथ
					नरीमत पीट्ट, बम्बई-		

1	2	3	4	5	6	7	8
		(3) अर्द्ध नम्बर में सुदूरियों के नृथ को निकाले					3.05
		(4) उस वृथ को निकाले जिसमें रेन्डों का पहतारित किया जाता है					2.84
		(5) इजरायल का संवर्ध को निकाल दें					0.23
		(6) गोली बारी का वृथाजनक और नूशस वृथों को निकाल दें					0.78
		कूल निकाल-- 9.08 मी०					
		उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की आस्तविक लम्बाई 95.43 मीटर है ।					
बी/91766	'केरजा सामा बॉकिंग ट्रोदर' (रंगीन) अंग्रेजी (16 एम०एम०) (कनाडा)	268.00(1)	92005	इन्टरनेशनल निकेल	इमोलि		
			-----	सर्विस (य० क०) लि०			
			27-10-79	स्टॉलिंग सेन्टर लौथी			
				मॉजिल डॉ० ए० मी०			
				रोड, बरली, बम्बई- 18			
बी/89631	'ऐने अनमोरिछ ग्रोमेन का टेलर' (35 एम०एम०) (य०एस०ए०)	68.83(1)	92006	20वीं सेम्बरी फोक्स	पोल मनल्की एवं टोमी	विक्री के	
			-----	कोरपोरेशन (आई०)	राम		
			27-10-79	प्रा० लि०			
	अनुमोदन						
बी/89631							
	प्रयुक्त लम्बाई 76.20मी०						
	(1) चार्ली और एरिका का प्यार अलाने के शाट को निकाले						1.75 मी०
	(2) साल और एरिका के बीच (सेक्स) योनि पर बातलाप को निकालें						5.62 मी०
	कूल निकाल-- 7.37 मीटर ।						
	उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की आस्तविक लम्बाई 68.83 मीटर होगी ।						
बी/91840	'सीट बीबस एन्ड डियर कंट्रोल' (रंगीन) (16 एम०एम०) (भारत)	442.57(4)	92007	मि० पी० ई० शी० सौजा, सैशोज इंडिया लि०			
			-----	सैशोज इंडिया लि०			
			27-10-79	नाट०पी०ह०			
बी/91897	'जाने-ए-बहार का ट्रेनर' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	87.00(1)	92008	नवचिल		प्रकाश अग्रवाल, नव- चिल	

			27-10-79	*			
बी/91867	'हसिए' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	35.00(1)	92009	आर० एस० दुबे प्रोड्यू-			
			-----	सर, फार्मिंग स्टार मूर्ती			
			27-10-79	इन्टरड्यूजेज, प्रथमेश			
बी/91866	'ताज' (रंगीन) (35 एम०एम०) (भारत)	35.00(1)	92010	-वही-		-वही-	

			27-10-79				
बी/91898	'जो० के० टायरस (रंगीन) (भारत) हिन्दी, तामिल,	30.48(1)	92011	माजा मेडियम्स	माजा मेडियम्स		
बी/91904	तेलुगू, कन्नड़, गुजराती, मलयालम, बंगला		-----				
			27-10-79				
	अनुमोदन						
	बी/81213, फिल्म:—'स्वस्तिक डिफेन्ट पावर' (हिन्दी) ।						
	यू—प्रमा० स० 85038 विनांक 4-6-1977,						

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन-- विधिव्यापक निटाकसिस शास्त्र 7-62 मी० उपरोक्त परिवर्तनों के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 15.24 मी० है। यह प्रमाण पत्र 23 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91532-41, फिल्म:--हिंडेन हारबोरट (हिन्दी)।

यू०--प्रमात्र सं० 91380 दिनांक 27-8-1979

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के पंजाबी, मलयालम, तामिल, कन्नड़, मराठी, उडिया, तेलगू, गुजराती, असामी, बंगला, भाषातर के लिए भी वैध है।

अनुमोदन

फिल्म: 'यौर ऐनबी टी० बी०' (हिन्दी)।

यू०--प्रमात्र सं० 90269 दिनांक 3-5-1979

यह प्रमाण पत्र मराठी, गुजराती, बंगला, तेलगू, मलयालम, असामी, कन्नड़, तामिल एवं उडिया भाषातर के लिए भी वैध है। फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रखती है।

यह प्रमाण पत्र 25 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/91642-51 फिल्म:--गेट नाइफिल्म फोर्केट बीकली हीट' (अंग्रेजी) (रंगीन)।

यू०--प्रमात्र सं० 91348, दिनांक 21-8-1979.

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी, मराठी, गुजराती, बंगला, असामी, पंजाबीया, तामिल, तेलगू, मलयालम और कन्नड़ भाषातर के लिए भी वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रखती है। यह प्रमाण पत्र 27 अक्टूबर, 1979 को अनुमोदित किया गया।

अनुमोदन

बी/एफ--236, फिल्म: 'ब्रह्मसाय' (हिन्दी) (रंगीन)।

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन--जोड़ा गया।

रील--16 रुटो ना रुटो ना से आरम्भ होने वाली गीत उक्त पक्षियों द्वारा ना रुटो से अन्त होती-- 290.47 मीटर

कुल जोड़ 290.47 मी० उपरोक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4199.75 मी० 17 रीलों में है।

यह प्रमाण पत्र 25 अक्टूबर 1979 को अनुमोदित किया गया।

दिनांक 27-10-1979 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म सेस्सर द्वारा द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

प्रावेदन	शीषक, गेज, रंग तथा मूल वेश	भाषा	रीलों की संख्या	सेस्सर प्रमा	आवेदक का नाम और	निर्माता का नाम और	टिप्पणी
संख्या			एवं मीटरों में	का वर्ग और	पता	पता	
			लम्बाई	संख्या			
1	2	3	4	5	6	7	8

कलकत्ता

य०

सी/9699 'पम्पा का टेस्टर (ट्रेसर) (35एम० बंगला ४म०) (भारत)

106.68(1) 090557 श्री सुश्रूत दाग, 2 चन्द्री- श्री सुश्रूत दाग, 2

----- चरण बनर्जी लेन कल- चरण बनर्जी लेन,

स्पष्ट

24-10-79 कलता-35

कलकत्ता-35

य०

सी/9696 'पंप' (रूपक) (35एम० एम०) बंगला (भारत)

3843.50(14) 090558 बद्धातारीणी फिल्मम, 2

----- चरण बनर्जी लेन,

स्पष्ट

24-10-79 कलकत्ता-35

य०

सी/9697 'भेष मुक्ती' (रूपक) (रंगीन) (35एम०एम०) (भारत)

4339.78(16) 090559 श्री लक्ष्मण गोपाल भजो-

----- रिया, संदीप फिल्मस

स्पष्ट

26-10-79 (प्रा०) लि०, 27 बोर्टीक

(प्रा०) लि०, 27

स्ट्रीट, कलकत्ता।

बोर्टीक स्ट्रीट,

कलकत्ता-1

दिनांक 27-10-1979 को समाप्त होने वाले भग्नाह में केन्द्रीय फिल्म सेवक बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

संख्या	फिल्म का नाम	लग्नार्ड	आवेदक	निर्माता	प्रमाण पत्र	टिप्पणी संख्या/दिनांक
1	2	3	4	5	6	7
मद्रास						
एम/11942	'लक्ष्मी पूजा' (हिन्दी) (रंगीन) (रूपक)	3987. 59(16)	पी० एस० भार० पिक्चर्स, मद्रास	पी० एस० भार० पिक्चर्स, मद्रास	य० 81314 कट्टस	
प्रयुक्त लग्नार्ड 3998. 69 मीटर						
कट्टस						
1	रील 5 : विज्ञावटी आत्म हस्या का प्रयास के दृश्य में जहाज हटा लेने के बाद अभद्र ठंग से कन्हैया का धोली का ऊपर जाने का शाट को निकालें				3- 12	
2	रील 6 : रामराज का अपनी पत्नी को फुसलाने का शाट 50 प्रतिशत तक कम करें।				17- 01	
3	रील 10 : श्यामा का पीछे से कन्हैया के हारा आलिंगन किया जाना निकाले और श्यामा के बाहे स्थलों के उभार का खोज अप शाट भी				8- 06	
4	रील 13 : गृह अमृतम में नायित के मर्डर विवर अनावरण करने वाले पांच शेष शाट निकालें साथ ही धीमी गति का शाट भी (कूलों के शाट से प्रतिस्थापित 3. 12) (और नायक एवं नायिका का गुजरते शाट 14. 5)				7- 04	प्रतिस्थापित नहीं
	(नायक और नायिका के प्रपर्दर्ती धीमी गति से गुजरते शाट से प्रतिस्थापित शाट 14. 5)				3- 10	
	(नायक और नायिका के अपर्दर्ती धीमी गति से गुजरते खोजअप शाट से प्रतिस्थापित 20. 3)				14- 05	
					20- 03	
					78- 5	वा
					23- 86	मीटर
कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 41 फिट 14 फैट व 12. 76 मीटर						
फिल्म की आस्तिक लम्बाई 3987. 59 मीटर 16 रीलों में होगा।						
प्रयुक्त लम्बाई 3914. 24 मीटर।						
कट्टस						
फिट-फैटम						
एम/12282	'रति मनमदाह' (तेलगू) (रूपक)	3726. 53(16)	श्री वामी बरलालक्ष्मी कम्पाइन, मद्रास	श्री भी० भी० एम० मद्रास	य० 3695	
					23- 10- 79	कट्टस
प्रयुक्त लम्बाई 3914. 24 मीटर।						
कट्टस						
फिट-फैटम						
1	रील 5 : एक संकेन तक नायेन्दर का सुशीला से छेड़छाड़ करना कम करें, केवल उसे विछानन पर फेंकने और अन्तिम शाट में सुशीला का विछानन पर जेहरे को रखकर मोते दिखाने वाले शाट को प्रतिधारित करें				19. 02	
					एवं 15- 03	
2	रील 6 : शयन कक्ष में सुशीला की भेठ जो के साथ मिलन निकाले, सुशीला का बैठना और सेठ जी से पैंसा भ्रात करना और उसे कहना कि यह कागज पर हस्ताक्षर कर दे इस शाट को प्रतिधारित कर। बैलून के साथ श्राद्धी का शाट भी निकालें				1- 08	
					1- 08	
					2- 12	
					एवं 4- 07	
3	रील 6 : लड़के वा बेट्या के ऊपर देखने का अनुक्रम और प्रनुगामी त्रय में लड़के का दलाल के साथ, दुकानदार के गाय और देवया के साथ मिलना निकाले				336. 08	
4	रील 9 : दलाल और ग्राहकों के बीच बातलालाप पूर्णरूप से निकालें, 'फर्स्ट कमास टृ कम आन, कम आन' कथन से (केवल आवाज) प्रतिस्थापन नहीं					आवाज

1	2	3	4	5	6	7
5	रील 9 : 'भालू पूल बारसा थेरी कु बानपला' शब्दों पर थालूपूलामा का अपने हाथों और पैरों को फिलाने के दृश्यों को निकालें				3-11	
6	रील 9 : दिवाल पर दगो नान चित्र का अथग से शाट निकालें (पीछे चल के माथ प्रग्राम में सुमिका के शाट पर प्रापति नहीं है)				11-02	
7	रील 11 : 'ए यानी ना मामनले' शब्दों पर थालूपूलामा का अपने गरीब को विखाने के दृश्यों को निकालें (कांति के क्लोज शाट से प्रतिस्थापित 3.06)				3.06	
8	रील 12 : (अ) सुशीला का वक्तःस्थलों को अन्वयूत करते हुए साड़ी को निकोहना एक जलक तक कम करे				4-09	
	(ब) गीलि कपड़े के माथ सुशीला का वक्तःस्थल क्लोज अप शाट में निकाले				1-14	
	(क) गीलि कपड़े में सुशीला का बेक शाट निकालें				9.86	
	(द) गीलि साड़ी के पीछे नरनरूप में सुशीला का जलना शाट को निकालें				6.01	
9	रील 12 : समुद्रतट पर मोहन और रजनी के सभी शाट को निकालो, 'का उनके हाथों का पकड़ना और समुद्रतट पर दीक्षा प्रतिशारित करें				87.01	
10	रील 15 : मोहन और रजनी के विद्यावन पर का सभी अनुक्रम को निकालें, केवल कमरे में मोहन का रजनी से बात करते का शाट प्रतिशारित करें				84.05	
11	रील 15 : मतह पर मृतकियों के सभी शाट को निकालें				16.03	
					619.03 वा	
					188.73 मी०	

कुल प्रतिस्थापन 3.06 किम व 1.02 मीटर
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3926.53 मीटर 16 रीलों में होती।

प्र०	प्र०	प्र०
एम/12506 'लक्ष्मीपूजा का टेलर' (हिन्दी) (रंगीन) । 97.53(1)	पी० एस० आर० श्रीपी० सुम्बा राव	81315
	प्रियकर्ण, मद्रास	स्पष्ट
		24-10-79
एम/12478 'ब्रानगम' (मलयालम) (रंगीन) (रुपक) 3725.88(14)	एच० एन० एस० [श्रीम० हसन, मद्रास]	3696
	प्रियकर्ण	कट्टग
		25-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3725.88 मी०

फटस	फिट-फेमस
रील-- 1 : गाना सं० 1 मूल से, निम्न शब्दों को और जहाँ भी पुनरावृति होती है निकालें:- 'माधूरम सम मधूपान सावारामम--सीरी कु पीनटन भिलगटसासइन-स्वनम इनकान इटना नासम (आवाज केवल--प्रतिस्थापित शब्दों माथी सुषगम--माधी कमोनथा सूगम इनानुपीकम मूलाकालोहिल पहारण केरल इन्हु सुगम)	आवाज
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3725.88 मीटर 14 रीलों में रहता है।	
एम/12479 'महाकिंत' (गोप्य) (रंगीन) (रुपक) 3964.85(14)	आनन्द लक्ष्मी ग्रांट मूरी, आनन्द लक्ष्मी ग्रांट मूरी, 81316
	मद्रास
	कट्टग
	26-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3975.26 मीटर

फटस	फिट-फेमस
1 रील 1 : गाने और मृत के अन्वकम में निम्न को निकालें:- (अ) मानोप्रोवा का हाथ रखना और लड़की को उठाना (मानोप्रोवा के क्लोज शाट से प्रतिस्थापित 1.14)	1-14
(ब) तिलीथमा के ऊपर एकी से निम्नमें तक मानोप्रोवा का हाथ फेरना (मानोप्रोवा के क्लोज शाट से प्रतिस्थापित 12.06)	12-06
(स) भिलीथमा का मानोप्रोवा के ऊपर चढ़ना (ऊपर के समान मानोप्रोवा के क्लोज शाट से प्रतिस्थापित)	

1	2	3	4	5	6	7
		(८) 'प्रथम अन्यायबम अन्डी चालडा' शब्दों पर थीलोटमा का अपने नाभि पर हाथो का संचालन (फ्ल के शाट में प्रतिस्थापित 6.05)			6-05	
		(९) टिलोतमा जब वह छड़ी है, अपने घटनों का उम्में ऊपर रखना (फ्लो के शाट में प्रतिस्थापित 1.08)			1-08	
2 रील 1	1	नृत के प्रतुक्तम में गजनार्थी का पेट का उच्छाल और उसके ऊपर घट्स्पल का उच्छाल जब वे मेट पर बढ़ा होता है निकालें (राजा और विद्युषक के शाट से प्रतिस्थापित 4.02 और 2.03)			2-03	
3 रील 5	5	कलि के खिलते के सम्बन्ध में फूलों के शाट में मलिक और विद्युषक का संवाद निकालें (चित्र और संवाद निकाला गया)			6-00	
4 रील 8	8	चिनहया, विद्युषक और मलिका का विद्युषक का मुह से जवाहगत निकालें के लिए उपकरण केसंदर्भ में संवाद को निकालें (चित्र और संवाद निकाला गया)			19-09	
5 रील 11	11	गन्धा केरवा का कालकेतू के भिर को पैर से छूटते शाट का अन्तिम शाट निकालें			8-09	
					62-08	बा
					19-05	मी०

कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 28 फिट 6 फेट व 8.64 मीटर

फिल्म की आस्तविक लम्बाई 3964.85 मीटर 14 रीलों में होगी।

			यू०
एम/12496	'पवारम' (मलयालम) (रंगीन) (रूपक)	3854.24(14) टीक्योज मूर्ची मेक्स, श्री टी० के० वाला मद्रास	81317
		चन्द्ररण, मद्रास	----- स्पष्ट यू०
			27-10-79
एम/12463	'अम्मा इवारी कैमना अम्मा' (तेलगू) (रंगीन) (रूपक)	3925.652(15) देवार फिल्मस, मद्रास देवार फिल्मस, मद्रास	81318
			----- कट्स
			27-10-79

प्रयुक्त लम्बाई 3851.00 मीटर

	फिट--फेट		कट्स
1 रील 3	0-11 प्रवं	मालनी के नृत में निम्न दूरयों को निकालें:-	
	7-09	(अ) विवरण को विद्याते आरम्भिक शाट और समान विवरण का अन्य शाट	
	2-14	(ब) क्लोजअप और बैक टू बैक में निम्नों का उछाल	
	5-02	(म) वस्त्रस्थल पर अंगुष्ठे का सेवेत (खलनायक और मोड़ के शाट से प्रसिस्थापित 0.11, 7.2, 2.14 और 5.02)	
2 रील 5	6-07	हेमा और मालिनी के लड़ाई के दरम्यान एक त्रुमरे से दोनों के स्तरों को दबाव का क्लोज शाट निकालें	
3 रील 10	1-15	मां के मुंह से छुन निकलते क्लोज शाट को निकालें	
	24-12 बा		
	7-54 मीटर		

कुल प्रयुक्त प्रातस्थापन 16 फिट 04 फेट व 4.95 मीटर।

रील नं० 12 में 21.33 मीटर की जोड़ एवं श्री एम० एम० ८० विनपा देवार के हप चित्र में स्वीकृत 8.33 मीटर रील नं० 13 से जोड़ 13.47 मीटर--काटने, प्रतिस्थापन और जोड़ के बाद फिल्म की आस्तविक लम्बाई 2925.52 मी० 15 रीलों में होगी।

पुनः प्रमाणित फिल्मे :-

		यू०	
आर/28/2544	'नामनाड' (नामिल) (इंस्टीन कलर) (रूपक)	5119.43(20) विजय इन्टर नेशनल, श्री बी० नारी रेडी, मद्रास	80982
			----- कट्स
			24-10-79

RESERVE BANK OF INDIA
CENTRAL OFFICE
DEPARTMENT OF GOVERNMENT AND BANK ACCOUNTS

Bombay, the 27th February 1982

In pursuance of Rule 18 of the Rules made by the Government of India under Section 28 of the Public Debt Act, 1944 and published in the Gazette of India of the 20th April, 1946 [as amended under Notification No. F. (8) (70-B/52 dated the 29th April, 1954] the following list (for the quarter/half year ended 30th June, 1981) is hereby advertised of securities lost etc. in respect of which *Prima facie* grounds exist for believing that the securities have been lost and that the claim of applicants is just. All persons other than the respective claimants named below who have any claim upon these securities should communicate immediately with the Chief Accountant, Reserve Bank of India, Central Office, Department of Government & Bank Accounts, Central Debt Section, Bombay.

The list has been divided into two parts Part 'A' being securities now advertised for the first time and Part 'B' the list of securities previously advertised.

LIST 'A'

Number of Security	Value Rs./Grammes	In whose name issued	From what date bearing interest	Name(s) of the Claimant(s) for issue of duplicate and/or payment of discharged value	Number and date of order issued
1	2	3	4	5	6

NEW DELHI CIRCLE

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980 'A' Series

DH 008990	4 gms.	Shiv Charan Goel	27-10-1967	Shiv Charan Goel	LN. 590 dt. 19-5-81
DH 001501	5 gms.	Bishwa Nath Gupta	27-10-1970	Bimla Devi	LN. 591 dt. 27-5-81

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980 'B' Series

DH 002690	2 gms.	Naranjan Dass	27-10-1966	Naranjan Dass	LN. 587 dt. 13-4-81
DH 001004	11 gms.	Hanuman	27-10-1966	Hanuman	LN. 588 dt. 7-5-81
DH 002219	5 gms.	Kanshi Ram Malik	27-10-1966	Kanshi Ram Malik	LN. 589 dt. 8-5-81
DH 006568	5 gms.	Jagdish Chander Goyal	27-10-1967	Jagdish Chander Goyal	LN. 592 dt. 27-6-81
DH 002722	5 gms.	Joginder Kaur	27-10-1966	Joginder Kaur Pritam Singh.	LN. 593 dt. 27-6-81
DH 001614	20 gms.	Joginder Kaur Pritam Singh.	27-10-1966	Joginder Kaur Pritam Singh.	LN. 593 dt. 27-6-81

MADRAS CIRCLE

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980 'A' Series

MS 037369	213 gms.	K. S. Ramaswamy	27-10-1979	K. S. Ramaswamy, Ko-zhaiyur Komal P. O., Tanjore District.	CO. DY. No. 342 LN. 2328/81 dt. 6-5-81
MS 050109	8 gms.	P. M. Venkat Ramana Rao.	27-10-1969	P. M. Venkat Ramana Rao, Retd. Teacher, Papparapatti Agra-haram, Dharamapuri Distt.	CO. DY. No. 341 LN. 2285/81 dt. 7-5-81

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' Series

MS 002776	118 gms.	Navinchandra Utham-ram.	27-10-1969	Navinchandra Utham-ram C/o The Empire Coir Works Pvt. Ltd., Alleppey.	CO. DY. No. 268/81 dt. 1-4-81 LN. 2307/81
MS 025148	23 gms.	V. S. Madakannu	27-10-1967	V. S. Madakannu, 15, Ramasamy Koil Street, Mukkudal, Tirunelveli Distt.	CO. DY. No. 449 LN. 2267/81 dt. 23-6-81
MS 002777	117 gms.	Suresh Chandra Utham-ram.	27-10-1969	Suresh Chandra Utham-ram, C/o Empire Coir Works Pvt. Ltd., Alleppey.	CO. DY. No. 269 LN. 2305/81 dt. 1-4-81

BANGALORE CIRCLE

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' Series

BL 000051	232 gms.	Yashodhara Dasappa	26-10-1966	Yashodhara Dasappa	CO. 301 dt. 3-6-
-----------	----------	--------------------	------------	--------------------	------------------

LIST 'B'

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

AHMEDABAD CIRCLE

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS 1980 'B' Series

AD 000003	110 gms.	Jayantilal Sakarbhai Gandhi	27-10-1968	Jayantilal Sakarbhai Gandhi	LN/S. 44 dated 30th October, 80	8th January, 81
-----------	----------	-----------------------------	------------	-----------------------------	---------------------------------	-----------------

BOMBAY CIRCLE

3% CONVERSION LOAN, 1946

BY 424224	300/-	Sushila M. Mankar and Sunderrao M. Mankar or either of them.	16-3-1977	Sushila M. Mankar and Sunderrao M. Mankar.	Case No. L-1690 vide Dy. Manager's Order dated 15-6-78 and C.O. Diary No. 602 dated 16-6-78.	10th March, 79
BY 377701 BY 377702	1,000/- 1,000/-	Ramjibhai Chhotalal Gandhi and Mangalgauri Ramjibhai or either of them.	16-3-1975	Shri Arunchandra Ambalal Gandhi.	Case No. L-1677 vide Dy. Manager's Order dated 16-6-78 and C.O. No. 602-B dated 17-6-78.	10th March, 79
@BY 416474	6,700/-	Bank of India	16-9-1968	University of Jabalpur for the Treasurer of Charitable Endowments, Madhya Pradesh, Bhopal.	Case No. L-1614 vide C.O. letter No. CO/DT/CL/10/73-74/4810 dated 14-6-74 and Dy. Manager's Order dated 29-8-78. C.O. No. 99 dated 31-8-78.	24th February, 79
BY 279890	500/-	Khushmangauri Wamanlal Daru.	16-3-1964	Smt. Khushmangauri Wamanlal Daru.	Case No. L-1459 vide Dy. Manager's Orders and C.O. No. 153 dated 30-9-78.	24th February, 79
BY 343442	25,000/-	H. C. Jairazbhoy (since deceased), H. M. Visram (since deceased), A. Q. Jairazbhoy, Sultanali Jairazbhoy (any two of them).	16-3-1973	A. Q. Jairazbhoy & Sultanali Jairazbhoy.	Case No. L-1722 vide Jt. Manager's Orders and C.O. Diary No. 127 dated 29-8-80.	21st March, 81
BY 410743 BY 410744	5,000/- 5,000/-	Abdul Latif Dada (deceased), Ismail Noormohamed Poonawalla, Abdul Rehman Adam Oomer and Abdul Hamid Abdul Razak Rahmatulla (or any one of them).	16-3-1977	Ismail Noormohamed Poonawalla, Abdul Rehman Adam Oomer and Abdul Hamid Abdul Razak, Rahmatulla.	Case No. L-1712 vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 126 dated 29-8-80.	21st March, 81
BY 475078	10,000/-	P. P. Kapadia, R. C. Doodhmal, D. N. Dastur and K. H. Doongaji.	16-9-1977	P. P. Kapadia and R. C. Doodhmal.	Case No. L-1723, vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 667, dated 4-6-80.	28th February, 81
BY 450876 BY 469993	500/- 1,000/-	Navinchandra Pranjivandas Mehta.	16-3-1979	Navinchandra Pranjivandas Mehta.	Case No. L-1727 vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 380 dated 18th December, 80.	1st August, 81
3½% NATIONAL PLAN LOAN, 1964						
@BY 043765	100/-	Reserve Bank of India.	19-4-1954	Premji Devsi	Case No. L-1681 vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 675 dated 9-6-80.	28th February, 81

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

3% FIRST DEVELOPMENT LOAN, 1970-75

*BY 143783 100/- Bombay Stationery 15-4-1964 Bombay Stationery Case No. L- 1714 1st August, 1981
House. House. vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 426 dated 30th December, 1980.

4% LOAN, 1970

BY 006977 1,000/- Bank of Baroda Ltd., 15-10-1964 Bharat Petroleum Case No. L-1652 10th March, 1979
Bombay. Corpn. Ltd. (Formerly known as vide Dy. Manager's Orders dated 9-5-78 and C.O. Diary No. 519 dated 10-5-78.

5 YEARS INTEREST FREE PRIZE BONDS 1949

D 003011 100/- — — Shri Sein Kyee Central Office Endt. 11th December, 1976
No. CO/DT/CL/ 9/75-76/5874
dated 20-5-76
(P.B.S. Spl. 76).

3% LOAN, 1974

*BY 002569 100/- State Bank of India 16-7-1966 Kashinath V. Chitte Case No. L-1716 21st March, 1981
vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 44 dated 22-7-80.

4% LOAN, 1979

BY 011778 25,000/- Bank of Baroda 1-7-1970 N. J. Rao and N. Case No. L-1565 4th October, 1980
BY 011779 25,000/- Do. Ramesh Reddy. vide Jt. Manager's Order dated 24-3-80 and C.O. Diary No. 510
BY 011780 10,000/- Do. dated 26-3-80.

5% LOAN, 1983

BY 001038 25,000/- Reserve Bank of 15-7-1974 Canara Bank Man- Case No. L-1663 10th March, 1979
India. dipet Main Branch vide Dy. Manager's Orders dated 16-6-78 and C.O. Diary No. 602
Davangere, Kar- dated 17-6-78.

5½% LOAN, 1999

BY 023626 1,000/- Dwarkadas Hargo- 30-4-1979 Vimla Mulji Purshottam, Laxmidas Case No. L-1734 1st August, 1981
BY 023627 1,000/- vandas Vora (de- deceased), Vimla D. Gandhi, Man- vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 203
BY 023628 1,000/- Mulji Purshottam mohandas Pur- dated 17th Octo-
BY 023629 1,000/- Laxmidas D. Gan- shottamdas Vora, ber, 1980.
BY 023630 1,000/- dhi, Manmohan Arunkumar Mul- jibhai Mehta.

NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'A' SERIES

BY 009823 10 gms. Bank of India 27-10-1971 Niket Arvind Patikh Case No. L-1661 4 October, 1980
vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 489
dated 14th March, 1980.

BY 016629 1250 gms. Sohanlal Sujanmal 27-10-1976 Bhupendra Cham- Case No. L-1702 28th February, 1981
BY 016632 1250 gms. Bengani. paklal Devidas, vide Dy. Manager's Order and C.O. Diary No. 717 dated 30th June, 1980.

1	2	3	4	5	6	7
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' SERIES						
BY 001042	861 gms.	Rajeshwaridevi Sa- dajiwatla Bahl.	27-10-1968	Rajeshwaridevi Sa- dajiwatla Bahl.	Case No. L-1715 vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 488 dated 14th March, 1980.	4th October, 1980
BY 016016	100 gms.	K. Sankaranarayanan	27-10-1978	V. S. Krishnaswamy and Company.	Case No. L-1724 vide Jt. Manager's Order and C.O. Diary No. 356 dated 8th Decem- ber, 1980.	1st August, 1981
BY 016083	100 gms.	Do.				
BY 016084	100 gms.	Do.				
BY 016085	50 gms.	Do.				
BY 006568	37 gms.	Usha Manohar Me- hendale	3-11-1965	Usha Manohar Me- hendale	Case No. L-1679 vide Jt. Manager's Order dated 28th March, 1981 and C.O. Diary No. 629 dated 30th March, 1981.	12th September, 1981
$5\frac{1}{2}\%$ LOAN, 2000						
*BY 028710	100/-	Bombay Stationery	11-10-1975	Bombay Stationery	Case No. L-1708 vide Dy. Mana- ger's Order and C.O. Diary No. 509 dated 21st March, 1979.	15th September, 1979
*BY 028558	100/-	House.				
*BY 009405	100/-	Bank of India	11-10-1977	Bombay Stationery	Case No. L-1721 vide Jt. Manager's Order C.O. Diary No. 93 dated 8th August, 1980.	21st March, 1981
*BY 009406	100/-					
*BY 009407	100/-					
$5\frac{1}{2}\%$ LOAN, 2002						
BY 005854	6,500/-	Reserve Bank of India.	15-7-1973	Canara Bank Man- dipet.	Case No. L-1669 vide Dy. Mana- ger's Order and C.O. Diary No. 600 dated 15th June 1978.	10th March, 1979
BY 005861	6,000/-	Bank of Baroda.	Do.	Davangere Main		
BY 005862	1,000/-	Do.	Do.	Branch, Karnata- ka.		
BY 005863	500/-	Do.	Do.			
$6\frac{1}{2}\%$ LOAN, 1998						
**BY 000780	16,000/-	Reserve Bank of India	16-7-1974	S/Shri R. Aumueller,	Case No. L-1650 vide Dy. Mana- ger's Order and C.O. Diary No. 473 dated 31st March, 1978.	23rd December, 1978
**BY 000306	5,000/-	Bank of Baroda	Do.	Q. Hakimuddin,		
**BY 000407	1,000/-	Do.	Do.	S. G. Shetty, B. R.		
**BY 000409	1,000/-	Do.	Do.	Hedge now repre- sented by S/Shri		
**BY 000410	1,000/-	Do.	Do.	M. L. Chacko and S. R. Mohite (Trustees Backau Wolf Officers P.F.).		
CALCUTTA CIRCLE						
3% CONVERSION LOAN, 1946						
*CA 193875	500/-	Prafulla Chandra Chatterjee.	16-3-1967	Aparna Rani Dutt	Case No. 803, File No. I. 2310 Dy. Manager's Order dated 17-8-78.	25th October, 1978
CA 210989 (half note)	200/-	Tapoja Halder	16-9-1963	Smt. Tapoja Halder	Case No. 804, File No. I. 2068, Dy. Manager's Order vide Dy. No. C.O. 233/78-79 dated 31-8-78.	Do.
CA 210990	200/-	Do.	Do.	Do.		
*CA 164973	200/-	Administrator Ge- neral, West Bengal.	16-3-1958	The Registrar, Uni- versity of Delhi.	Case No. 799, File No. I. 2302, Dy. Manager's Order dated 14-3-78.	23rd December, 1978

1	2	3	4	5	6	7
CA 333843	6,000/-	Official Liquidator, High Court, Calcutta.	Date of issue	Official Liquidator, High Court, Calcutta.	Case No. 807, File No. I. 2316, Dy. No. C O /963/79-80 dated 28-3-80.	4-10-1980
CA 332917	500/-	J. B. Das	16-9-1974	J. B. Das (Jagat Bandhu Das)	Case No. 809, File No. I. 2308 Jt. Manager's Order dated 18-4-80.	28-2-1981
CA 336239	500/-	Do.	16-3-1975	Do.	Do.	Do.
CA 337123	500/-	B. K. Das.	16-9-1975	Do.	Do.	Do.
CA 337208	100/-	J. B. Das	16-9-1975	J. B. Das (Jagat Bandhu Das).	Do.	Do.
CA 322351/52	100/- each	Associated Civil Eng. Corporation.	Do.	Do.	Do.	Do.
CA 309608	1,000/-	Avarani Paul.	Do.	Do.	Do.	Do.
CA 311393	1,000/-	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
CA 307829	100/-	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
CA 238131	5,000/-	Brindaban Chander Seal & Saraswati Seal or either.	16-9-1967	Manidipa Chaudhury.	Case No. 811, Dy. Manager's Order dated 2-1-81, File No. I. 2281.	12-9-1981
5% LOAN 1982						
CA 034251-54	25,000/- each	Reserve Bank of India.	15-1-1972	Shri N. K. Bidani and Shri B. Banerjee.	Case No. 802, File No. I. 2245, Dy. Manager's Order dated 14-3-78.	23-12-1978
3% F.D. Loan 1970—75						
CA 032566	500/-	Do.	15-10-1951	Smt. Tapoja Halder	Case No. 804, File No. I. 2068, Dy. Manager's Order vide Dy. No. C O /233/78-79 dated 31-8-78.	25-10-1978
CA 032716	1,700/-	Narbheram Gourishankar Chanchani.	15-10-1953	Narbheram Gourishankar Chanchani.	Case No. 805, File No. I. 2288, Dy. Manager's Order vide Dy. No. C O /561/88-79 dated 7-12-78.	4-8-1979.
*CA 061499	500/-	State Bank of India.	14-4-1960	Shri A. Nagaraja Rao.	Case No. 801, File No. I. 2242, Dy. Manager's Order dated 11-4-78.	10-3-1979
4½% LOAN 1977						
CA 000745	5,000/-	Reserve Bank of India	15-4-1977	Shibpada Das.	Case No. 808, File No. I. 2318, Jt. Manager's Order dated 7-4-80.	28-2-1981
CA 000747	10,000/-	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
5½% LOAN 1999						
CA 003164	25,000/-	Reserve Bank of India.	30-10-1969	The Trustees, Electric Construction and Equipment Co. Ltd., Employees Provident Fund.	Case No. 810, File No. I. 2233 Dy. Manager's Order dated 2-5-80.	Do.
CA 003196	15,000/-	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.

1	2	3	4	5	6	7	
NEW DELHI CIRCLE							
3% FIRST DEVELOPMENT LOAN 1970—75							
*DH 027972	500/-	Nag Raj Mehta	15-4-1962	Ugam Raj Mehta	LN. 557 dt. 10-10-77	16-12-1978	
*DH 011871	500/-	Gulab Singh	1-1-1949	Gulab Singh	LN. 558 dt. 19-10-77	Do.	
*DH 011670	500/-	Reserve Bank of India.	15-10-1959	Deep Chand Jain	LN. 563 dt. 8-6-78	10-3-1979	
*DH 017168	500/-	Vishwa Nath Prasad Kakkar.	1-1-1949	Kashi Nath Kakkar	LN. 567 dt. 27-11-78	4-8-1979	
*DH 029978	500/-	Ram Pyari	15-4-1961	Ram Pyari	LN. 570 dt. 28-3-79	15-9-1979	
*DH 016051	500/-	Reserve Bank of India.	15-4-1954	Sham Lal	LN. 576 dt. 13-10-79	2-8-1980	
*DH 028788	500/-	Prem Mehta	15-4-1965	Prem Mehta	LN. 579 dt. 10-4-80	28-2-198	
3½% NATIONAL PLAN LOAN, 1964							
@DH 009840	100/-	State Bank of India.	19-4-1954	Harnam Singh	LN. 565 dt. 26-7-78	24-2-1979	
DH 021799	1,000/-	Imperial Bank of India.	19-10-1959	Rao Virendra Singh	LN. 574 dt. 9-8-79	8-3-1980	
4½% LOAN, 1973							
DH 000404	10,000/-	State Bank of India.	22-7-1967	The Municipal Board, Bahraich.	LN. 568 dt. 5-1-79	15-9-1979	
DH 000408/11	10,000/- each	Do.	Do.	Do.	Do.	Do	
3% CONVERSION LOAN 1946							
DH 033052/54	1,000/- each	Do.	16-3-1961	The Central Provident Fund Commissioner, New Delhi.	LN. 566 dt. 28-8-78	24-2-1979	
DH 039270/76	25,000/- each	The Hissar Coop. Bank Ltd.	Distt.	16-9-1972	The Hissar Central Coop. Bank Ltd.	Distt. LN. 573 dt. 26-5-79	19-1-1980
DH 039454	25,000/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
DH 039669/72	25,000/- each	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
DH 044857	1,000/-	Jagdishwar Dayal		16-3-1979	Jagdishwar Dayal	LN. 580 dt. 17-4-80	28-2-1981
3% IND VICTORY LOAN 1959—61							
*DH 001107/8	200/- each	Reserve Bank of India.		15-2-1945	Aftab Ahmed Khan	LN. 569 dt. 20-2-79	15-9-1979
3% LOAN, 1963—65							
@DH 020558/9	1,000/- each	Imperial Bank of India.		1-12-1962	The Church of North India Girls Inter College, Dehradun.	LN. 560 dt. 16-3-78	23-12-197
@DH 020560	500/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do
6½% GOLD BONDS, 1977							
*DH 005195	20/-	Sarla Saxena		12-5-1968	Sarla Saxena	LN. 572 dt. 11-4-79	19-1-1980
*DH 005196	50/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
*DH 005197	100/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
DH 006268	10/-	Shri Chandra Mohan Thadani.		28-2-1963	Shri Chandra Mohan Thadani.	LN. 575 dt. 12-10-79	2-8-1980
DH 006269	20/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
DH 006270	50/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
DH 006271	200/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
DH 006272	500/-	Do.		Do.	Do.	Do.	Do.
4½% NATIONAL DEFENCE BONDS, 1972							
DH 000126	100/-	State Bank of Bikaner & Jaipur.		21-11-1962	Head Master, Govt. Middle School, Jhalawar (Raj.).	LN. 583 dt. 4-12-80	1-8-1981

1	2	3	4	5	6	7
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS 1980 'A' SERIES						
@ DH 006582	5 gms. of gold	Narinder Kumar	27-10-1966	Narinder Kumar	LN. 562 dt. 18-5-78	10-3-1979
@ DH 010147	2 gms. of gold	Jai Gopal Modi	27-10-1967	Jai Gopal Modi	LN. 581 dt. 22-7-80	21-3-1981
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' SERIES						
DH 000526	95 gms. of gold	Surinder Kumar	27-10-1969	Surinder Kumar	LN. 559 dt. 9-12-77	16-12-1978
DH 005544	64 gms. of gold	Balwant Singh	27-10-1967	Balwant Singh	LN. 561 dt. 13-5-78	10-3-1979
DH 003924	25 gms. of gold	Wadhu Ram	27-10-1974	Wadhu Ram	LN. 564 dt. 27-6-78	10-3-1979
DH 000984	9 gms. of gold	Satya Bhalla	27-10-1966	Satya Bhalla	LN. 571 dt. 31-3-79	15-9-1979
@ DH 004169	2 gms. of gold	Darshan Singla	Do.	Darshan Singla	LN. 577 dt. 18-12-79	2-8-1980
@ DH 001428	4 gms. of gold	Uma Rani	Do.	Uma Rani	LN. 578 dt. 19-2-80	4-10-1980
@ DH 006380	2 gms. of gold	Amarjit Walia	27-10-1967	Amarjit Walia	LN. 584 dt. 28-1-81	12-9-1981
@ DH 006879	4 gms. of gold	Teja Ram	Do.	Teja Ram	LN. 585 dt. 3-2-81	12-9-1981
MADRAS CIRCLE						
3% FIRST DEVELOPMENT LOAN, 1970—75						
MS 021089	500/-	V. Kalyanaraman	15-10-1963	V. Kalyanaraman	C.O. Dy. No. 78/LN. 2292/80 dated the 4th February, 1980.	4-10-1980
MS 019891	500/-	State Bank of India	15-4-1964	V. K. Balachandran	C.O. Dy. No. 139/LN. 2048/80 dated the 28th February, 1980.	4-10-1980
MS 022868	500/-	Puthenpurayal Oommen Ninan.	15-10-1967	P. O. Ninan	C.O. Dy. No. 349/LN. 2309/80 dated the 17th June, 1980.	28-2-1981
3% CONVERSION LOAN, 1946						
MS 011698	100/-	Reserve Bank of India.	16-3-1957	Tenali Municipality	Dy. Manager's Order No. C.O. Dy. 420/LN. 2009/78 dated the 29th June, 1978.	10-3-1979
MS 022055/56	200/- 1,000/-	Banadurai High School Committee.	16-3-1967	Banadurai High School Committee.	Dy. Manager's Order No. C.O. Dy. 542/LN. 2046/78 dated the 11th August, 1978.	24-2-1979
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'A' Series						
MS 003180	45 gms.	S. A. Govindaraja Mudaliar.	27-10-1969	S. A. Govindaraja Mudaliar.	Manager's Order No. Dy. C.O. 764/LN. 1093 dated the 3rd October, 1977.	16-12-1978
MS 004502	20 gms.	K. Vaidyanathan	27-10-1966	K. Vaidyanathan	Manager's Order No. Dy. C.O. 9/LN. 2179/78 dated the 6th January, 1978.	23-12-1978
MS 004809	8 gms.	S. Thulasinatham Pillai.	27-10-1966	T. Ramalingam	Manager's Order No. Dy. C.O. 229/LN. 2057 dated the 12th April, 1978.	10-3-1979

1	2	3	4	5	6	7
MS 026761	10 gms.	K. V. Radha Krishnan.	27-10-1975	K. V. Radhakrishnan.	Manager's No. Dy. CO. 285/LN. 2193 dated the 10th May, 1978.	10-3-1979
MS 034047	20 gms.	R. Manicka Gounder.	27-10-1973	R. Manicka Gounder.	Dy. Manager's Order No. C.O. Dy. 1343/LN. 2172/79 dated the 25th July, 1979.	8-3-1980
MS 017097	10 gms.	K. R. Narayana Iyer	27-10-1974	Smt. S. Jayalakshmi.	Dy. Manager's Order No. Dy. CO. 1200/LN. 2166/79 dated the 1st June, 1979.	19-1-1980
MS 016337	75 gms.	S. Manickavachaka Reddiar.	27-10-1966	S. Manickavachaka Reddiar.	Joint Manager's Order No. C.O. Dy. 1553/LN. 2131/79 dated the 31st December, 1979.	2-8-1980
MS 039143	71 gms.	T. Kojandasamy	27-10-1969	Smt. Josephine Marie.	Joint Manager's Order No. C.O. Dy. 1686/LN. 2189/79 dated the 31st December, 1979.	Do.
MS 054848	117 gms.	N. Dhanalakshmi Ammal.	27-10-1974	N. Dhanalakshmi Ammal.	C.O. Dy. No. 66/LN. 2287/80 dated the 1st February, 1980.	4-10-1980
MS 054849	4 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
MS 012064	9 gms.	A.N. Rajamanickam	27-10-1966	A.N. Rajamanickam	C.O. Dy. No. 269/LN. 2093/80 dated the 8th May, 1980.	28-2-1981
MS 018675	10 gms.	N. Rajammal	Do.	N. Rajammal	C.O. Dy. No. 417/LN. 1078/80 dated the 18th July, 1980.	21-3-1981
MS 028828	7 gms.	S. Minakshisundaram.	27-10-1973	S. Minakshisundaram.	C.O. Dy. No. 497/LN. 2252/80 dated the 27th August, 1980.	Do.
MS 018603	7 gms.	G. Hariharasubramanian.	27-10-1966	Dr. H. Ganapathi	C.O. Dy. No. 526/LN. 2153/80 dated the 15th September, 1980.	Do.
MS 028662	10 gms.	G. Anusuya	27-10-1970	G. Anusuya	C.O. Dy. No. 632/LN. 2226/80 dated 11th November, 1980.	12-9-1981
MS 008352	11.5 gms.	K. Prasanna Raghvendran (Minor).	27-10-1966	K. Prasanna Raghvendran.	C.O. Dy. No. 11/81/LN. 2130/81 dated 7th January, 1981.	Do.
MS 056180	100 gms.	Jannathu Mahmooda (endorsed to S. A. Salamat Begum).	27-10-1979	S. A. Salamat Begum.	C.O. Dy. No. 165/81/LN. 2319/81 dated 26th February, 1981.	Do.
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' Series						
MS 047258	7 gms.	I. Vijaya Kutty (Minor).	27-10-1969	V. Isaac	Manager's Order No. Dy. C.O. 924/LN. 2092/80 dated the 15th December, 1977.	16-12-1978
**MS 040256	8 gms.	P. N. Kandasamy	27-10-1967	P. N. Kandasamy	Manager's Order No. Dy. C.O. 211/LN. 1024 dated the 3rd April, 1978.	10-3-1979

1	2	3	4	5	6	7
MS 030230	15 gms.	N. A. Abdul Ha- meed.	27-10-1967	N. A. Abdul Ha- meed.	Manager's Order No. C.O. Dy. 314/L. N. 2180/ dated the 17th May, 1978.	10-3-1979
MS 013490	11 gms.	P. A. Krishnamoor- thy	27-10-1966	Smt. K. Namagiri Bai, P. K. Murali, P. K. Uma and P. K. Jayasree.	Dy. Manager's Or- der No. C.O. Dy. 715/LN. 2101/78 dated 18th the October, 1978.	4-8-1979
MS 026290	43 gms.	S. Velappan	27-10-1967	S. Velappan	Dy. Manager's Or- der C.O. Dy. No. 716/LN. 2200/78 dated the 18th October, 1978.	Do.
MS 023437 023439 045878	38 gms. 22 gms. 1 gms.	G. M. Ghause	27-10-1967	G. M. Ghause	Dy. Manager's Or- der No. C.O. Dy. 813/LN. 2235/ 78 dated the 7th December, 1978.	Do.
MS 029358	53 gms.	G. P. Venkatacha- lam.	27-12-1965	G. P. Venkatacha- lam.	Dy. Manager's Or- der No. C.O. Dy. 872/LN. 2232/79 dated the 5th January, 1979.	15-9-1979
MS 003829	10 gms.	V. M. Ramanujam	27-10-1972	V. M. Ramanujam	Dy. Manager's Or- der No. C.O. Dy. 1347/LN. 2099/ 79 dated the 27th July, 1979.	8-3-1980
MS 006076	47 gms.	Smt. Mary Paul Tha- liyath.	27-10-1966	Smt. Mary Paul Tha- liyath.	Dy. Manager's Or- der No. C.O. Dy. 1366/LN. 2191/ 79 dated the 6th August, 1979.	Do.
MS 048934	32 gms.	N. Dhanalakshmi Ammal.	21-10-1974	N. Dhanalakshmi Ammal.	C.O. Dy. No. 66/ LN. 2287/80 da- ted 1st February 1980.	4-10-1980-
MS 048935	37 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
MS 041178	9 gms.	N. Sundaravarathan	27-10-1967	N. Sundaravarathan	C.O. Dy. No. 82/ LN. 2225/80 dated the 6th February, 1980.	Do.
MS 031328	7 gms.	Rosette Thomas	27-10-1967	Rosette Thomas	C.O. Dy. No. 162/ LN. 2274/80 dated the 13th March, 1980.	Do.
MS 003212	82 gms.	Saroja Subramaniam	27-10-1971	Saroja Subramanian	C.O. Dy. No. 201/ LN. 2296/80 dated the 29th March, 1980.	Do.
MS 009724	20 gms.	State Bank of India.	27-10-1975	Smt. V. Geervani	C.O. Dy. No. 409/ LN. 2236/80 dated the 16th July, 1980.	21-3-1981
MS 027823	10 gms.	S. Minakshisunda- ram.	27-10-1973	S. Minakshisunda- ram.	C.O. Dy. No. 497/ LN. 2248/80 dated the 27th August, 1980.	Do.
MS 003029	32 gms.	C. Matha Gowder	5-1-1966	C. Matha Gowder	C.O. Dy. No. 633/ 80/LN. 2262 dated the 11th Novem- ber, 1980.	1-8-1981
MS 042404	26 gms.	M. Palaniappa Gou- nder.	27-10-1975	M. Palaniappa Gou- nder.	C.O. Dy. No. 208/ 81/LN. 2161/80 dated the 13th March, 1981.	12-9-1981
MS 004615	119 gms.	Manoranjitham	27-10-1966	Manoranjitham	C.O. Dy. No. 232/ 81/LN. 2322/81 dated the 20th March, 1981.	Do.
MS 004616	119 gms.	Bhakthavatsalam	Do.	Bakthavatsalam	Do.	Do.

1	2	3	4	5	6	7
5½% LOAN 2001						
MS 000904	6,000/-	Reserve Bank of India.	1-1-1965	Dr. Lokesh Chandra and Shri V. P. Chandgothia	Dy. Manager's Order No. C. O. 1016/LN. 2187/79 dated the 2nd March, 1979.	15-9-1979
3½% NATIONAL PLAN LOAN BONDS—II Series						
MS 001117	33,600/-	Reserve Bank of India.	1-7-1964	V. K. Balachandran Succession Certificate holder to the Estate of Smt. V. K. Janki-ammal.	C. O. Dy. No. 139/LN. 2048/80 dated 28th Feb-ruary 1980.	4-10-1980
KANPUR CIRCLE						
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'A' Series						
KN 000155	117 gms.	Harbans Singh Chadda.	27-10-1965	Harbans Singh Chadda.	C.O. 123 dt. 20-8-80	21-3-1981
KN 000070	60 gms.	Om Prakash	15-12-1968	Om Prakash	C.O. 245 dt. 16-10-80	1-8-1981
3% CONVERSION LOAN, 1946						
KN 004405	5,000/-	Nirmal Chandra Barori.	16-3-1960	Nirmal Chandra Baror.	C.O. 58 dt. 23-7-80	21-3-1981
HYDERABAD CIRCLE						
2½% LOAN 1364—69 F						
QJ 052207	OS 500/-	State Bank of Hyderabad.	16-1-1960	Gokul Narayan F.	Manager's Order No. C.O. 95 dated 5-10-1979.	2-8-1980
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'A' Series						
HD 006611	94 gms.	Sappa Simhachalam	27-10-1966	Sappa Simhachalam	Manager's Order No. C.O. 158 dated 1-12-1980.	1-8-1981
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' Series						
HD 001605	123 gms.	Dantu Venkata Ramana Manga Tayaru (Minor)	27-10-1973	Maddala Venkata Ramana Alivelu Manga Tayaru.	Manager's Orders No. C.O. 2153 dated 15-12-1980.	1-8-1981
HD 004202	214 gms.	Govindlal Rathi.	27-10-1978	Govindlal Rathi	Manager's Orders No. C. O. 279 dt. 30-3-1981.	1-8-1981
BANGALORE CIRCLE						
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'B' Series						
QBL 000205	66 gms.	B. M. Narasimhaiah	27-10-1966	B. M. Narasimhaiah	C.O. 152 dt. 12-1-80	4-10-1980
NAGPUR CIRCLE						
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980—'A' Series						
NG 000711	943 gms.	M/s. Rising Sun Watch Co.	27-10-1971	M/s. Rising Sun Watch Co.	Manager's Order No. C.O. 352 dated 22-3-80.	4-10-1980
NG 000712	187 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
NG 000713	585 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
NG 000714	585 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
NG 000715	582 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
NG 000716	585 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.
NG 000717	585 gms.	Do.	Do.	Do.	Do.	Do.

1	2	3	4	5	6	7
NG 000708	53 gms.	M/s. Bisesar Prasad Jawaharlal	27-10-1967	M/s. Bisesar Prasad Jawaharlal	Manager's Order No. C. O. 390 dated 23-4-1980	28-2-1981
NATIONAL DEFENCE GOLD BONDS, 1980 'B' Series						
NG 002189	1376	Smt. Saraswatibai Chimanlal Lad	27-10-1971	Smt. Saraswatibai Chimanlal Lad	Manager's Order No. C.O. 449 dated 20-5-1980	Do.
NG 000636	118	Smt. Chamelidevi Dindayal Gupta	27-10-78	Smt. Chamelidevi Dindayal Gupta	Manager's Order No. C.O. 349 dated 20-2-1981	12-9-1981

*Issue of duplicate/payment of discharge value after 3 years under relaxed procedure authorised.

@Immediate issue of duplicate/payment of discharge value authorised.

**Half Notes lost.

R. N. MAJUMDAR
Chief Accountant,
Reserve Bank of India,
Central Office,
Department of Government &
Bank Accounts,
Central Debt Section,
Bombay-400023

STATE BANK OF INDIA
Faridabad, the 27th February 1982

NOTICE

NOTICE is hereby given that the Principal Register and the Branch Registers of the State Bank of India will be closed for transfer of shares from Tuesday, the 23rd March to Tuesday, the 6th April 1982, both days inclusive.

P. C. D. NAMBIAR
Chairman

CENTRAL OFFICE
Bombay, the 6th February 1982

In terms of Section 29(1) of the State Bank of India (Subsidiary Banks) Act, 1959, the State Bank of India, after consulting the Board of Directors of the State Bank of Mysore and with the approval of the Reserve Bank of India, have appointed Shri P. S. Santhanakrishnan as Managing Director of the State Bank of Mysore as from the 13th January 1982 to 31st December 1983 (both days inclusive).

In terms of Section 29(1) of the State Bank of India (Subsidiary Banks) Act, 1959, the State Bank of India, after consulting the Board of Directors of the State Bank of Hyderabad and with the approval of the Reserve Bank of India, have appointed Shri C. S. Kalyanasundaram as Managing Director of the State Bank of Hyderabad as from the 5th January 1982 to 4th January 1985 (both days inclusive).

Sd/- ILLEGIBLE
Managing Director

Bombay, the 25th January 1982

The following appointment on the Bank's staff is hereby notified :—

Shri R. Viswanathan has assumed charge as the General Manager (Planning), International Division, Central Office with effect from the 18th January 1982.

(Sd.) ILLEGIBLE
Deputy Managing Director
(Personnel and Services)

EMPLOYEES' STATE INSURANCE CORPORATION

New Delhi, the 6th February 1982

No. N-12/13/2/82-P&D.—The following draft of amendments to the Employees' State Insurance (General) Regulations, 1950 which the Employees' State Insurance Corporation proposes to make in exercise of the powers conferred by Section 97 of the Employees' State Insurance Act, 1948 (34 of 1948) is published as required by Sub-Section (1) of the said Section, for information of all the persons likely to be affected thereby and notice is hereby given that the draft amendments will be taken into consideration on or after the 31st March, 1982.

Any objection or suggestion which may be received from any person with respect to the said draft amendments before the date specified, will be considered by the said Corporation.

Draft amendments to the Employees' State Insurance (General) Regulations, 1950.

I. For the existing Sub-Regulation (2) of Regulation 103-A of the said Regulations, the following shall be substituted, namely :—

"The person in respect of whom 13 weekly contributions have been paid in a contribution period shall be entitled to medical benefit till the end of the corresponding benefit period."

Provided that a person shall also be entitled to medical benefit upto the end of the first benefit period, if during the first contribution period weekly contributions in respect of him were payable for not less than half the number of weeks of that contribution period ending in that period."

II. The existing Sub-Regulations (3) & (4) of Regulation 103-A of the said Regulations shall be deleted and the existing Sub-Regulations (5) & (6) shall be re-numbered as Sub-Regulations (3) & (4) respectively.

III. The words Sub-Regulation (5) in the existing Sub-Regulation (6) shall be substituted by Sub-Regulation (3) in re-numbered Sub-Regulation (4).

IV. Following proviso. to Sub Regulation (2) of Regulation 103-A of the said Regulations shall be added :—

(i) "Provided that where a person suffering from any of the following diseases, before, the commencement of the spell of sickness in which any such disease was diagnosed, being in continuous service for

a period of 2 years or more or where he did not have 2 years continuous service but by virtue of relaxation granted by the authority competent in this behalf, the insured person qualifies to claim extended Sickness Benefit, he shall be entitled to Medical Benefit till the end of the relevant extended benefit period."

1. Tuberculosis.
2. Leprosy.
3. Mental diseases (Psychoses).
4. Malignant diseases.
5. Paraplegia.
6. Hemiplegia.
7. Chronic congestive heart failure.
8. Immature cataract with vision 6/60 or less in the affected eye.
9. Bronchiectasis.
10. Lung Abscess
11. Myocardial infarction.
12. Dislocation and prolapse of intervertebral disc.
13. Parkinson's disease.
14. Aplastic Anaemia.
15. Cirrhosis of liver with ascite.
16. Detachment of Retina.
17. Non-union or delayed union of Fracture.
18. Intra-cranial space occupying lesion.
19. Spinal Cord Compression.
20. Empyema.
21. Chronic (Simple) Primary Glaucoma.
22. Monoplegia.

(ii) The manner in which the period of continuous employment is to be reckoned under Proviso (i) above shall be determined by the Corporation.

D. P. MALHOTRA
Director (Pig. & Dev.)

UNIT TRUST OF INDIA

Bombay, the 8th February 1982

No. UT/9943/DPD(P&R)4/81 82.—The following amendments to the Unit Linked Insurance Plan, 1971 [formulated under section 19(1)(cc) of the Unit Trust of India Act, 1963] made by the Board of Trustees at its meeting held by the Board of Trustees at its meeting held on the 12th December, 1981, are published herebelow for general information:—

A—Amendments to the Preamble :

(1) In the Preamble to the Plan, after the paragraph reading as 'The period of saving ... as the case may be', the following paragraph shall be added: "The targetted savings (referred to as 'target amount' hereinafter) to be made through periodical contributions during the period of the plan shall have to be indicated by a saver at the time of joining the Plan."

B—Amendments to Part I :

(II) Paragraphs 6 and 7 of Part I shall be substituted by the following paragraphs:—

"(1) The maximum target amount for which a person can participate in the Plan at any point of time shall be Rs. 12000. A person can participate for the said amount either under one application or more applications. Further, a person can participate for the said amount either wholly under this Part or wholly under Part II, or partly under this Part and partly under Part II.

"(2) Notwithstanding anything contained in sub paragraph (1), with effect from 1st July, 1981, if a person has already been participating for a target amount of Rs. 12,000 for a period of atleast three years (matured and terminated memberships not to be taken into account for calculating the three years period), he can participate for an additional target amount of Rs. 12,000

provided he satisfies all the other conditions that are required to be satisfied for admission as a member at the first instance. A person can participate for the additional target amount either under one application or more applications. Further, a person can participate for the additional target amount either wholly under this Part or wholly under Part II, or partly under this Part and partly under Part II.

"(3) The minimum target amount (either under normal limit or additional limit) that can be availed of on an occasion shall be Rs. 3,000. Beyond this minimum, the target amount can be availed of in multiples of Rs. 1,000.

"(4) The condition of minimum target amount of Rs. 3,000 as mentioned in sub-paragraph (3) shall not be applicable in case a member is already participating for a target amount exceeding Rs. 9,000 but not exceeding Rs. 11,000 and wishes to reach the target amount of Rs. 12,000 by availing of the balance."

"(7) (1) Contributions for a membership can be made by a member either half yearly or annually at his option as agreed upon before the commencement of his participation in the Plan. The first contribution shall be made along with the application for joining the Plan.

"(2) Contributions shall be made for a period of 10 years.

"(3) Each contribution shall be 1/20th of the target amount in the case of half-yearly mode of payment, and 1/10th of the target amount in the case of annual mode of payment".

(III) Paragraphs 30 and 31 shall be deleted.

C—Amendments to Part II :

(IV) Paragraphs 2, 3 and 4 of Part II shall be substituted by the following paragraphs:—

"(1) All the provisions of Part I shall apply to a member of this Part mutatis mutandis as if those provisions were herein set out in extenso except to the extent of modifications made in this Part.

"(2) The maximum target amount for which a person can participate in the Plan at any point of time shall be Rs. 12,000. A person can participate for the said amount either under one application or more applications. Further, a person can participate for the said amount either wholly under this Part or wholly under Part I, or partly under this Part and partly under Part I.

"(3) Notwithstanding anything contained in sub-paragraph (2), if a person has already been participating for a target amount of Rs. 12,000 for a period of atleast three years (matured and terminated memberships not to be taken into account for calculating the three years period), he can participate for an additional target amount of Rs. 12,000 provided he satisfies all other conditions that are required to be satisfied for admission as a member at the first instance. A person can participate for the additional target amount either under one application or more applications. Further, a person can participate for the additional target amount either wholly under this Part or wholly under Part I, or partly under this Part and partly under Part I.

"(4) The minimum target amount (either under normal limit or additional limit) that can be availed of on an occasion shall be Rs. 3,000. Beyond this minimum, the target amount can be availed of in multiples of Rs. 1,500.

"(5) The condition of minimum target amount of Rs. 3,000 as mentioned in sub paragraph (4) shall not be applicable in case a member is already participating for a target amount of Rs. 10,500 and wishes to reach the target amount of Rs. 12,000 by availing of the balance."

"(1) Contributions for a membership can be made by a member either half-yearly or annually at his option as agreed upon before the commencement of his participation in the Plan. The first contribution shall be made along with the application for joining the Plan.

"(2) Contributions shall be made for a period of 15 years.

"(3) Each contribution shall be 1/30th of the target amount in the case of half yearly mode of payment, and 1/15th of the target amount in the case of annual mode of payment.

"(4) The provisions of this Part shall be effective from 1st July, 1981 and shall be in operation till amended or terminated".

(V) Paragraph 5 shall be deleted.

D—Amendments to 'General' paras :

(VI) Paragraph 3 shall be deleted.

A. P. KURIAN
General Manager (P&D)

OFFICE OF THE ADMINISTRATOR PUNJAB WAKF BOARD, AMBALA CANTT.

In exercise of the powers conferred under section 22 of the Wakf Act, 1954, I, S.C. Dhosiwal, Administrator of the Punjab Wakf Board hereby delegate the following powers to the Secretary of the Punjab Wakf Board :—

1. To examine the report of the Wakf Commissioner and to publish in the official Gazette the list of Wakfs with all the particulars prescribed in rule 4 of the Rules under the Act.
2. To sue and defend cases on behalf of the Board in Civil, Criminal and Revenue Courts and to engage lawyers for the same in respect of the Wakf properties. He will also sanction expenses for the conduct of cases and fees of lawyers not exceeding Rs. 330/- in any case.
3. To institute and defend appeals, revisions and execution applications in all courts or before any authority.
4. To take measures for recovery of lost properties of any Wakf.
5. To call for such returns, statistics accounts and other information from the Mutwallis in respect of wakf properties as may be found necessary from time to time.
6. To inspect or cause the inspection of accounts, records and deeds or documents relating to the Wakfs.
7. To allow inspection of the proceedings or other records of the Board and to issue copies of the same on payment of the prescribed fee.
8. To exercise the powers and to perform the functions of Board under Section 25 in respect of the registration of wakfs in undisputed cases and in the maintenance of the register of wakfs under Section 26.
9. To cause the registration of wakfs and to amend the register of wakfs under Section 26.
10. (a) To examine and provisionally sanction the Budgets of Mutwallis whose income does not exceed Rs. 2000/- per annum.
(b) To pass orders on audit reports under Section 34 on the accounts of Wakfs whose income does not exceed Rs. 2000/- per annum.
11. To convey the formal consent of the Board to any person or authority or to institute a suit to obtain any of the reliefs referred to in Section 55 of the Wakf Act.
12. To deposit and withdraw the amounts required to be deposited or withdrawn according to law in respect of suits instituted or defended by the Board.
13. To take necessary steps for the proper recording of wakf properties by the authorities concerned with the settlement and consolidation of holdings operations.
14. Subject to the regulations framed under Section 68 of the Act to carry on the day-to-day administration of the office of the Wakf Board and to exercise the following powers including :—
(a) Drawal and disbursement of bills.

- (b) Sanction of T.A. bills of staff.
- (c) Appointments and transfers of Class II and Class III staff in consultation with the Administrator.
- (d) To approve the tour programme of Officers and officials.
- (e) Make leave arrangements and grant casual leave.
- (f) To sanction annual increments.
- (g) To fix pay in the sanctioned pay scales.
- (h) Sanction purchase of Books and furniture subject to maximum of Rs. 500/- at a time.
- (i) To sanction purchase of Stationery subject to Maximum of Rs. 500/- at a time.
- (j) To sanction upto Rs. 1000/- in any one case on the repairs to and maintenance of Buildings and on religious occasion in consultation with the Administrator.
- (k) To sanction upto Rs. 1000/- at a time on the cost of petrol or insurance or registration charges or maintenance of vehicles.
- (l) To sanction upto Rs. 2000/- for printing and stationery at a time in case of survey provided that full powers will be exercised in payment of all the bills received from Government or Wakf Commissioner.
- (m) Renew old scholarships which are in accordance with the instructions prescribed by the Administrator.
- (n) Renew old monthly grants of widows and Maderasas.
- (o) Sanction payment of Government dues without any limit.
- (p) To accept tenders in respect of sanctioned items of the total value of Rs. 5000/-.
- (q) To issue work orders for works and repairs with the approval of the Administrator.
- (r) Sanction to refund upto Rs. 500/-.
15. To sanction expenditure on Printing of forms and on contingencies within the approved budget subject to a limit of Rs. 150/- on a single item.
16. To submit for its adoption the draft of the Annual Administration Report for the approval of the Administrator not later than the month of June every year.
17. To get the accounts of Board as well as those of Wakfs under the direct supervision of the Board, audited at the end of every financial year as laid down in the Wakf Act and to submit the audit reports to the Administrator.
18. To submit to the Administrator every month a progress report of the collections of Wakf dues, contributions and other income from the properties of the Wakf Board and the arrears outstanding for payments.
19. To submit to the Administrator every month a progress report of the cases pending in the Courts of Law.
20. To sanction leases of agricultural land for a term not exceeding three years upto a rent of Rs. 1000/- per annum subject to the Punjab Agrarian Acts.
21. To order auctions or sanction sales where the value of the moveable property or articles does not exceed Rs. 1000/-.
22. To sanction lease of vacant plots and properties in Urban areas for a period upto three years provided the rent thereof does not exceed Rs. 100/- per month.
23. Such other powers and duties as may have been specifically conferred on or imposed upon him by the Act or Rules and Regulations made thereunder.
24. To perform such other duties or functions as may be assigned to him from time to time by the Administrator.

S. C. DHOSIWAL
I.A.S.,
Administrator,
Punjab Wakf Board,
Ambala Cantt.